| SRI-정책-2019-17 |

수원화성 방문객 집계 및 관리 개선방안

The Improvement of Visitor-Counting and Management for Suwon Hwaseong Fortress

송화성

SRI 수원시정연구원
SUWON RESEARCH INSTITUTE

연구진

연구책임자 송화성 (수원시정연구원 도시경영연구실 연구위원)

참여연구원 양은순 (수원시정연구원 도시경영연구실 연구위원)
조경신 (수원시정연구원 도시경영연구실 위촉연구원)
이한아름 (수원시정연구원 도시경영연구실 위촉연구원)

연구 자문위원

김형곤 (세종대학교 관광경영학과 교수)
박석희 (경기대학교 관광개발학과 명예교수)
오치옥 (전남대학교 문화전문대학원 교수)
채희락 (수원문화재단 관광사업부 팀장)

ⓒ 2019 수원시정연구원

발 행 인 최병대
발 행 처 수원시정연구원
경기도 수원시 권선구 수인로 126
(우편번호) 16429
전화 031-220-8001 팩스 031-220-8000
http://www.suwon.re.kr
인 쇄 2019년 07월 31일
발 행 2019년 07월 31일
ISBN 979-11-89160-73-9 (93320)

이 보고서를 인용 및 활용 시 아래와 같이 출처 표시해 주십시오.
송화성. 2019.「수원화성 방문객 집계 및 관리 개선방안」.

비매품

국문요약

1. 연구 배경 및 목적

1) 연구 배경

■ 수원화성의 공간적 특성(개방형)으로 인해 방문객 집계 오류 발생

○ 수원화성 방문객 수는 매표소 판매량으로 집계하고 있으나 특정 진·출입구가 지정되어 있지 않는 개방형 공간으로 매표를 하지 않는 경우도 많아 방문객 집계에 한계 발생

○ 방문객 관리는 통계 집계의 문제 외에도 해설 및 안내, 각종 프로그램 및 주변 상권 연계 등 제공되는 관광서비스의 질과 지역 관광산업과도 밀접한 연관이 있으므로 보다 체계적인 방문객 관리 필요

■ 수원화성 가치 재평가를 위한 관람료 현실화 요구

○ 현행 관람료는 수익의 일환보다는 입장권 발매를 통한 관광객 집계의 성격이 크므로 집계와 관람료를 분리할 필요

○ 방문객은 역사문화유산에 대한 가치를 관람료로 평가하는 경향이 있으며, 저평가시 문화유산 훼손 및 환경 파괴 등으로 이어질 수 있어 수원화성의 역사문화적·관광적 가치와 공영관광지로서의 기능을 고려한 적정 관람료 산정이 요구

■ 체계적인 방문객 관리와 수원화성의 가치 보전을 위한 방문객 집계 및 관리방안 개선 필요

○ 정확한 통계는 해설 및 안내, 각종 프로그램 및 주변 상권 연계 등 관광서비스의 질과 지역 관광산업과도 밀접한 연관이 있으므로 체계적인 방문객 관리 노력 필요

○ 수원화성 구간별 이용 현황을 파악하여 차별화되는 요금제 도입을 통해 개방형 공간에 따른 관람료 부과의 한계를 극복하고 관광자원으로서의 가치 상승 도모

2) 연구 목적

■ 수원화성 가치에 부합하는 관람료 부과 방안 모색

■ 수원화성 특성을 고려한 방문객 집계 방안 모색

2. 수원화성 현황 분석

■ 화성행궁, 수원화성박물관 대비 수원화성 방문객 감소 추세

○ 관광지식정보시스템 주요 관광지점 입장객 보고자료 분석 결과, 수원화성은 화성행궁, 수원화성박물관 대비 방문객 수가 지속적으로 감소하고 있는 것으로 확인

- 화성행궁 : 2014년 365,102명 → 2018년 380,661명
- 수원화성박물관 : 2014년 207,269명 → 2018년 332,673명
- 수원화성 : 2014년 365,260명 → 2018년 258,883명

○ 운영시간이 정해져 있는 화성행궁, 수원화성박물관과 다르게 수원화성은 개방형 공간으로 24시간 접근 가능하여 방문객 집계 시 누수 발생 우려

■ 선행연구 검토 결과 수원화성 관람료는 현행보다 지불의사 높은 것으로 분석

○ 수원화성을 대상으로 한 경제적 가치 평가 선행연구 검토 결과 조사대상, 추정방법, 지불도구 등에 따라 지불의사액이 상이하나 1인당 지불의사 금액은 모두 현행 수준(1천원)보다 높은 것으로 확인

○ 이에 따라 기본적인 수요 확충과 체험 등 콘텐츠의 질적 제고를 바탕으로 다양한 방식의 관람료 부과 방안 고민 필요

3. 국내외 문화유산 관람료 사례분석

■ 現 고궁 및 능원 관람료는 1,000원~3,000원 수준

○ 문화유산 관람료는 1966년 창덕궁과 덕수궁에 처음 징수되기 시작

- 문화재청은 '고궁 및 능원 관람료 연구 용역'을 통해 관람료 인상을 시도하였으며, 제주도는 '공영관광지 요금 현실화 방안'을 통해 성산일출봉, 만장굴, 비자림 등의 관람료를 2배 이상 인상(매일경제, 2014.09.11.; 조선일보, 2018.02.28.)

■ 국내 세계문화유산 관람료 역시 1,000 ~ 5,000원 수준

○ 문화유산 대상지를 국내 세계문화유산으로 확대시켜 살펴보아도 관람료는 1,000 ~ 5,000원으로 다른 문화 활동에 비해 상대적으로 관람료 수준이 낮은 편

- 수원화성을 비롯해 종묘, 조선왕릉, 백제역사유적지구 등이 1,000원 수준이며, 석굴암과 불국사, 창덕궁 후원, 하회마을이 5,000원으로 가장 높은 것으로 조사

■ 해외 주요 문화유산은 국내 보다 관람료가 높은 경향으로 최소 빅맥지수 1.8배 이상

○ 국내 문화유산 관람료 수준은 해외 대비 저조한 것으로 나타나 문화유산 가치에 걸맞은 관람료 징수 필요성이 제기됨

- 빅맥지수를 통해 비교해보면, 영국의 경우 평균 문화유적 관람료가 빅맥가격의 7.11배, 터키 5.49배, 인도 4.01배, 프랑스 3.12배, 중국 1.84배, 일본 1.78배로 나타났으나 한국의 경우, 0.51배로 유일하게 빅맥가격이 문화유산 관람료보다 높았음

4. 방문객 의견조사

✓ (표본 502명) 만 15세 이상 수원화성 방문자 대상(방문 빈도 높은 인근 거주자 제외) ✓ 조건부가치추정법을 통한 수원화성 미개방 역사문화유적 관람료 지불의사, 선택실험법을 통한 수원화성 관광상품 속성 및 수준에 대한 선호도 조사

■ 수원화성의 고품질 관광상품 수요 확인

○ 사전예약이나 추가요금을 부과하는 미개방 유적 특별 관람 프로그램의 지불의사 추정액이 4,170원으로 분석되어 이에 대한 수요가 있음을 확인

○ 또한 코스, 이동수단, 체험 프로그램, 해설 서비스, 먹거리로 구성된 관광상품 최적 조합의 지불의사 금액 합계가 43,982원으로 나타나 수원화성 관광상품 패키지를 구성할 경우 품질이 담보된다면 비용지불을 감안하고서도 부담할 의향이 있는 것으로 분석

■ 수원화성 관광상품 구성의 다양화 필요

○ 수원화성 전 구간을 아우르는 전문 해설 프로그램, 자전거 택시 이용 구간의 다양화(화성 전 구간 포함), 여러 체험프로그램을 한 번에 이용할 수 있는 통합 패키지 상품을 구성하여 운영할 필요

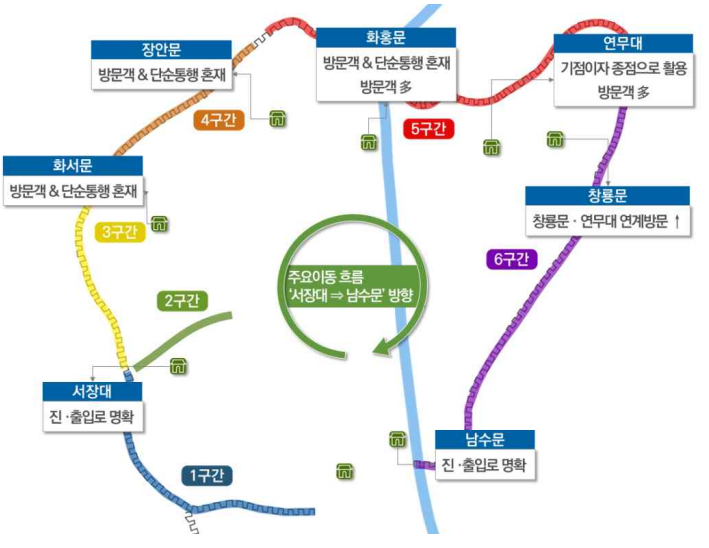
- 수원화성 관광상품에 대한 지불의사 추정 결과 코스, 이동수단, 체험 프로그램, 해설 서비스는 최고수준에 대한 추가적인 지불의사 금액도 통계적으로 유의한 차이를 확인

- 이에 '화성 전 코스', '자전거 택시와 같은 개인 탈거리', '2개 이상의 체험프로그램', '관련 분야 전문가가 동행하는 전문 해설'의 수요가 있는 것으로 확인

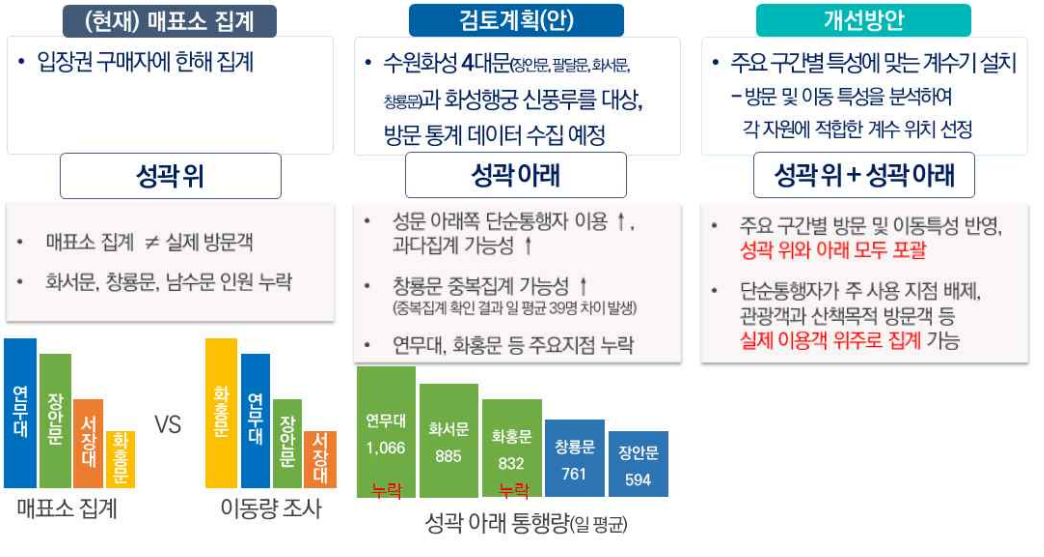
○ 먹거리는 인근 식당에서 식사까지 하는 것보다 간단한 스낵과 카페음료를 더 원하는 것으로 나타나 카페거리가 조성되어 있는 행궁동 왕의 골목여행 프로그램과 연계하는 방안도 모색할 필요

5. 수원화성 통행량 조사

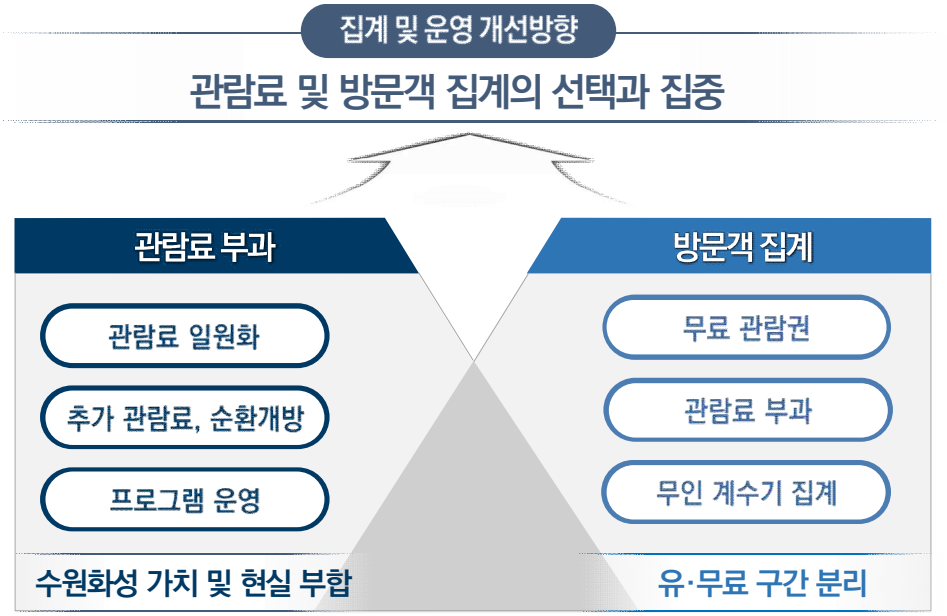
- ✓ 수원화성 주요 방문객 및 이동 특성을 파악하기 위해 핵심구간인 사대문(장안문, 팔달문, 화서문, 창룡문) 및 양수문(화홍문, 남수문), 연무대 조사
- ✓ (조사방법) 집계 시 매·검표 누락될 수 있는 곳 위주로 장소별 일정 방향(서장대→화서문→장안문→화홍문→연무대→창룡문→남수문)으로 이동하는 인원 집계
- ✓ 수원화성 매표소 집계와 통행량 집계 데이터 비교 분석을 통한 방문객 집계 흐름 및 각 구간별 특성 파악, 보다 정확한 비교를 위해 성곽 위·아래, 중복 제외 등 세부적인 결과와도 비교



○ 성곽 위와 아래를 아우르는 수원화성 집계방식 도입(안)

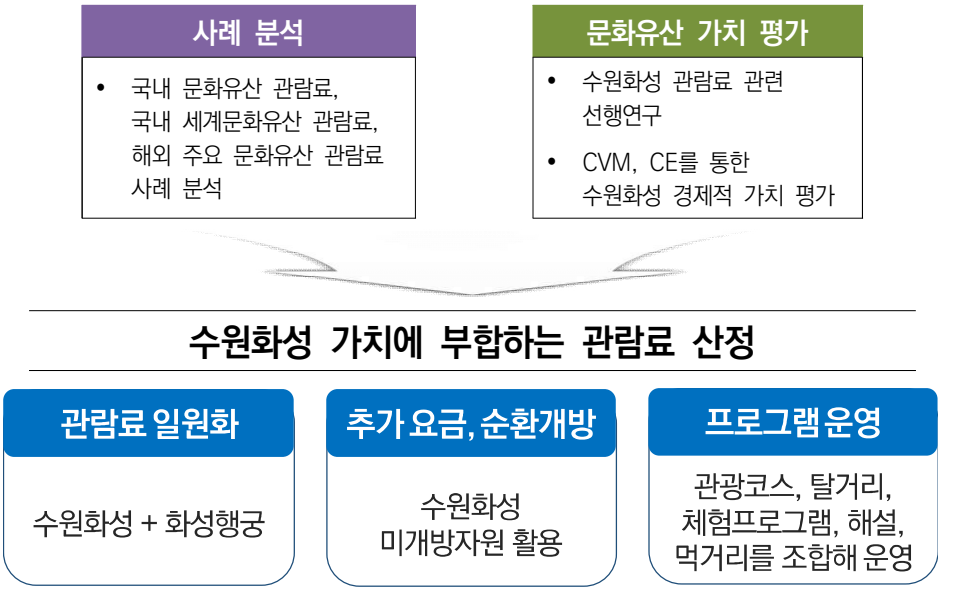


6. 방문객 집계 및 관리 개선 방안



1) 관람료 부과

○ 수원화성 가치 및 현실에 부합하는 관람료 부과 방안 모색



2) 방문객 집계

○ 수원화성 특성을 고려한 방문객 집계 방식 도출

무료 관람권 배부	종합 체험권	무인 계수기 설치
• 필수적으로 관람권을 끊게 하여 정확한 방문객 집계 유도 • 지역화폐/마일리지 등 지역 경제 활성화 도모	• 기존 '입장권' 개념의 관람료를 '체험권'으로 변화 • 종합 체험권을 활용해 정확한 방문객 집계 가능	• 방문객 집계의 선택과 집중 • 각 자원별 방문 및 이동 특성을 분석하여 우선적으로 필요한 곳에 계수기 설치

유·무료 구간 분리하여 집계

(현재) 매표소 집계 – 5개(성곽 위)

- 현재 수원화성 방문객 통계는 매표소(팔달문, 서장대, 장안문, 화홍문, 연무대) 수입으로 집계

검토계획(안) – 5개(성곽 아래)

- 수원화성 일원 5개소 검토 중
  - 수원화성 4대문 (장안문, 팔달문, 화서문, 창룡문)
  - 화성행궁 신풍루

팔달문

장안문

화서문

창룡문

개선(안) – 6개(성곽 위), 4개(성곽 아래)

- 수원화성 주요 자원별 특성에 맞는 계수기 설치
  - 방문 및 이동 특성을 분석하여 각 자원에 적합한 계수기 위치 선정

주제어: 수원화성, 관람료, 방문객 집계, 관리 개선방안

차 례

제1장 서론 ····· **3**

제1절 연구 배경 및 목적 ····· 3

1. 연구 배경 ····· 3
2. 연구 목적 ····· 4

제2절 연구 범위 ····· 5

1. 공간적 범위 ····· 5
2. 내용적 범위 ····· 6

제3절 연구 흐름 ····· 7

제2장 수원화성 관광환경 분석 ····· **11**

제1절 수원화성 현황 분석 ····· 11

1. 자원 개요 ····· 11
2. 방문객 현황 ····· 16
3. 관람료 현황 ····· 17

제2절 관광자원 현황 분석 ····· 21

1. 놀거리 ····· 21
2. 탈거리 ····· 24
3. 먹거리 ····· 25

제3장 국내외 문화유산 관람료 사례 분석 ····· **29**

제1절 국내 문화유산 관람료 ····· 29

1. 고궁 및 능원 관람료 ····· 29
2. 국내 세계문화유산 관람료 ····· 30

제2절 해외 주요 문화유산 관람료 ····· 35

1. 빅맥지수를 통한 문화유산 관람료 비교 ····· 35
2. 관람료 부과 방식 ····· 36

제4장 관람료 및 방문객 집계 의견조사 ····· 43

제1절 관련기관 및 전문가 의견조사 ····· 43

1. 조사 개요 ····· 43
2. 조사 결과 ····· 44

제2절 수원화성 방문객 의견조사 ····· 46

1. 조사 개요 ····· 46
2. 응답자 특성 ····· 52
3. 수원화성 미개방 역사문화유적에 대한 지불의사 추정(CVM) ····· 53
4. 수원화성 관광상품 속성 및 수준에 대한 지불의사 추정(CE) ····· 55

제5장 수원화성 통행량 조사 ····· 61

제1절 조사 개요 ····· 61

1. 조사 목적 ····· 61
2. 조사 방법 ····· 61
3. 조사 장소 ····· 63
4. 구간별 세부방안 ····· 64

제2절 조사 결과 ····· 67

1. 주요 자원별 방문 및 이동 특성 ····· 67
2. 주요 구간별 이동 특성 ····· 75
3. 방문객 집계결과 비교 ····· 80

제6장 수원화성 방문객 집계 및 관리 개선방안 ····· 89

제1절 집계 및 관리 개선방안 도출 ····· 89

1. 연구의 종합 분석 ····· 89
2. 개선 방향 도출 ····· 90

제2절 관람료 부과 방안 ····· 91

1. 개요 ····· 91
2. 관람료 일원화(안) ····· 92
3. 추가 관람료 및 한시적 개방(안) ····· 94

4. 프로그램 운영(안) ····· 100
제3절 방문객 집계 방안 ····· 105
1. 개요 ····· 105
2. 무료 관람권 배부 ····· 105
3. 종합 체험권을 활용한 관람료 부과 ····· 106
4. 무인 계수기 설치(안) ····· 108
제4절 사업 추진 계획 ····· 117
1. 기본 방향 ····· 117
2. 세부 추진 계획 ····· 118

표 차 례

〈표 1-1〉 연구의 내용적 범위 ····· 6
〈표 2-1〉 수원화성 주요 구간별 현황 ····· 12
〈표 2-2〉 수원화성 일대 미개방 역사문화유적 현황 ····· 15
〈표 2-3〉 수원시 카카오톡 플러스 친구 주요 혜택 ····· 17
〈표 2-4〉 수원화성 · 화성행궁 관람료 ····· 17
〈표 2-5〉 자원별 관광수익 현황(2014~2018) ····· 18
〈표 2-6〉 수원화성 일대 방문객수 및 관광수익 현황(2014~2018) ····· 19
〈표 2-7〉 수원화성 경제성 평가 관련 선행연구 ····· 20
〈표 3-8〉 수원화성 상설 프로그램 현황 ····· 22
〈표 2-9〉 수원화성 관광안내소 현황 ····· 23
〈표 3-1〉 고궁 및 능원의 관람료 변화 ····· 29
〈표 3-2〉 한국의 세계문화유산 개요 ····· 30
〈표 3-3〉 한국의 세계문화유산 입장료 ····· 32
〈표 3-4〉 해외 주요 문화유산 관람료 비교 ····· 35
〈표 3-5〉 해외 주요 문화유산의 관람료 부과 방식 ····· 37
〈표 4-1〉 관련기관 및 전문가 의견조사 방법 ····· 43
〈표 4-2〉 CVM 조사 문항 ····· 47
〈표 4-3〉 수원화성 관광상품 속성 및 수준 구분 ····· 48
〈표 4-4〉 선택실험법 질문 문항 ····· 50
〈표 4-5〉 방문객 의견조사 개요 ····· 51
〈표 4-6〉 응답자 특성 ····· 52
〈표 4-7〉 CVM 문항에 대한 지불의사 응답 결과 ····· 53
〈표 4-8〉 단일경계 양분선택형 모형 추정 및 평균 WTP 추정 결과 ····· 54
〈표 4-9〉 전체 응답의 조건부 로짓모형 추정결과 ····· 55
〈표 4-10〉 전체 응답의 MWTP 추정 결과 ····· 56
〈표 5-1〉 통행량 조사의 목적 ····· 61
〈표 5-2〉 통행량 조사 개요 ····· 62
〈표 5-3〉 조사 진행 순서(60분 기준) ····· 62

〈표 5-4〉 서장대 방문객 및 이동 특성 ····· 67
〈표 5-5〉 화서문 방문객 및 이동 특성 ····· 68
〈표 5-6〉 장안문 방문객 및 이동 특성 ····· 69
〈표 5-7〉 화홍문(북수문) 방문객 및 이동 특성 ····· 70
〈표 5-8〉 연무대 방문객 및 이동 특성 ····· 71
〈표 5-9〉 창룡문 방문객 및 이동 특성 ····· 72
〈표 5-10〉 남수문 방문객 및 이동 특성 ····· 73
〈표 5-11〉 구간별 평균 이동시간 ····· 79
〈표 5-12〉 수원화성 매표소 집계(2018.05.) ····· 80
〈표 5-13〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.) ····· 80
〈표 5-14〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.) ····· 81
〈표 5-15〉 통행량 조사(2019.5.24.~28.) ····· 81
〈표 5-16〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.) ····· 82
〈표 5-17〉 성곽 위 통행량 조사(2019.5.24.~28.) ····· 82
〈표 5-18〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.) ····· 83
〈표 5-19〉 성곽 아래 통행량 조사(2019.5.24.~28.) ····· 83
〈표 5-20〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.) ····· 84
〈표 5-21〉 통행량 조사_중복 제외(2019.5.24.~28.) ····· 84
〈표 5-22〉 수원화성 주요 구간별 특성 ····· 85
〈표 6-1〉 관람료 일원화 사례 ····· 93
〈표 6-2〉 경관조망적 가치를 활용한 추가 관람료 부과 사례 ····· 96
〈표 6-3〉 미개방 역사문화유적을 활용한 특별 해설 프로그램 운영(안) ····· 97
〈표 6-4〉 역사문화적 가치를 활용한 추가 관람료 부과 사례 ····· 98
〈표 6-5〉 한시적 특별 개방을 통한 추가 관람료 부과 사례 ····· 99
〈표 5-6〉 프로그램 운영을 통한 관람료 부과 사례 ····· 103
〈표 6-7〉 무료관람권 발급 사례 ····· 106
〈표 6-8〉 종합 체험권 발급 사례 ····· 107
〈표 6-9〉 서장대 계수기 설치 가능지역 ····· 109
〈표 6-10〉 화서문 계수기 설치 가능지역 ····· 110
〈표 6-11〉 장안문 계수기 설치 가능지역 ····· 111
〈표 6-12〉 화홍문(북수문) 계수기 설치 가능지역 ····· 112

〈표 6-13〉 연무대 계수기 설치 가능지역 ····· 113
〈표 6-14〉 창룡문 계수기 설치 가능지역 ····· 114
〈표 6-15〉 남수문 계수기 설치 가능지역 ····· 115
〈표 6-16〉 기간별 추진 계획 ····· 118

그 림 차 례

〈그림 1-1〉 연구의 공간적 범위 ····· 5
〈그림 1-2〉 연구 흐름도 ····· 7
〈그림 2-1〉 수원화성 주요 관광코스 ····· 11
〈그림 2-2〉 수원화성 일대 미개방 역사문화유적 ····· 13
〈그림 2-3〉 수원화성 일대 미개방 역사문화유적 위치 ····· 14
〈그림 2-4〉 수원화성 방문객 추세(2009 ~ 2018년) ····· 16
〈그림 2-5〉 자원별 관광수익 현황(2018년 기준) ····· 18
〈그림 2-6〉 자원별 방문객 추세 ····· 19
〈그림 2-7〉 자원별 관광수익 추세 ····· 19
〈그림 2-8〉 수원화성 관광안내소 현황 ····· 23
〈그림 2-9〉 수원화성 탈거리 동선 ····· 24
〈그림 2-10〉 수원화성 식음시설 및 전통시장 분포 ····· 25
〈그림 4-1〉 선택실험법 속성 수준별 카드 예시 ····· 49
〈그림 4-2〉 선택실험법에 따른 수원화성 관광상품 최적조합 결과 ····· 57
〈그림 5-1〉 구간별 통행량 조사지점 ····· 63
〈그림 5-2〉 수원화성 일대 검표중 표지판 설치 현황 ····· 64
〈그림 5-3〉 구간별 조사 경로 ····· 64
〈그림 5-4〉 서장대 통행량조사 현황 ····· 67
〈그림 5-5〉 화서문 통행량조사 현황 ····· 68
〈그림 5-6〉 장안문 통행량조사 현황 ····· 69
〈그림 5-7〉 화홍문(북수문) 통행량조사 현황 ····· 70
〈그림 5-8〉 연무대 통행량조사 현황 ····· 71
〈그림 5-9〉 창룡문 통행량조사 현황 ····· 72
〈그림 5-10〉 남수문 통행량조사 현황 ····· 73
〈그림 5-11〉 주요구간별 특성 종합 ····· 74
〈그림 5-12〉 학생단체의 이동패턴(다 구간 이동) ····· 76
〈그림 5-13〉 5월 24일(금) 구간별 인동인원 현황 ····· 76
〈그림 5-14〉 5월 25일(토) 구간별 인동인원 현황 ····· 77

〈그림 5-15〉 5월 26일(일) 구간별 인동인원 현황 ····· 77
〈그림 5-16〉 5월 28일(일) 구간별 인동인원 현황 ····· 78
〈그림 5-17〉 구간별 평균 이동시간 ····· 79
〈그림 5-18〉 수원화성 매표소 집계(2018.05.) ····· 80
〈그림 5-19〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.) ····· 80
〈그림 5-20〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.) ····· 81
〈그림 5-21〉 통행량 조사(2019.5.24.~28.) ····· 81
〈그림 5-22〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.) ····· 82
〈그림 5-23〉 성곽 위 통행량 조사(2019.5.24.~28.) ····· 82
〈그림 5-24〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.) ····· 83
〈그림 5-25〉 성곽 아래 통행량 조사(2019.5.24.~28.) ····· 83
〈그림 5-26〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.) ····· 84
〈그림 5-27〉 통행량 조사_중복 제외(2019.5.24.~28.) ····· 84
〈그림 5-28〉 집계 방식 간 비교(현재vs검토계획(안)vs개선방안) ····· 86
〈그림 6-1〉 연구의 종합분석 ····· 89
〈그림 6-2〉 수원화성 방문객 집계 및 운영 개선방향 ····· 90
〈그림 6-3〉 관람료 부과 방안 도출과정 ····· 91
〈그림 6-4〉 관람료 일원화(안) ····· 92
〈그림 6-5〉 수원화성 미개방 역사문화유적 ····· 94
〈그림 6-6〉 추가 관람료 및 한시적 개방(안) ····· 94
〈그림 6-7〉 수원화성 공심돈 위치 및 전망 ····· 95
〈그림 6-8〉 선택실험법에 따른 수원화성 관광 상품 최적조합 결과 ····· 100
〈그림 6-9〉 수원화성 관광 상품 종합 ····· 101
〈그림 6-10〉 유료 해설프로그램 운영(예시) ····· 102
〈그림 6-11〉 수원화성 방문객 집계 방안 ····· 105
〈그림 6-12〉 종합 체험권 운영 예시 ····· 107
〈그림 6-13〉 계수기 설치 기준 ····· 108
〈그림 6-14〉 서장대 계수기 설치 가능지역 ····· 109
〈그림 6-15〉 화서문 계수기 설치 가능지역 ····· 110
〈그림 6-16〉 장안문 계수기 설치 가능지역 ····· 111
〈그림 6-17〉 화홍문(북수문) 계수기 설치 가능지역 ····· 112

〈그림 6-18〉 연무대 계수기 설치 가능지역 ····· 113
〈그림 6-19〉 창룡문 계수기 설치 가능지역 ····· 114
〈그림 6-20〉 남수문 계수기 설치 가능지역 ····· 115
〈그림 6-21〉 계수기 설치(안)(현재vs검토계획(안)vs개선방안) ····· 116

제1장
서론

제1절 연구 배경 및 목적
제2절 연구 범위
제3절 연구 흐름

제1장 서론

제1절 연구 배경 및 목적

1. 연구 배경

■ 개방형 공간으로 인하여 방문객 집계시 누수 발생

○ 수원화성 방문객 수는 입장권 판매량으로 집계되고 있으나 자유로이 드나들 수 있는 개방형 공간적 특성으로 인해 매표를 하지 않는 경우도 많아 방문객 집계에 한계 발생

- 이와 더불어 각종 이벤트 등을 통한 무료 입장으로 실제 방문객 수에 비해 방문객 집계 수가 저조할 수밖에 없는 실정

○ 방문객 관리는 공식 통계 보고 외에도 해설 및 안내, 각종 프로그램 및 주변 상권 연계 등 제공되는 관광서비스 품질과 지역 관광산업 활성화에도 밀접한 연관이 있으므로 보다 체계적인 방문객 관리 노력 필요

■ 수원화성 가치에 부합하는 관람료[1] 현실화 요구

○ 현행 관람료는 수원화성의 관리·운영을 위한 수익의 일환보다는 입장권 발매를 통한 관광객 집계의 성격이 크므로 집계와 관람료를 분리할 필요

○ 방문객은 역사문화유산에 대한 가치를 관람료와 동일시하는 경향이 있으며, 관람료가 저조할 경우 문화유산 훼손 및 환경 파괴 등으로 이어질 수 있어 수원화성의 역사문화적·관광적 가치와 공영관광지로서의 기능을 고려한 적정 관람료 산정 요구

■ 수원화성의 체계적인 관리 및 가치 상승 도모를 위해 방문객 집계 및 관리방안 개선 필요

○ 정확한 통계는 해설 및 안내, 각종 프로그램 및 주변 상권 연계 등 관광서비스의 질과 지역 관광산업과도 밀접한 연관이 있으므로 체계적인 방문객 관리 노력 필요

○ 수원화성 구간별 이용 현황을 파악하여 차별화되는 요금제 도입을 통해 개방형 공간에 따른 관람료 부과의 한계를 극복하고 관광자원으로서의 가치 상승 도모

---

1) 문화유산 '관람료'는 '관광요금', '입장료' 등과 혼용되고 있으나 본 연구에서는 문화재보호법 제29조 제1항, 수원시 세계문화유산 화성 운영조례에 의거하여 '관람료'라는 명칭으로 통일되어 사용함

2. 연구 목적

■ 수원화성 가치에 부합하는 관람료 부과 방안 모색

○ 수원화성 관람료는 2005년 이후 변동 없이 1,000원으로 유지되고 있으나, 문화유산 활용의 다양성 확장 및 지속가능성 증대를 위해 적절한 관람료 수준에 대한 논의가 이루어지고 있는 실정

- 문화유산 관람료가 곧 문화유산 가치로 인식되는 경향으로 인해 현재 수준 이상의 관람료 인상이 필요하다는 입장과 문화유산에 대한 진입장벽이 낮아야 한다는 입장이 서로 상충되어 존재(송화성, 2015)

○ 본 연구에서는 국·내외 문화유산 관람료 사례 분석과 수원화성 방문객을 대상으로 한 경제적 가치평가를 통해 보다 현실에 부합하는 수원화성 관람료 부과 방안을 마련하고자 함

■ 수원화성 특성을 고려한 방문객 집계 방안 모색

○ 수원화성 방문객 수는 일부 지점의 매표소 판매량으로 집계하고 있으나, 넓은 개방형 구역에 대한 출입 통제의 한계 등으로 집계 오류가 발생하고 있는 실정

○ 이에 본 연구에서는 수원화성 주요 구간별 방문 및 이동 특성, 통행량, 동선 등을 파악해 보다 효율적인 방문객 집계 방안을 제시하고자 함

제2절 연구 범위

1. 공간적 범위

■ 수원화성

○ 수원화성 성곽을 중심으로 한 전 구간(5.74㎞)을 연구대상지로 선정

〈그림 1-1〉 연구의 공간적 범위

2. 내용적 범위

■ 수원화성 관람료 현실화 및 방문객 집계 방안 마련

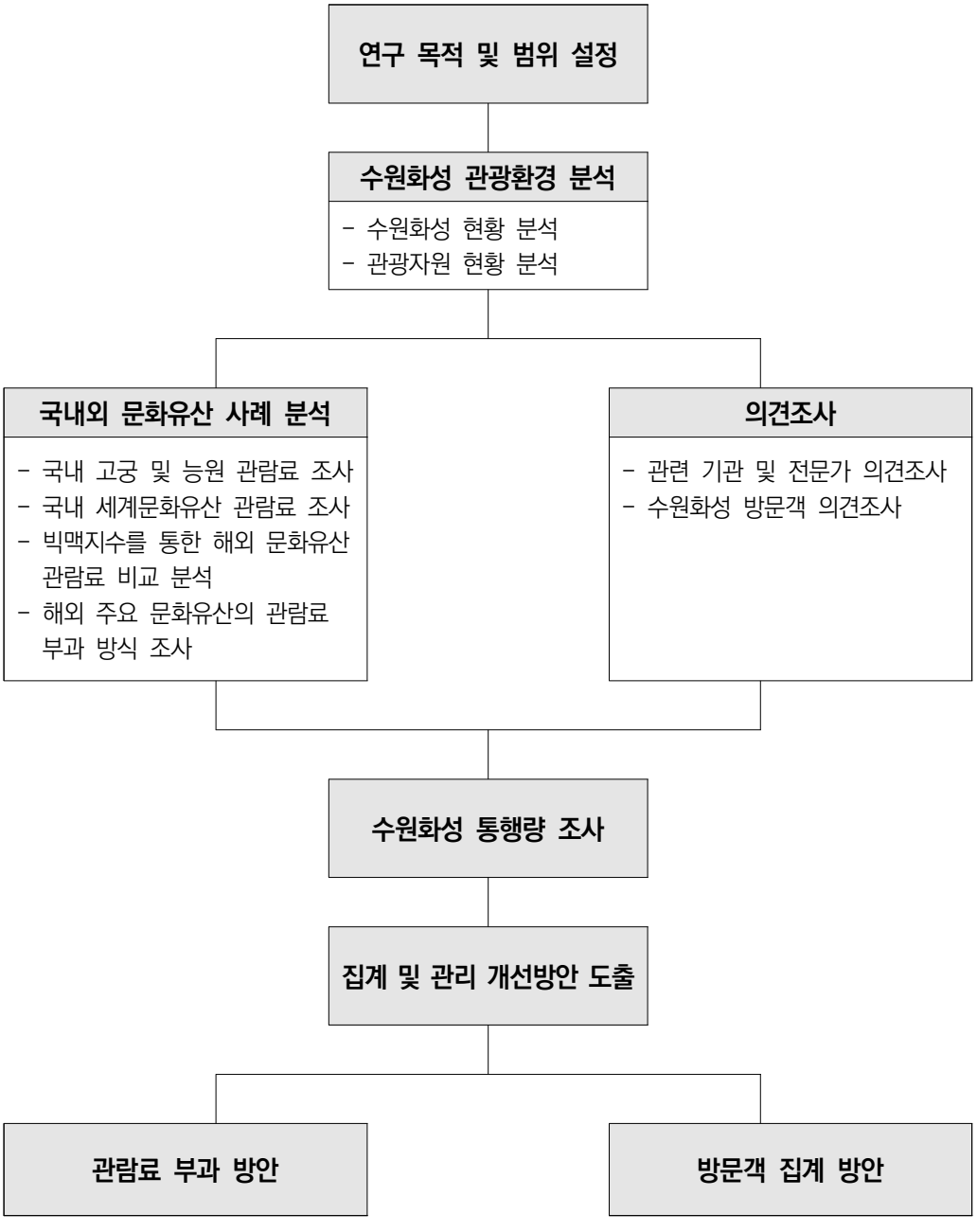
○ 내용적 범위는 크게 수원화성 관광환경 분석, 국내외 문화유산 사례 분석, 의견조사, 수원화성 통행량 조사, 방문객 집계 및 관리방안으로 구분 가능(〈표 1-1〉 참고)

〈표 1-1〉 연구의 내용적 범위

구분	내용
수원화성 관광환경 분석	• 수원화성 현황 분석 • 관광자원 현황 분석
국내외 문화유산 관람료 사례 분석	• 국내 고궁 및 능원 관람료 조사 • 국내 세계문화유산 관람료 조사 • 빅맥지수를 통한 해외 문화유산 관람료 비교 분석 • 해외 주요 문화유산의 관람료 부과 방식 조사
의견조사	• 관련기관 및 전문가 의견조사 • 수원화성 방문객 의견조사
수원화성 통행량 조사	• 주요 자원별 방문 및 이동 특성 • 주요 구간별 이동 특성 • 방문객 집계 결과 비교
방문객 집계 및 관리 개선방안	• 관람료 부과 방안 • 방문객 집계 방안

제3절 연구 흐름

〈그림 1-2〉 연구 흐름도



제2장
수원화성 관광환경 분석

제1절 수원화성 현황 분석
제2절 관광자원 현황 분석

제2장 수원화성 관광환경 분석

제1절 수원화성 현황 분석

1. 자원 개요

1) 관광코스 현황

■ 사대문과 서장대를 중심으로 하여 사대문 일대 6개 코스로 구분 가능

○ 수원화성에는 사대문을 비롯하여 암문, 공심돈 등 시설물이 성곽위에 고르게 배치되어 있으며, 주출입구인 사대문과 서장대를 중심으로 하여 6개 코스로 구분 가능

〈그림 2-1〉 수원화성 주요 관광코스

■ 각 구간별로 고유한 특성을 지니고 있어 개인의 취향에 맞춰 목적지 선택

○ (1구간) 서장대가 팔달산 정상에 위치하여 조망권이 좋고 야간 사진명소로 알려져 있지만 높은 경사도로 걷기난이도가 높아 이용률은 비교적 저조한 구간

○ (2구간) 화성행궁에서 서장대로의 통행로는 경사도가 높아 접근이 어렵지만 성곽 아래인 화성행궁 일대는 평지로 되어 있으며, 화성어차 등 다양한 체험 프로그램 이용 가능

○ (3구간) 서장대에서 출발하여 화서문까지 내리막길을 이용하는 경우가 반대방향보다 많으며, 팔달공원과 야생화 산책로 등이 조성되어 있어 자연경관 감상 가능

○ (4구간) 화서문 주변에 카페, 공방, 화서공원 등이 있어 연계방문이 용이하며, 성곽 위의 길이 대부분 평지로 이루어져 있어 도보이용이 비교적 수월

○ (5구간) 완만한 경사도로 이동이 비교적 편리하며, 연무대 주변으로 편의시설과 체험 프로그램이 집중되어 있어 방문객이 이용이 집중되는 구간

○ (6구간) 일부 오르막 구간이 있지만 대부분 평지로 도보이동이 수월하며, 주거지와 맞닿아있어 운동 목적의 지역주민 방문이 많고 관광객 이용은 상대적으로 적음

〈표 2-1〉 수원화성 주요 구간별 현황

구분	걷기 난이도	특징	체험프로그램	주변 연계자원
① 팔달문 ~ 서장대	상(上) 가파른 오른막 구간으로 걷기 힘든 코스	• 팔달공원과 어우러져 녹지대와 남수원 시가지를 내려다 볼 수 있는 것이 특징 • 성곽 외부 서남암문~서암문 구간은 자연과 성벽이 어우러진 특색 있는 길	효원의 종 타종체험	팔달공원
② 화성행궁 ~ 서장대	상(上) 오르막 구간으로 걷기 힘든 코스	• 화성행궁 방문객이 성곽 둘레길을 진입하기 위한 유일한 진·출입구(화성행궁 주차장 방면 계단)이며, 가파른 오르막길 계단 • 화성행궁에서 성곽길로 유도하는 유인요소가 전무한 실정	화성어차, 화성행궁의 다양한 프로그램과 연계 가능	효원약수터
③ 서장대 ~ 화서문	중(中) 서장대에서 화서문까지 대부분 내리막길 코스	• 서장대에 오르면 수원 시내가 한눈에 보여 외부 조망권이 좋은 곳 중 하나 • 서장대 주변으로는 팔달공원을 이루는 수목이 우거져 있어 성곽의 고유성을 배가시키는 요소로 작용	프로그램 및 콘텐츠는 부족하나 서북각루 정자에서 잠시 쉬며, 주변 경관 감상 가능	-
④ 화서문 ~ 장안문	하(下) 대체로 평지구간으로 걷기가 수월	• 화성행궁에서 생태교통마을, 전통문화관, 한옥전시관, 화서문, 공공한옥을 거쳐 화서문~장안문 성곽길 구간 진입 가능 • 성곽 안쪽에는 공공한옥, 화서문 관광안내소, 수원전통문화관 등 위치 • 성곽길 외곽에 위치한 장안공원과 화서공원은 걷기 좋은 명소로 유명해 지역주민 다수 이용	성곽의 야관 경관을 활용한 프로그램 계획 중 (수원문화재단)	화서·장안공원, 행궁동 공방거리, 카페 거리, 생태교통마을, 전통문화관, 한옥전시관

구분	걷기 난이도	특징	체험프로그램	주변 연계자원
⑤ 장안문 ~ 창룡문	하(下) 완만한 경사의 길로 관광취약계층 (노약자, 아동 등)의 이동이 비교적 편리한 경로	• 성곽주변의 녹지공간으로 인해 근경이 양호하고 식재들로 인해 도심지역의 시각적 차폐가 이루어져 성곽 이미지를 고취할 수 있음 • 자전거 도로로 되어 있어 장안문 자전거 대여소에서 자전거를 대여한 후 자전거 나들이도 가능	연무대 국궁체험	-
⑥ 창룡문 ~ 남수문	하(下) 대부분 평지구간이며, 일부 오르내리막 구간 있으나 걷기 수월	• 남수문~팔달문 구간에는 성곽이 끊겨져 있는 실정이며, 치, 암문, 포루, 장대, 문각, 각루, 수문 등 옛 성의 다양한 기능을 가진 시설들을 만나볼 수 있는 구간	플라잉 수원	• 전통시장, 28청춘 청년몰, 통닭거리, 지동순대타운, 푸드트럭존

자료 : 송화성(2018) 참고하여 재구성

2) 미개방 역사문화유적

■ 수원 화성 성곽 일대 체험 프로그램 장소로 활용 가능한 미개방 역사문화유적 분포

○ 수원화성 성곽의 시설물 중에는 안전 및 관리상의 이유로 현재 개방하지 않은 자원이 있으며, 안전장치 보완 및 유지·관리 방안을 마련할 경우 관광자원으로 활용할 수 있을 것으로 예상

- 미개방 역사문화유적 : 서장대 누각, 장안문 누각, 포루(5개소)[2], 공심돈(2개소)

〈그림 2-2〉 수원화성 일대 미개방 역사문화유적

자료 : 송화성(2018)

2) 수원화성에는 포루(砲樓, 성벽 내부에서 적을 공격할 수 있도록 돌출된 군사 시설물)와 포루(鋪樓, 치성 위에 지은 목조건물)가 각각 설치되어 있으며, 본 연구에서는 포루(砲樓)에 대해 서술

〈그림 2-3〉 수원화성 일대 미개방 역사문화유적 위치

■ 전쟁을 대비한 각종 시설물 속에서 수원화성의 고유성 체험 가능

○ 미개방 역사문화유적은 벽돌과 석재로 지어진 시설물이기 때문에 자연 및 도심과 어우러져 있는 수원화성의 전체적인 풍경과는 차별화되는 특성 보유

- 서장대 누각은 정조대왕이 직접 방문하여 군사들의 훈련을 지휘했던 곳으로 팔달산 정상에 위치하고 있어 역사자원과 자연자원을 동시에 체험 가능

- 큰 동심원 형태인 동북공심돈은 내부에 나선형 계단이 설치되어 있어 '소라각'이라고도 불리며, 화성 성곽 내에서 가장 특징 있는 건물 중 하나로 평가받고 있음
- 포루는 성벽 방어을 위한 시설물 중 하나로 수원 화성 내에는 동북포루, 동포루, 북서포루, 서포루, 남포루가 설치되어 있으며 내부 전안(箭眼)을 통해 주변 경관 조망 가능
- 서북공심돈은 성벽과 벽돌로 쌓은 부분 및 누각 모두 거의 완전한 형태로 보존되어 있어 방문객들의 자원이 지닌 고유성 체험 가능
- 수원화성의 정문인 장안문은 한양에서 행차한 왕이 처음으로 지나는 문으로 비교적 넓은 공간을 보유하고 있어 각종 이벤트와 공연 등 진행 가능

○ 자원의 지속가능한 활용을 위해 미개방 역사문화유적을 순회하는 해설 프로그램이나 소수를 대상으로 하는 이벤트 등을 진행한다면 방문객에게 수원화성이 지닌 건축학적·역사적 가치를 효과적으로 알릴 수 있을 것으로 기대

〈표 2-2〉 수원화성 일대 미개방 역사문화유적 현황

구분	특성	비고
서장대 누각	• 팔달산 정상에 위치하고 있어 화성 안팎과 주변 지역 파악이 용이하며, 화성에 주둔했던 장용외영 군사들을 지휘하던 지휘소 • 정조가 서장대에 올라 성을 수비하고 공격하는 주간훈련과 야간훈련을 직접 지휘	• 왕이 직접 지휘했던 역사적 장소 체험 가능 • 1층에 비해 2층이 좁아지는 구조로 제한된 인원만 수용 가능
포루	• 성벽의 일부를 외부에 돌출시켜 3층의 내부를 비워 그 안에 화포를 감추었다가 위아래에서 한꺼번에 쏘아 외적을 공격하도록 만든 성제로 화성 안에 5개의 포루 설치	• 포루 내부에서 활을 쏘거나 적정을 살피기 위해 뚫어놓은 전안(箭眼)을 통해 조망 가능
서북공심돈	• 성곽 주위와 비상시에 적의 동향을 살피기 위한 망루와 같은 시설물로 남한산성과 강화도 해안 주변에 설치한 전례가 있으나 성제상으로 내부가 비어 있도록 설계한 것은 화성이 최초 • 서북공심돈은 화서문 인근에 위치하며, 1796년 완공된 이후 현재까지 거의 완전한 형태로 보존	• 공심돈 내부에서 화서공원·장안공원 방면으로 성곽 내·외부 조망 가능
장안문 누각	• 화성을 대표하는 성문 중 하나로 성문 바깥의 반달모양의 옹성을 쌓아올렸으며, 일반적으로 옹성의 출입구를 한쪽 모서리에 내는 것에 반해 장안문 옹성은 출입문과 마주 보이는 중앙에 위치	• 다른 미개방 자원에 비해 넓은 공간을 보유하고 있어 이벤트 및 공연 진행 가능
동북공심돈	• 연무대 주변에 위치한 동북공심돈은 사각형의 서북공심돈과 다르게 큰 동심원 형태로 화성 성곽 내에서 가장 특징 있는 건물 중 하나로 평가받고 있음 • 이 건물은 나선형의 벽돌 계단을 거쳐 위층에 이르기 때문에 '소라각'이라고도 불림	• 미로 같은 독특한 내부구조를 갖고 있어 방문객들의 흥미 자극 가능

자료 : 수원시사편찬위원회(2014), 송화성(2018), 수원문화재단 홈페이지(http://www.swcf.or.kr/)

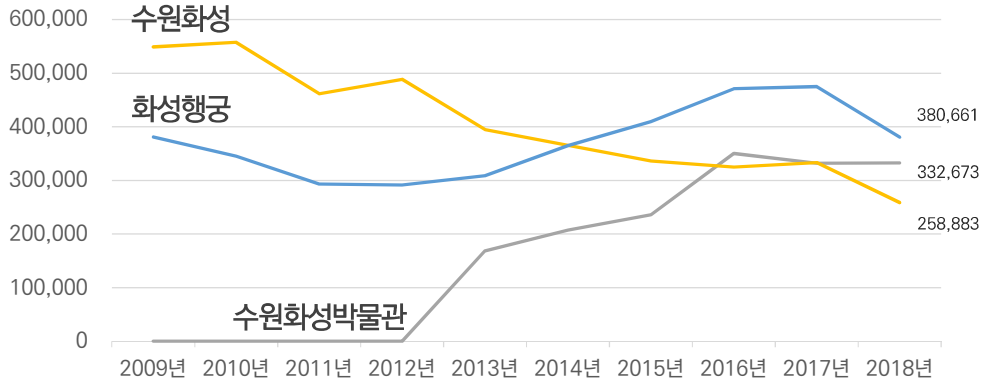
2. 방문객 현황

■ 화성행궁, 수원화성박물관 대비 수원화성 방문객 감소 추세

○ 관광지식정보시스템 주요 관광지점 입장객 보고자료 분석 결과, 화성행궁과 수원화성박물관은 증가세인데 반해 수원화성은 감소세를 나타내는 것으로 확인

- 수원화성 : 2014년 365,260명 → 2018년 258,883명
- 화성행궁 : 2014년 365,102명 → 2018년 380,661명
- 수원화성박물관 : 2014년 207,269명 → 2018년 332,673명

〈그림 2-4〉 수원화성 방문객 추세(2009 ~ 2018년)



자료 : 관광지식정보시스템(2009 ~ 2018) 주요관광지점 입장객

■ 수원화성의 공간적 특성과 무료 입장 이벤트, 방문객 수 집계 누락 심화

○ 폐쇄형 공간으로 운영시간이 정해져 있는 화성행궁, 수원화성박물관과 다르게 개방형 공간으로 24시간 접근 가능한 수원화성은 방문객 집계가 누락될 확률이 높음

- 현장 확인 결과, 매표소가 일부 구간에만 설치되어 있기 때문에 미설치 구간은 방문객이 매표의 필요성을 인지하기 어렵고 검표도 제대로 이루어지고 있지 않고 있음

○ 수원시에서 지역홍보와 지역상권 활성화를 위해 '통 큰 이벤트'를 실시하여 수원화성과 화성행궁, 일대 박물관 등의 무료입장 혜택을 줌에 따라 매표소 판매결과로 파악하던 방문객 수에서 해당 이벤트 참여자 누락

- '통 큰 이벤트'는 수원시 카카오톡 플러스 친구에게 다양한 무료·할인 혜택을 제공하는 서비스로 '2016 수원화성 방문의 해'를 맞아 시작하여 3년째 진행 중(2019년 기준)
- 각종 할인 혜택과 이벤트를 제공함에 따라 높은 이용자 만족도('만족한다' 98.5%)를 획득했으며, 참여자도 40만8300명으로 전국 지자체 중 가장 많음(에듀인뉴스, 2019.7.8.)

〈표 2-3〉 수원시 카카오톡 플러스 친구 주요 혜택

구분	대 상	관람료(성인 기준)	할인 혜택
관광시설	수원화성	~ 1,000원	무료입장
	화성행궁	~ 1,500원	무료입장
	(수원·광교·수원화성)박물관	~ 2,000원	무료입장
	수원시립아이파크 미술관	~ 4,000원	50% 할인
관광체험	국궁체험	~ 2,000원	50% 할인(평일)
	플라잉 수원	~ 14,000원	1,000원 할인(수원시민 할인 중복 적용)

자료 : 수원시 보도자료(2019)

3. 관람료 현황

■ 2005년부터 2019년 현재까지 변동 없는 수원화성 관람료

○ 2005년 8월부터 수원화성과 화성행궁의 관람료를 부과하기 시작해 2019년 현재까지 동일한 금액으로 관람료 징수 중이며, 수원시민, 한복 착용자 등은 무료 관람 가능

- 하절기(3~10월)에는 오전 9시부터 오후 6시, 동절기(11~2월)에는 오전 9시부터 오후 5시까지 운영하고 있으며, 수원화성이 개방형 공간이기 때문에 관람시간 후에는 무료

〈표 2-4〉 수원화성 · 화성행궁 관람료

구분	대상	어른	청소년 및 군인	어린이
수원화성	개인	1,000원	700원	500원
	단체(20인 이상)	700원	500원	300원
화성행궁	개인	1,500원	1,000원	700원
	단체(20인 이상)	1,200원	800원	500원

자료 : 수원문화재단 홈페이지(https://www.swcf.or.kr/)

■ 수원시 관광객의 가장 기억에 남는 관광지는 수원화성, 하지만 수익은 저조

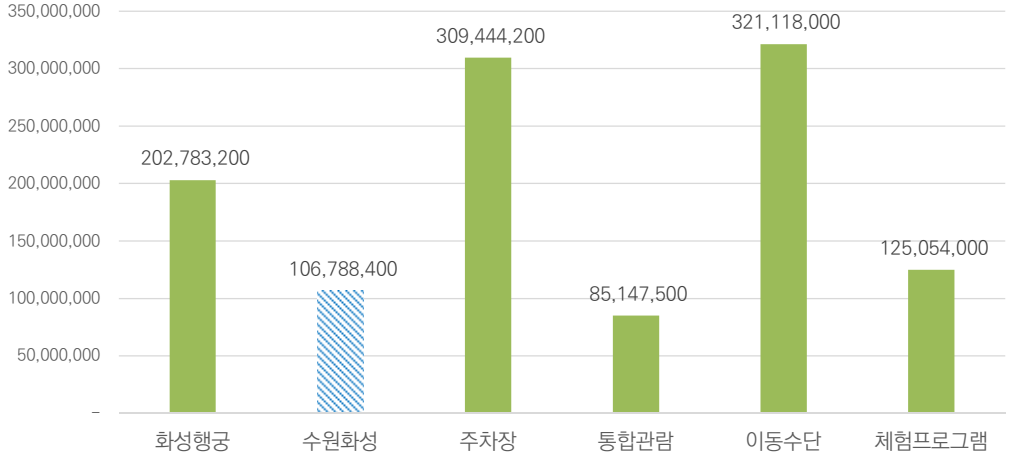
○ 수원시 관광객을 대상으로 가장 기억에 남거나 가보고 싶은 관광지를 문의한 결과, 수원화성을 1위로 선택한 경우가 40.3%로 가장 많은 것으로 확인

- 기억에 남는 관광지 : 수원화성(40.3%), 화성행궁(30.6%), 팔달문시장(4.4%), 광교호수공원(3.1%), 통닭거리(2.7%), 수원KT위즈파크(2.3%) 순(송화성, 2017)

○ 그러나 수원화성 일대 주요 자원별 관광수익에서는 화성어차와 같은 이동형 탈거리나 화성행궁, 체험프로그램 수익에 비해 낮은 5위를 기록(수원문화재단 내부자료, 2018)

- 2014년~2018년 관광수익 순위에서 수원화성은 꾸준히 최하위권 기록(5~6위)

〈그림 2-5〉 자원별 관광수익 현황(2018년 기준)



자료 : 수원문화재단 내부자료(2018)

〈표 2-5〉 자원별 관광수익 현황(2014~2018)

단위 : 년/원

연도	화성행궁	수원화성	주차장	통합관람	이동수단	체험프로그램
2014	363,796,000	223,140,000	424,441,000	171,130,000	335,277,000	255,893,000
2015	252,832,300	123,289,600	357,292,600	124,289,900	243,154,750	159,227,500
2016	224,045,550	129,612,250	440,073,200	93,822,000	420,403,300	210,695,500
2017	167,433,200	91,783,600	387,473,600	72,859,700	259,265,450	127,790,500
2018	202,783,200	106,788,400	309,444,200	85,147,500	321,118,000	125,054,000

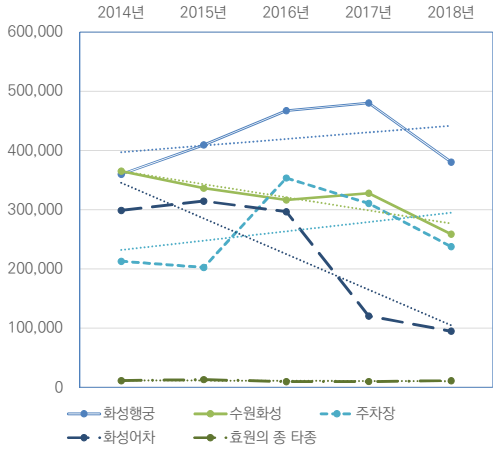
자료 : 수원문화재단 내부자료(2014~2018)

■ 수원화성 일대 주요 자원들도 방문객 추세와 별개로 관광수익 하락세

○ 수원화성 일대 주요 자원의 연도별 방문객 현황을 살펴본 결과, 화성행궁은 증가세, 화성어차는 감소세, 효원의 종 타종은 보합세를 보이는 등 자원별로 방문객 추세 상이

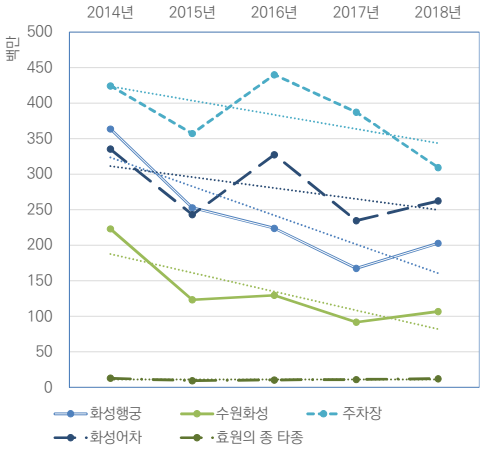
- 화성행궁과 화성어차 탑승지점이 가까워 연계 방문할 확률이 높음에도 방문객 추세가 확연하게 달라 개방형 공간과 무료 이벤트로 방문객 수 집계가 누락될 확률이 높은 수원화성과 유사하게 주변 자원들의 방문객 수 집계에도 오류가 있을 것으로 예상

〈그림 2-6〉 자원별 방문객 추세



자료 : 수원문화재단 내부자료(2018)

〈그림 2-7〉 자원별 관광수익 추세



자료 : 수원문화재단 내부자료(2018)

○ 반면에 관광수익은 방문객 추세와 별개로 모두 감소하고 있으며, 2018년 관광수익이 2014년 대비 64.9%에 그쳐 수익이 악화되고 있는 실정[3)]

- 2018년 방문객 수는 2014년의 76.4%에 달하는 것으로 나타나 방문객 수가 감소한 것에 비해 관광수익 감소폭이 더욱 큰 것으로 확인

〈표 2-6〉 수원화성 일대 방문객수 및 관광수익 현황(2014~2018)

단위 : 명/원

구분	2014년	2015년	2016년	2017년	2018년
방문객수	1,486,732	1,462,566	1,669,847	1,437,362	1,137,529
관광수익	2,077,356,000	1,522,115,450	1,700,371,000	1,376,659,850	1,398,004,300

자료 : 수원문화재단 내부자료(2014~2018)

3) 수원화성, 화성행궁, 주차장, 통합관람, 화성어차, 자전거택시, 효원의 종 타종, 국궁체험, 체험프로그램 기준

■ 수원화성 경제성 평가 선행연구 결과, 지불의사가 현행 수준보다 높아 현실화 가능

○ 수원화성을 대상으로 한 경제적 가치 평가 선행연구 검토 결과, 조사대상, 추정방법, 지불도구 등에 따라 지불의사액이 상이하나 1인당 지불의사 금액은 모두 현행 수준(1천원)보다 높은 것으로 확인

- 수원화성 문화유산 가치에 대한 조건부가치추정법 연구를 중심으로 조사대상, 추정방법, 지불도구, 1인당 지불의사금액을 분류해보면, 〈표 2-7〉과 같음
- 특히 관람료를 지불도구로 분석한 연구(김학용·김성섭, 2003; 이수진, 2014; 송화성, 2015)를 살펴보면, 약 4,300원에서 약 8,800원까지 관람료 지불의사가 있는 것으로 확인

○ 이에 따라 기본적인 수요 확충과 체험 등 콘텐츠의 질적 제고를 바탕으로 다양한 방식의 관람료 부과 방안 고민 필요

〈표 2-7〉 수원화성 경제성 평가 관련 선행연구

연구자 (발표년도)	연구대상	조사대상	추정방법	지불도구	1인 WTP(단위:원)
김학용·김성섭 (2003)	수원화성	방문객 예비방문객	단일양분	관람료	4,330/4,260 (선형로짓/로그로짓)
김학용 · 박호표 (2006)	수원화성	수원시민 및 수원화성 잠재 이용 도시민	단일양분	사용가치 :관광만족도를 금전으로 환산 비사용가치 :문화유산 보존금액	1인당 사용가치 4,260 1가구당 비사용가치 30,600
허민희 외 2인 (2009)	수원화성 관광자원화 프로그램	수원시민 전 국민	이중양분	세금	수원시민 6,718 전국시민 4,298 (연평균 지불금액) 수원화성 예비관광객 26,236 (교통비 제외 1회 관광비용)
이수진 (2014)	수원화성	전 국민	단일양분	관람료	8,754
김정헌·박용순 (2016)	무예24기	무예24기 관람객	이선선택	보존료	7,810
송화성 (2015)	수원화성	수원 시민을 제외한 수원시 내국인 관광객	이중양분	관람료	5,267
김형곤 외 3인 (2018)	수원화성	인구분포 비율에 따른 전 국민	단일양분	관람료	전체: 8,652 진정성 고: 10,541 진정성 저: 7,189

제2절 관광자원 현황 분석

1. 놀거리

1) 체험 프로그램

■ 수원화성과 일대 문화시설에서 상설 프로그램 운영

○ 서장대, 창룡문, 연무대 등 수원화성 성곽 일대 뿐 아니라 화성행궁, 수원화성홍보관, 수원전통문화관과 같은 주변 문화시설에서 다채로운 체험 프로그램 제공

- 창룡문, 화서문 등 수원화성 성곽 일대에서 스탬프 투어를 운영하고 있으며, 화성행궁에서는 뒤주 관람, 한자스티커 붙이기 등의 체험 프로그램 제공 중
- 수원정통문화관에서는 백설기를 주제로 전통병과를 체험하면서 꽃차를 시음할 수 있는 음식체험을 운영하며, 수원화성홍보관에서는 애니메이션 관람 가능
- 한옥기술전시관에서는 입체 퍼즐을 활용한 성곽 시설물 만들기 체험 프로그램을 운영 중이며, 수원화성박물관에서는 어린이체험실을 별도로 조성하여 영유아를 위해 장안문 성곽쌓기, 봉돈체험, 전통 옷입기 등을 제공

■ 여름 한정 야간 관광 프로그램을 통해 이색적인 경험기회 제공

○ 수원문화재 야행은 야경, 야화 등 8야(夜)를 주제로 수원화성 일원에서 진행되는 야간 관광 프로그램으로 야간 해설, 행궁 야간 입장 등 평소에는 체험하기 어려운 이색적인 경험기회를 제공함에 따라 관광객들이 큰 인기를 얻고 있음(뉴스에이, 2019.7.4.)

○ 달빛동행은 문화관광해설사인 달빛지기와 함께 성곽길을 돌며 감성 해설을 듣고 전통 공연과 마당극을 즐길 수 있는 프로그램으로 2014년 시작한 이후 매회 매진을 기록하는 수원시 대표 야간관광 콘텐츠로 자리를 잡음(인천일보, 2019.7.9.)

■ 장용영수위의식, 무예24기 시범 공연 등 다채로운 이벤트 진행

○ 화성행궁 신풍루에서는 조선의 군사였던 장용영 군사들의 훈련 모습을 재현하는 장용영수위의식과 1790년에 편찬한 「무예도보통지」의 24가지 무예를 재현하는 무예24기 시범공연을 상설 운영하여 전통문화 체험기회 제공

○ 전통공연 외에도 수원화성 일대에서 발레축제, 국제음악제, 재즈페스티벌, 연극축제 등을 연중 개최하여 방문객들이 과거와 현대의 문화를 모두 경험할 수 있는 환경 조성

〈표 3-8〉 수원화성 상설 프로그램 현황

구분	체험명	운영기간	장소	비용
수원전통문화관	화중지병, 그림의 떡	3~12월 중 매주 금~일요일	수원전통문화관 제공헌	3,000원
수원화성박물관	혜경궁 가마의 포토존	연중	수원화성박물관 어린이체험실	무료 (입장료 별도)
	정조-혜경궁 전통 옷입기			
	옛날 도량형 재기			
	장안문 성곽쌓기			
	봉돈체험			
	정조임금님의 편지쓰기			
	수원화성 프로타주			
	유물 퍼즐 맞추기			
수원화성 성곽길	스탬프 투어	연중	창룡문, 화서문, 화홍문 등	무료
수원화성홍보관	애니메이션 관람	무료	수원화성홍보관 지하 영상실	무료
연무대	국궁체험	연중	연무대	2,000원
창룡문	플라잉 수원	연중	창룡문 주차장	10,000~18,000원
팔달산	효원의 종 타종	연중	팔달산 정상	1,000~2,000원
한옥기술전시관	수원화성 만들기	연중	한옥기술전시관	무료(재료비 별도)
화성행궁	뒤주 관람	연중	화성행궁 유여택	무료
화성행궁	스탬프찍기	연중	화성행궁 일원	무료 (전용용지 500원)
화성행궁	한자스티커 붙이기	연중	화성행궁 일원	1,000원

자료: 송화성(2019)

2) 문화관광해설

■ 수원화성 주요 지점마다 해설사가 상주하며 해설서비스 제공

○ 팔달문, 연무대, 화홍문 등 수원화성 주요 지점에 총 9개소의 관광안내소가 설치되어 있으며, 일부 안내소를 제외하고 해설사가 상주하면서 방문객에서 문화관광해설 제공

- 1997년 수원화성이 세계문화유산으로 등재되면서 수원의 문화관광해설이 시작되었으며, 2001년 문화관광해설사 제도가 법제화되기 전까지 국내 최초이자 최대 규모로 성장

○ 수원화성에 대한 이해, 감상, 체험의 기회를 제공하기 위해 역사문화 뿐 아니라 예술, 자연 등 수원시 전반에 대한 전문적인 해설 제공을 목표로 함

〈표 2-9〉 수원화성 관광안내소 현황

구분	소재지	건 립 일	규모	해설사 상주여부
장안문종합관광안내소	영화동349-26	2007. 5. 15.	75.37㎡	X
화성행궁광장안내소	남창동8	2016. 4. 11.	35㎡	X
화성행궁안내소	남창동6-2	2003. 1. 2.	4.9㎡	O
팔달문안내소	남창동148-8	1999. 3. 3.	19.5㎡	O
서장대안내소	고등동42-139	1989. 9. 21.	11.6㎡	O
장안문안내소	장안동1-1	2001. 5. 3.	8.82㎡	O
연무대안내소	매향동3-32	1998. 9. 21.	47.76㎡	O
화홍문안내소	북수동33-4	2017. 7. 3.	28.35㎡	O
화서문안내소	장안동322-18	2016. 10. 7.	82.8㎡	O

자료: 송화성(2018)

〈그림 2-8〉 수원화성 관광안내소 현황

자료 : 송화성(2018)

2. 탈거리

■ 수원화성의 주요 관광 지점을 순환하는 대표 탈거리는 화성어차

○ 화성어차는 수원화성 성곽의 주요 시설물, 남문시장, 수원화성박물관 등을 순환하는 관광열차로 전통역사자원과 함께 도시자원 감상 가능

- 순종이 타던 자동차와 조선시대 국왕의 가마를 모티브로 제작되었으며 한국어 해설 외에 좌석마다 설치된 오디오 시스템을 통해 영어, 중국어, 일본어 설명 청취 가능

○ 팔달산과 연무대(동장대)를 오가던 코스에서 수원남문 전통시장과 일반도로를 포함하는 코스로 바꾸고, 편도형에서 순환형으로 변경하는 등 이용자의 편의와 흥미 증진을 위해 점진적인 개선을 거듭하고 있음

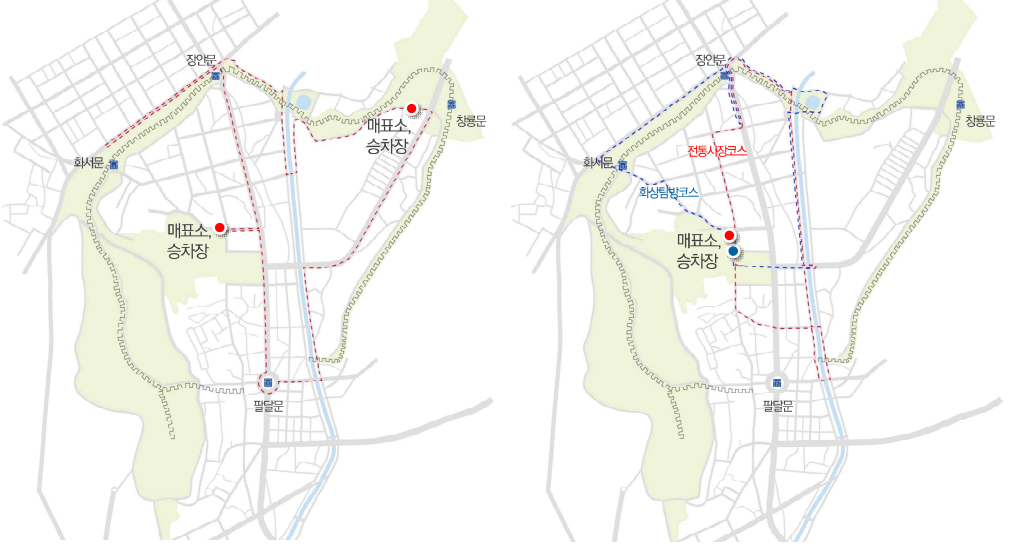
■ 수원화성 골목골목을 탐험할 수 있는 친환경 탈거리는 자전거택시

○ 친환경 교통수단인 자전거를 이용하여 운전자가 직접 수원화성 및 전통시장 등에 대해 설명해주는 해설형 탈거리로 화성탐방코스와 전통시장코스 운영 중

○ 특정 지점에서만 승하차가 가능한 화성어차와 달리 머물고 싶은 장소가 있으면 택시에서 내려서 사진을 찍거나 구경을 하는 등 자유로운 이용 가능

○ 계절에 따라 운영 시간을 야간으로 연장한 '야간 투어'를 실시하거나 벚꽃 명소를 대상으로 '벚꽃 투어'를 진행하는 등 이용자 만족도 상승을 위해 유동적인 운영 실시

〈그림 2-9〉 수원화성 탈거리 동선



화성어차 자전거 택시

3. 먹거리

■ 수원화성 주변으로 통닭거리, 지동순대타운 등 음식자원 풍부

○ 수원화성 주변으로 먹거리촌, 카페거리, 전통시장이 조성되어 있으며, 도보로 이동 가능하기 때문에 역사자원과 식음시설 간의 연계방문 용이

- 팔달문 주변으로 통닭거리, 지동순대타운, 푸드트레일러존, 전통시장 등 위치

○ 행궁동 일대에 카페, 베이커리 등이 급증함에 따라 '행궁동 카페거리', '행리단길'로 불리고 있으며, SNS를 통해 젊은이들을 중심으로 인지도가 상승함에 따라 수원화성 일대에서 '인증사진'을 찍는 청년들을 쉽게 발견할 수 있음

〈그림 2-10〉 수원화성 식음시설 및 전통시장 분포

화서문 주변(카페거리, 베이커리 등) 팔달문 주변(전통시장, 통닭거리, 지동순대타운 등)

자료 : 송화성(2019)

제3장
국내외 문화유산 관람료 사례 분석

제1절 국내 문화유산 관람료

제2절 해외 주요 문화유산 관람료

제3장 국내외 문화유산 관람료 사례 분석

제1절 국내 문화유산 관람료

1. 고궁 및 능원 관람료

■ 현재 고궁 및 능원 관람료는 1,000 ~ 3,000원 수준

○ 문화유산 관람료는 1966년 창덕궁과 덕수궁에 처음 부과되기 시작하여 현재까지 이르고 있는 것으로 확인(송화성, 2015)

- 1968년 이후 4대궁과 종묘, 능원에서 모두 관람료를 부과하기 시작하였으며, 이후 간헐적으로 관람료가 인상되다가 2005년 인상 후에는 현재까지 유지 중

○ 관람료는 고궁과 능원의 특성에 따라 차별적으로 금액을 부과

- 조선의 대표 궁궐인 경복궁과 세계문화유산인 창덕궁에서는 3,000원을 부과하고 있으나 창경궁, 덕수궁, 종묘, 조선왕릉은 1,000원의 관람료만 부과

- 창덕궁 후원은 특별관람 형태로 예약 인원에 한해 한시적 개방하고 있으며, 관람료는 5,000원 부과

〈표 3-1〉 고궁 및 능원의 관람료 변화 (단위 : 원)

구분	1966	1968	1970	1972	1975	1976	1980	1981	1982	1983	1985	1995	2003	2005
경복궁	-	30	*	100	150	210	270	370	400	500	550	700	1,000	3,000
창덕궁	50	*	100	*	400	*	*	*	*	1,700	1,800	*	2,300	3,000
후 원	100	*	200	*	250	*	*	1,200	1,400	*	*	*	*	5,000
창경궁	-	40	*	150	200	260	300	370	450	550	*	700	1,000	1,000
덕수궁	20	30	*	*	150	210	270	330	400	500	550	700	1,000	1,000
종묘	-	40	*	100	200	*	300	*	*	550	*	*	1,000	1,000
능원	-	20	*	*	*	*	*	150	220	300	340	400	500	1,000

주: 관람료는 성인 개인 기준. - : 관람료 부과 전, *: 앞선 관람료와 동일 가격 유지
자료: 문화재청 내부자료.

■ 문화유산 관람료 현실화에 대한 꾸준한 문제제기

○ 2005년 고궁 및 능원 관람료 인상 이후에는 다양한 관광편의시책을 통해 관람료의 수준을 낮춰 문화유산에 대한 접근성을 높이는 데 주력

- 무료개방, 무료 관람 대상자 확대, 통합 관람권, 지역주민 관람료 감면 등의 정책을 통해 문화유산의 문턱을 낮추기 위한 노력 경주(송화성, 2015)

○ 그러나 국내 주요 문화유산에 대한 관람료 수준이 해외 대비 낮은 편에 속하는 것으로 조사되어 문화재청이나 지자체에서는 지속적으로 관람료 현실화 방안을 모색 중

- 문화재청은 '고궁 및 능원 관람료 연구 용역'을 통해 관람료 인상을 시도하였으며, 제주도는 '공영관광지 요금 현실화 방안'을 통해 성산일출봉, 만장굴, 비자림 등의 관람료를 2배 이상 인상(매일경제, 2014.09.11.; 조선일보, 2018.02.28.)

2. 국내 세계문화유산 관람료

■ 국내 세계문화유산 관람료 역시 1,000 ~ 5,000원 수준

○ 문화유산 대상지를 국내 세계문화유산으로 확대시켜 살펴보아도 관람료는 1,000 ~ 5,000원으로 다른 문화 활동에 비해 상대적으로 관람료 수준이 낮은 편

- 수원화성을 비롯해 종묘, 조선왕릉, 백제역사유적지구 등이 1,000원 수준이며, 석굴암과 불국사, 창덕궁 후원, 하회마을이 5,000으로 가장 높은 것으로 조사

〈표 3-2〉 한국의 세계문화유산 개요

연번	명칭	지정연도	등재번호	기준[4]	위치	입장료(성인기준)
1	석굴암과 불국사	1995년	736	I, IV	경북 경주	5,000원
2	해인사 장경판전	1995년	737	IV, VI	경남 합천	3,000원
3	종묘	1995년	738	IV	서울	1,000원
4	창덕궁	1997년	816	II, III, IV	서울	3,000원/후원 5,000원
5	수원화성	1997년	817	II, III	경기 수원	1,000원
6	경주역사유적지구	2000년	976	II, III	경북 경주	1,000~2,000원
7	고창·화순·강화 고인돌 유적	2000년	977	III	전북 고창, 전남 화순, 인천 강화	무료
8	조선왕릉	2009년	1319	III, IV, VI	서울, 경기, 강원 분포	1,000원

연번	명칭	지정연도	등재번호	기준[4]	위치	입장료(성인기준)
9	한국의 역사마을 하회와 양동	2010년	1324	III, VI	경북 안동, 경주	하회마을 5,000원/ 양동마을 4,000원
10	남한산성	2014년	1439	II, IV	경기 광주, 성남, 하남 일원	무료
11	백제역사유적지구	2015년	1477	II, III	충남 공주, 부여, 전북 익산	1,000~2,000원
12	산사, 한국의 산지 승원	2018년	1562	III	경남 양산, 경북 영주, 안동, 충북 보은, 충남 공부, 전남 순천, 해남	1,200원

■ 한국의 세계문화유산 관람료 세부 현황

○ 국내 세계문화유산의 관람료의 세부적인 내용은 〈표 3-3〉과 같으며, 세계문화유산 등재로 인한 관람료 변화는 없는 것으로 파악

- 성인을 기준으로 1,000원에서 5,000원까지 분포되어 있으며, 일부 세계문화유산 관광지(석굴암, 불국사 등)에서 기존 관람료보다 소폭 인상(1,000원) 시도
- 가장 최근 유네스코 세계문화유산으로 등재(2019년 7월 6일)된 한국의 서원 9곳 역시 소수·도산·필암 서원을 제외하고는 모두 무료로 입장 가능한 것으로 조사

4) 유네스코 세계문화유산 등재기준

구분	기준	사례
I	인간의 창의성으로 빚어진 걸작을 대표할 것	호주 오페라 하우스
II	오랜 세월에 걸쳐 또는 세계의 일정 문화권 내에서 건축이나 기술 발전, 기념물 제작, 도시 계획이나 조경 디자인에 있어 인간 가치의 중요한 교환을 반영	러시아 콜로멘스코이 성당
III	현존하거나 이미 사라진 문화적 전통이나 문명의 독보적 또는 적어도 특출한 증거일 것	태국 아유타야 유적
IV	인류 역사에 있어 중요 단계를 예증하는 건물, 건축이나 기술의 총체, 경관 유형의 대표적 사례일 것	종묘
V	특히 번복할 수 없는 변화의 영향으로 취약해졌을 때 환경이나 인간의 상호 작용이나 문화를 대변하는 전통적 정주지나 육지*바다의 사용을 예증하는 대표 사례	리비아 가다메스 옛도시
VI	사건이나 실존하는 전통, 사상이나 신조, 보편적 중요성이 탁월한 예술 및 문학작품과 직접 또는 가시적으로 연관될 것 (다른 기준과 함께 적용 권장)	일본 히로시마 원폭돔

자료: 유네스코와 유산 홈페이지(http://heritage.unesco.or.kr)

〈표 3-3〉 한국의 세계문화유산 입장료 (2019. 7. 9 기준)

명칭		성인	청소년/학생/군경	어린이	비고
석굴암		5,000원	3,500원	2,500원	2016년 1월 1일부터 요금 인상 (성인 기준 4,000 → 5,000원) 카드 결제 가능
불국사		5,000원	3,500원	2,500원	
해인사 장경판전		3,000원	1,500원	700원	카드 결제 가능
종묘		1,000원	무료	무료	외국인 500원 내국인 (만 25세-64세 이하), 외국인 (만 19세 이상-64세 이하)에게만 요금 징수 종로구 주민 50%할인
창덕궁		3,000원	무료	무료	후원 5,000원 1개월 상시관람권 30,000원 점심시간 관람권(3개월간) 5,000원 한복 착용 시 무료입장 종로구 주민 50%할인
수원화성		1,000원	700원	500원	한복(개량한복 포함) 착용 시 무료입장 수원시 카카오톡 친구 추가 시 무료 입장
경주역사유적지구	대릉원	2,000원	1,200원	600원	-
	경주 동궁과 월지(구) 안압지	2,000원	1,200원	600원	-
	첨성대	무료			-
	오릉(박혁거세)	1,000원	600원	400원	-
	포석정	1,000원	600원	400원	-
	김유신장군묘	1,000원	600원	400원	-
	무열왕릉	1,000원	600원	400원	-
	통일전	무료			-
	분황사	1,300원	1,000원	800원	-
	기림사	3,000원	2,000원	1,500원	-
	문무대왕릉	무료			-
	서남산	무료			-
	박물관	무료(단, 유료특별전시는 제외)			-
	신라 역사과학관	5,000원	3,500원	3,500원	-
	황룡사 역사문화관	3,000원	2,000원	1,500원	-

명칭		성인	청소년/학생/군경	어린이	비고
고창 고인돌		무료			[고창 고인돌 박물관] 유료 어른 3,000원 / 청소년,군인 2,000원 / 어린이 1,000원
화순 고인돌		무료			-
강화 고인돌		무료			-
조선왕릉	구리 동구릉	1,000원	무료	무료	-
	남양주 광릉	1,000원	무료	무료	-
	남양주 사릉	1,000원	무료	무료	-
	남양주 홍릉과 유릉	1,000원	무료	무료	-
	서울 태릉과 강릉	1,000원	무료	무료	-
	서울 정릉	1,000원	무료	무료	-
	서울 의릉	1,000원	무료	무료	-
	서울 선릉과 정릉	1,000원	무료	무료	-
	서울 헌릉과 인릉	1,000원	무료	무료	-
	고양 서오릉	1,000원	무료	무료	-
	고양 서삼릉	1,000원	무료	무료	-
	양주 온릉	비공개			-
	화성 융릉과 건릉	1,000원	무료	무료	-
	파주 삼릉	1,000원	무료	무료	-
	파주 장릉	1,000원	무료	무료	-
	김포 장릉	1,000원	무료	무료	-
	영월 장릉	1,000원	800원	500원	-
	여주 영릉과 영릉	500원	무료	무료	세종 영릉과 효종 영릉 함께 분포
하회마을		5,000원	2,500원	1,500원	주차장 요금과 하회세계탈박물관 관람료를 포함해 입장료 일원화 - 기존에는 하회마을 3,000원, 주차비 2,000원, 탈박물관 3,000원 안동시민 할인 어른 1,000원 / 청소년,군인 500원 / 어린이 400원
양동마을		4,000원	2,000원	1,500원	-

명칭		성인	청소년/ 학생/군경	어린이	비고
남한산성		무료			남한산성 행궁 요금만 징수 어른 2,000원 / 청소년 1,000원
백제역사유적지구	공주 공산성	1,200원	800원	600원	-
	공주 송산리고분군	1,500원	1,000원	700원	-
	부여 관북리유적과 부소산성	2,000원	1,100원	1,000원	-
	부여 정림사지	1,500원	900원	700원	-
	부여 능산리고분군	1,000원	600원	400원	-
	부여 나성	-			-
	익산 왕궁리 유적	무료			-
	익산 미륵사지	무료			-
산사, 한국의 산지승원	통도사	3,000원	1,500원	1,000원	-
	부석사	1,200원	1,000원	800원	-
	봉정사	2,000원	1,300원	600원	-
	법주사	4,000원	2,000원	1,000원	-
	마곡사	2,000원	1,500원	1,000원	-
	선암사	2,000원	1,500원	1,000원	-
	대흥사	3,000원	1,500원	1,000원	-
한국의 서원	영주 소수서원	3,000원	2,000원	1,000원	2019년 7월 6일 유네스코 세계문화유산 등재
	안동 도산서원	1,500원	700원	600원	
	안동 병산서원	-	-	-	
	경주 옥산서원	-	-	-	
	달성 도동서원	-	-	-	
	함양 남계서원	-	-	-	
	정읍 무성서원	-	-	-	
	장성 필암서원	500	300	-	
	논산 돈암서원	-	-	-	

제2절 해외 주요 문화유산 관람료

1. 빅맥지수를 통한 문화유산 관람료 비교

■ 해외 주요 문화유산은 국내 보다 관람료가 높은 경향, 최소 빅맥지수 1.8배 이상

○ 국내 문화유산 관람료 수준은 해외 대비 저조한 것으로 나타나 문화유산 가치에 걸맞은 관람료 징수 필요성 제기

○ 빅맥지수[5]를 통해 비교해보면, 영국의 경우 평균 문화유적 관람료가 빅맥가격의 7.11배, 터키 5.49배, 인도 4.01배, 프랑스 3.12배, 중국 1.84배, 일본 1.78배로 나타났으나 한국의 경우, 0.51배로 유일하게 빅맥가격이 문화유산 관람료보다 높은 것으로 확인

〈표 3-4〉 해외 주요 문화유산 관람료 비교

국가	문화유적지	관람료					
		자국통화	원화	입장료 평균 (₩, a)	빅맥지수 ($)	빅맥지수 (₩, b)	비교 (a/b)
한국	세계문화유산	2,303	2,303	2,303	4.02	4513.07	0.51
영국	버킹엄 궁전	25	36,100	32,500	4.07	4569.29	7.11
	윈저성	22.5	32,500				
	도버성	20	28,900				
터키	톱카프 궁전	60	12,300	12,300	2.00	2240.20	5.49
	돌마바흐체 궁전	60	12,300				
인도	타지마할	1,100	17,300	11,500	2.55	2865.60	4.01
	아그라성	550	8,600				
	암베르성	550	8,600				
프랑스	베르사유 궁전 및 정원	20	25,700	17,967	5.14	5766.31	3.12
	퐁텐블로	12	15,400				
	몽셀미셸	10	12,800				
	어부의 요새	1,000	4,000				
헝가리	부다성	2,200	8,700	6,350	3.03	3402.35	1.87
	자금성	50	8,200				
중국	만리장성	40	6,600	6,300	3.05	3423.02	1.84
	이화원	25	4,100				
일본	오사카성	600	6,100	7,167	3.60	4034.69	1.78
	히메지성	1,000	10,300				
	나고야성	500	5,100				

주: 1. 각 국가별 원화 기준 내림차순 정렬.
2. 환율은 2019년 1월(최종고시분) 적용, 빅맥지수는 2019년 1월 1일 기준(이코노미스트(The Economist))
3. 내국인과 외국인의 관람료가 상이할 경우 외국인 관람료 적용.
4. 성수기 비성수기 상이할 경우 평균값 적용.

5) 빅맥지수는 영국의 경제전문지 이코노미스트(The Economist)가 발표하는 경제지표로 각 나라의 물가 수준을 어느 정도 파악할 수 있다는 점에서 의미 있는 지수로 받아들여져 본 연구에서도 차용하여 비교함

2. 관람료 부과 방식

■ 대상지 특성에 따라 다양한 방식의 관람료 부과

○ 해외 주요 문화유산의 요금체계를 살펴보면, 크게 추가 요금제, 지역 통합, 외국인 통합, 외국인 차등, 성·비수기 차등, 투어프로그램, 한시적-순환 개방, 시간 제한 등으로 구분 가능

- 추가 요금제 : 최초 관람료 부과 후 일부 특정구역 방문 시 추가 관람료 발생
- 통합 요금제 : 인근 지역이나 테마가 유사한 관광지를 엮어 하나의 관람권으로 방문하게 하여 연계관광이 가능한 티켓 판매
- 외국인 통합 : 외국인을 대상으로 한 관광통합티켓을 의미
- 외국인 차등 : 국내외 관광객 관람료를 차등적으로 부과
- 성수기 차등 : 별도의 성수기 기간을 두어 이 기간에는 비수기 기간보다 관람료를 비싸게 부과
- 투어프로그램 : 해당 관광지에서 운영하는 별도 투어프로그램으로 관람료 부과
- 한시적-순환 개방 : 연중 일정 기간에만 개방하거나 일정 구역을 일정 기간에 따라 순환하여 개방하는 방식
- 시간제한 : 관광지 입장 후 관람시간을 제한하여 관람료 부과

■ 관람료 부과 방식 사례 분석을 통해 관람료 부과 방식 보완 가능

○ 수원화성은 화성행궁, 수원박물관, 수원화성박물관 총 4곳을 묶어 통합요금제를 시행하고 있으며, 상설공연 및 체험프로그램을 운영 중이나 관람료 부과 사례를 통한 보완 필요

- 상설 공연으로는 무예24기 시범공연, 장용영수위의식, 토요상설공연이 매주 진행되고 있으나 모두 무료
- 상설 체험은 화성행궁과 수원전통문화관에서 주로 진행되고 있어 수원화성 전체 혹은 핵심 구간을 둘러볼 수 있는 기회는 없는 것으로 확인
- 이에 추가요금제, 통합요금제, 투어프로그램, 한시적 순환 개방 사례를 통해 수원화성 관람료 부과 방식의 보완이 가능할 것으로 예상

〈표 3-5〉 해외 주요 문화유산의 관람료 부과 방식

국가	문화유산	입장료 (₩)	세계 문화 유산	추가 요금제	통합 요금제	외국인 통합	외국인 차등	성수기 차등	투어 프로 그램	한시적 -순환 개방	시간 제한	특징 요약
영국	버킹엄궁전	36,100	-	-	-	-	-	-	○	○	○	✓ 프로그램 : 근위병 교대식, 로열 데이 아웃(Royal Day out) ✓ 관광 후 직원에게 확인받은 뒤 도장을 받으면 1년 동안 재입장 가능
	도버성	28,900	-	-	○	○	-	-	-	○	-	✓ English Heritage 재단에서 운영하는 회원권 이용하여 영국 타 문화유산 관광지 통합권 이용 가능 ✓ Gift Aid 제도를 통해 입장료 차등 부과 - 일반 입장료보다는 약간 비싸지만 세금 환급+기부 혜택
	윈저성	32,500	-	-	-	-	-	-	-	○		✓ 1일 단위로 성내 구간을 돌아가면서 개방
프랑스	베르사유 궁전 및 정원	25,700	○	○	-	-	-	-	-	-	-	✓ 입장권을 베르사유 궁전, 트리아농(별궁), 정원 및 마차 갤러리, 세 가지로 분리 ✓ 관람 일 수와 관람부분에 따라 가격이 나누어짐 ✓ 정원 입장도 음악분수 공연 관람 여부에 따라 가격 차등화 ✓ 선입장이 가능한 Passport 티켓 판매, 관광객을 분산시켜 혼잡도 방지 ✓ 궁 외부 정원과 공원은 항시 무료입장 가능
	퐁텐블로	15,400	○	-	-	-	-	-	-	○	○	✓ 문화재 훼손 최소화를 위한 시간제한 관람 - 기본 1시간 30분 관람이 원칙, 최대 2시간까지 이용가능하며, 2시간 이용의 경우 가이드 동반 투어 프로그램 필수 참여 ✓ 나폴레옹 축제 - 나폴레옹이 가장 사랑한 왕궁으로 유명 - 나폴레옹 재임기간이었던 18세기의 전통의상을 입은 사람들의 행진 프로그램 - 전통의상 대여 프로그램도 운영 - 나폴레옹이 유배 전 장교들과 말발굽모양 계단에서 인사를 나누었다는 일화 재연 → 정조 관련 일화를 활용한 프로그램 운영
	몽셀미셸	12,800	○	-	-	○	-	-	-	○	-	✓ 가장 가까운 역에서 셔틀버스 운행 (무료) ✓ 마차 이용 가능 (편도 인당 €5.3, 4세 이하 무료)

국가	문화유산	입장료 (₩)	세계 문화 유산	추가 요금제	통합 요금제	외국인 통합	외국인 차등	성수기 차등	투어 프로 그램	한시적 -순환 개방	시간 제한	특징 요약
터키	톱카프 궁전	12,300	-	○	○	-	-	-	-	-	-	✓ 현재는 박물관으로 운영 중 ✓ 하렘(남성출입구역)으로 지정되었던 여성전용주거 공간을 관광화 및 추가 요금제 부여 ✓ 뮤지엄 패스를 통해 이스탄불 내 박물관 및 유적지 자유 입장 가능
	돌마바흐체 궁전	12,300	-	-	○	-	-	-	-	-	-	✓ 현재는 박물관으로 운영 중 ✓ 하렘 이용시 별도 입장권을 추가 구매해야 함 - 개인관람은 불가하며, 무료 가이드 투어 운영
인도	타지마할	17,300	○	○	-	-	○	-	○	○	○	✓ 야간개장을 보름달이 뜨는 전후 이틀 동안만 운영 ✓ 안전상의 이유로 공식 관광청에서 운영하는 투어 프로그램에 참여하는 경우가 많음
	아그라성	8,600	○	-	-	-	○	-	○	-	-	
	암베르성	8,600	○	-	-	-	○	-	○	○	-	✓ 특수 이동수단으로 코끼리 택시, 4륜구동 차가 있음 ✓ 공연 : 전통무용, 꼭두각시, 밤에는 라이트쇼 진행 (영어, 힌두어 진행, 요금상이) ✓ 야간개장 : 타지마할과 마찬가지로 보름달을 기점으로 앞 뒤 이틀간 야간개장
헝가리	어부의 요새	4,000	○	○	-	-	-	-	-	-	-	✓ 크게 성당과 전망대의 성격으로 나누어져 있으며 어부의 요새는 성 및 요새를 관람하는 관광의 성격보다는 국회의사당 및 야경 사진을 찍기 위한 사진 포인트로 유명 → 수원화성에서 가장 좋은 조망을 지닌 공심돈에 입장료를 추가적으로 부과하는 방법 등으로 차용 가능 ✓ 다뉴브강, 국회의사당, 마차시 성당을 한 번에 볼 수 있는 맨 우측 탑은 올라가기 위해 추가로 입장료를 지불해야 함
	부다성	8,700	○	-	-	-	-	○	○	-	-	✓ 푸니쿨라, 버스 등 이동수단 다양화 ✓ 부다페스트 캐슬 버스의 경우 관광객의 안내 및 편의를 위한 프로그램이지만 관광객과 주민의 동선을 분리해 지역 주민이 관광객들에 의해 불편을 겪지 않도록 하는 방안도 마련 ✓ 역사적 장소에 지역색이 강한 축제를 결합해 관광객의 흥미를 환기

국가	문화유산	입장료 (₩)	세계 문화 유산	추가 요금제	통합 요금제	외국인 통합	외국인 차등	성수기 차등	투어 프로 그램	한시적 -순환 개방	시간 제한	특징 요약
중국	자금성	8,200	○	○	-	-	-	○	-	-	-	✓ 계절, 관람객 분류, 행사일 등에 맞추어 관람료에 다양한 할인 혜택을 적용 ✓ 일부 구간(진보관, 종표관 등)에만 입장료를 차등하는 추가 요금제 부과
	만리장성	6,600	○	-	-	-	-	-	-	-	-	✓ 다양한 이동 수단을 두어 관광객을 분산시킴 (혼잡도 방지) ✓ 일반 입장권 외에 엽서 입장권을 별도로 만들어 기념품적 성격을 부여 - 두 입장권의 금액 차이는 5위안(45>40)
	이화원	4,100	○	○	-	-	-	○	-	-	-	✓ 만주족 전통의상 대여, 이화원 호수 나룻배 타기 등 프로그램 운영 ✓ 성수기와 비수기의 이용시간이 다를 뿐만 아니라 이화원과 원내 정원간의 입장시간도 상이함 ✓ 추가요금제로 과도한 혼잡과 정원 훼손 방지 효과
일본	오사카성	6,100	-	○	-	○	-	-	-	○	-	✓ 한시적으로 새로운 망루를 개방하며, 이에 대한 입장료는 별도 징수 ✓ 오사카성 내부 천수각 역시 입장료 별도 징수 - 오사카주유패스 소지자의 경우 천수각 무료관람 가능
	히메지성	10,300	○	○	-	-	-	-	-	-	-	✓ 히메지성에 대한 입장과 세계문화유산으로 지정된 정원에 대한 입장권을 별도 판매
	나고야성	5,100	-	○	-	○	-	-	-	-	-	✓ 성의 입장과 도쿠가아원의 입장을 별도로 판매하는 추가 요금제 차용 ✓ 오사카성과 마찬가지로 외국인을 대상으로 하는 패스권 소지자의 경우 무료 입장

제4장
관람료 및 방문객 집계 의견조사

제1절 관련기관 및 전문가 의견조사
제2절 수원화성 방문객 의견조사

제4장 관람료 및 방문객 집계 의견조사

제1절 관련기관 및 전문가 의견조사

1. 조사 개요

1) 조사 목적

○ 수원화성 관람료 현실화 및 방문객 집계 관리 방안 수립을 위한 기초자료로 활용하기 위해 주무부처 및 관계기관 의견 청취 및 전문가 대상 의견조사 실시

- 주무부처 및 관계기관 : 관람료의 적정 수준 파악 및 방문객 집계의 현 실태를 파악하기 위해 수원시 관광과 관계자 및 수원문화재단 관광사업부 실무자를 대상으로 의견 청취
- 관광 전문가 : 관광학과 교수를 대상으로 관람료 현실화 및 방문객 집계의 효율적 방안 관련 자문의견 청취

2) 조사 방법

○ 주무부처 및 관계기관 의견조사는 수원화성 관련 운영 및 관광사업을 담당하고 있는 수원시 관광과 2명과 수원문화재단 관광사업부 6명을 대상으로 각 기관에 연구자가 방문하여 관련 인터뷰 실시

○ 전문가 의견조사는 관광 경제, 관광자원 및 해설, 문화관광 분야 전공 관광학과 교수를 대상으로 관람료 현실화 및 방문객 집계 방안에 대한 인터뷰 및 자문회의 실시

〈표 4-1〉 관련기관 및 전문가 의견조사 방법

구분	대상	인원	조사 방법
주무부처 및 관계기관	수원시 관광과	2명	인터뷰
	수원문화재단 관광사업부	6명	
관광 전문가	관광 경제 분야 교수	1명	인터뷰 및 자문회의
	관광자원 및 해설 분야 교수	1명	
	문화관광 분야 교수	1명	

2. 조사 결과

1) 관람료 현실화

■ 관람료는 문화유산의 가치와 동일하게 인식되는 경향

○ 문화유산의 관람료는 해당 문화유산의 가치로 등가 되어 인식되기 때문에 무료로서의 경험이 꼭 좋은 것은 아니므로 어떤 형태든 관람료를 높이는 방향으로 가야함

- 관람료의 유/무료에 따라 관광객 행동 패턴이 달라지며, 수용자 몰입도 및 만족도의 차이가 발생하기 때문에 적절한 수준의 관람료를 부과해야 함

○ 그러나 관람료 문제는 당위성과 함께 고려해야 할 철학적 문제이기 때문에 주무부처 차원의 정책적 의지를 확인할 필요가 있음

■ 관람료 인상 전 수원화성 콘텐츠에 대한 실태 파악이 우선

○ 관람료 인상에 전제되어야 할 것은 기본적인 수요 확충과 체험 및 해당 콘텐츠의 질적 제고임

- 포토 스팟 제공, 연무대 마당의 시간대별 공연, 적절한 복장을 통한 높은 수준의 해설 콘텐츠 제공 등 관람료를 적정하게 지불했다고 느낄 정도의 콘텐츠 개발이 필요

- 방문객들은 체류시간과 비례하여 관람료에 대해 인식하기 때문에 다양한 프로그램을 통해 체류시간을 늘려야 함

○ 수원화성이 과연 관람료를 주고 방문할 만큼의 매력적인 관광상품을 제공하는지에 대한 면밀한 분석 필요

■ 관람료 유·무료 구간 분리 방안

○ 수원화성에서는 관람료의 유·무료를 여가와 관광 공간을 분리하여 구역별 차등(zoning)하는 방안이 현실적으로 보임

○ 일정 구간만 입장료 인상을 통한 유료화함으로써 관여도와 지불의사가 높은 관광객들 위주의 입장으로 과밀방지 및 만족도를 높일 수 있음

○ 현재 화성어차와 성곽길 4~5 구간이 다양한 콘텐츠를 통해 현실적으로 관광객에게 비용부과가 가능한 구역으로 보임

■ 다양한 방식의 관람료 부과 방안 고민 필요

○ 관람료 인상의 저항감을 줄이기 위해 연간회원권이나 서포터즈 개념을 적용해보는 것도 좋은 시도가 될 것임

- 일반적으로 재방문이 적은 관광객은 민원을 제기할 확률이 낮기 때문에 재방문율이 높은 수원시민을 대상으로 연간회원권이나 서포터즈 개념으로 일정 금액을 받아 문화유산 유지·보수 비용으로 처리하는 방안도 고려해볼 필요

○ 남한산성의 경우 주차료 인상을 통해 입장료를 징수 하고 있음

- 기존 1,000원 → 주중 3,000원, 주말 5,000원

○ 소비친화적 관광지 조성을 위해 민간 참여를 독려하는 방안도 고려해볼 필요

- 서울 남산에서 자물쇠를 걸고, 타일을 붙이는 등 의례화된 행동을 유도하는 것이 필요하나 공공 주도로는 한계가 있으니 민간 참여의 부분도 열어둘 필요가 있음

■ 선택실험법(CE)을 통한 적정 관람료 부과 방안 모색

○ 조건부가치평가법(CVM)은 특정 자원을 대상으로 한 가치평가에 유용하나 경제적 가치에 대한 과대추정 우려가 있으므로, 선택실험법(CE)을 통한 단계별 상황별 가치 측정 필요

○ 수원화성 관람료의 세입·세출 비교분석을 통한 운영현황 파악은 향후 과제에서 보다 정밀한 분석이 필요함

2) 방문객 집계

■ 무인계수시스템을 도입하되 보정계수를 통해 데이터의 정확성 제고 필요

○ 주요 구간에 무인계수기를 설치하고 통행량 조사 등 실제 측정기반을 통해 보정하여 관광객의 등락 추이 확인 가능

- 성곽 내외부, 각 구간별로 보정계수도 상이하게 구성해야 함

○ 수원화성의 주요거점의 빅데이터를 수집하여 보정계수로 적용할 필요가 있음

- 빅데이터를 통한 분석 방식이 정확도는 높으나 높은 비용을 지불해야 하기 때문에 인스타그램, 페이스북 등 SNS 분석을 통한 데이터 추정을 하는 방안도 고려해볼 필요

■ 공식 통계용으로 보고할 수 있도록 노력 경주

○ 방문객 집계 관련해 수원화성의 다양한 거점이 모두 관광지식정보시스템 공식 통계에 잡힐 수 있도록 노력 필요

○ 수원화성 사대문과 신풍루를 포함하는 수원시 관광과(안)을 수용하면서 방문객 특성이 상이한 창룡문, 서장대 등 다양한 이동 특성을 볼 수 있는 곳에서 집계가 되는 것이 바람직

제2절 수원화성 방문객 의견조사

1. 조사 개요

1) 조사 목적

■ 수원화성 관람료 현실화를 위한 기초자료 마련

○ 수원화성의 특성(개방형)을 반영한 관람료 현실화 방안 마련을 위해 수원화성 방문객을 대상으로 경제적 가치평가 분석 실시

○ 보다 다양한 방식의 관람료 부과 방안을 마련하기 위해 수원화성 내 미개방 역사문화유적의 관람료 지불의사 및 수원화성 관광상품 속성별 수준에 대한 선호도를 조사

- 수원화성 내 역사문화적·경관조망적 가치가 있는 미개방 역사문화유적을 대상으로 조건부가치추정법(Contingent Valuation Method: 이하 CVM)을 활용해 관람료 지불의사 파악
- 선택실험법(Choice Experiment: 이하 CE)을 통해 수원화성 관광코스, 이동수단, 체험프로그램, 해설서비스, 먹거리, 가격의 수준별 선호도를 분석하여 수원화성 관광상품 구성 및 지불의사 파악

2) 조사 설계

■ CVM을 활용한 수원화성 미개방 역사문화유적 관람료 지불의사 조사

○ 수원화성 방문객을 대상으로 미개방 역사문화유적에 대한 경제적 가치를 평가하는 문항을 도출하여 관람료 지불의사 조사 실시

○ 미개방 역사문화유적은 수원화성 내 관리상의 이유로 개방하지 않는 서장대 누각, 포루, 서북공심돈, 장안문 누각, 동북공심돈 등을 대상(〈그림 4-1〉 참고)으로 특별 관람 시 관람료 지불 금액을 묻는 방식으로 진행

- 1번에서 3번으로 이어지는 문항 구성을 통해 첫 번째 제시금액에 대한 지불의사 응답에 따라 두 번째 지불의사를 재차 물어보는 이중경계 양분선택형 조사방식을 채택
- 이때 최초 제시금액은 현재 수원화성 관람료 수준과 사전 파일럿 조사를 통해 1,000~5,000원까지 1,000원 단위로 다섯 가지 제시금액을 설정
- 조사수행 시 다섯 가지 최초 제시금액은 동일한 비율로 무작위로 제시하도록 함

○ 이중경계 양분선택형으로 설문 문항을 구성하되 단일경계양분선택형 모형의 추정 결과가 유의할 경우 이를 최종 결과로 활용

- 한국개발연구원(KDI)의 CVM 가이드라인(2011)에 따르면 단일경계모형의 추정결과를 우선적으로 사용하고, 이 추정결과가 통계적으로 유의하지 않으면 이중경계모형의 추정결과를 사용하도록 권고

○ 스파이크 모형의 도입 필요성을 판단하기 위해 단 1원도 지불할 의사가 없는지 질문 및 이유 제시

- 단 1원도 지불하지 않겠다는 응답이 높을 경우 WTP가 과도하게 낮게 추정되는 경향으로 0에서의 스파이크를 허용하는 스파이크 모형 도입이 필요

○ 설문은 〈표 4-2〉에 제시한 문항을 토대로 진행되었으며, 면접조사시 조사원은 수원화성 미개방 역사문화유적에 대한 이해를 돕기 위해 경관조망적 가치와 역사문화적 가치를 충분히 설명하고 진행

〈표 4-2〉 CVM 조사 문항

국내외에서는 아래와 같이 **사전예약이나 추가요금을 부과**하여 **미개방 유적 특별 관람 프로그램으로 운영**하고 있습니다.

경복궁 경회루	이탈리아 파도바 대학교	베르히데스가덴성
국내 최대(最大)의 누각, 연회용 해설사 인솔 하 사전 예약	**세계 최고(最古)의 해부학 교실** 궁전 개별 관광은 가이드 동반형 해설 프로그램만 가능	**왕실과 귀족의 휴식처** 도자기실, 동아시아실은 스페셜 투어 참가자만 관람 가능

수원화성 내에는 아래와 같이 **관리상의 이유**로 **개방하지 않는 5개의 역사문화 유적**이 있으며, 향후 상시개방은 어렵지만 **특별관람 프로그램으로 운영이 가능**할 것으로 기대됩니다.

서장대 2층 누각	포 루	서북공심돈	장안문2층누각	동북공심돈
수원화성의 군사지휘본부 왕이 직접 전시 지휘했던 상황 경험 가능	**몸을 숨기고 있다가 적을 공격하는 시설물** 외부 경관 새로운 조망 가능	**수원화성에만 볼 수 있는 시설** 독창적 건축형태와 조형미로 현재 수원시 CI	**한양에서 출발한 임금 맞이하는 정문** 특별한 격식을 지닌 건물로 빼어난 건축미 보유	**화성의 유일한 원형 평면 시설물(소라각)** 나선형 통로로 위로 올라가 경관 감상 가능

1. 귀하는 수원화성의 미개방 역사문화 유적의 입장료로 (　　)을 지불하실 의사가 있습니까?
만약 이를 지불하지 않을 경우 관리 비용 등의 문제로 이곳의 개방은 어렵습니다.

① 있다 ➜ 1-1. 그렇다면 1회 입장료로 (　　)을 지불하실 의사가 있습니까?
① 있다 ➜ 4번으로　② 없다 ➜ 4번으로

② 없다 ➜ 1-2. 그렇다면 1회 입장료로 (　　)을 지불하실 의사가 있습니까?
① 있다 ➜ 4번으로　② 없다 ➜ 2번으로

2. 그렇다면 귀하는 단 1원도 입장료로 지불하실 의사가 없습니까?

① 지불의사는 있다 ➜ 4번으로　② 지불의사가 전혀 없다 ➜ 3번으로

3. 단 1원도 입장료로 지불하실 의사가 없는 이유는 무엇입니까?

① 미개방 역사문화 유적에 관심이 없다
② 개방을 위한 보전관리도 이미 납부하고 있는 세금으로 충당해야한다
③ 입장료 지불을 판단하기 위해 필요한 정보가 충분하지 않다
④ 입장료를 추가적으로 감당할 능력이 없다
⑤ 기타 (　　)

4. 귀하가 미개방 역사문화 유적의 입장료로 내실 수 있는 최대금액은 얼마입니까?

1회 입장 시 (　　)원

■ CE를 통한 수원화성 관광상품 선호도 조사

○ 수원화성 관광상품 속성 및 수준에 대한 선호도를 조사하기 위해 선택실험법을 통한 경제적 가치평가 실시

- 방문객 편익의 관점에서 수원화성 관광 코스, 이동수단, 체험프로그램, 해설서비스, 먹거리, 가격을 유형화하여 각 속성 수준을 세 단계로 구성하였으며, 〈표 4-3〉과 같음
  - 1수준 : 현재 혹은 비교대상이 되는 기본 상태
  - 2, 3수준 : 국내외 사례를 바탕으로 수원화성 관광상품의 이상적 상황을 제시

〈표 4-3〉 수원화성 관광상품 속성 및 수준 구분

속성	수준	설명	
1) 코스 (3개 수준)	LEVEL 1.(낮음)	1개 코스	수원화성 핵심구간만 관광
	LEVEL 2.(보통)	2개 코스	관심사에 따라 수원화성 핵심구간 외 주요 구간도 관광
	LEVEL 3.(높음)	전 코스	수원화성 전체 관광
2) 이동수단 (3개 수준)	LEVEL 1.(낮음)	도보로만 이동	자율적이나, 오르막이 있어서 힘이 들 수 있음
	LEVEL 2.(보통)	단체 탈거리 이용	편의성과 재미가 향상되지만, 자율성이 낮음 (예: 화성어차, 시티투어)
	LEVEL 3.(높음)	개인 탈거리 이용	편의성과 재미, 자율성이 모두 높지만 비용이 높음 (예: 자전거택시)

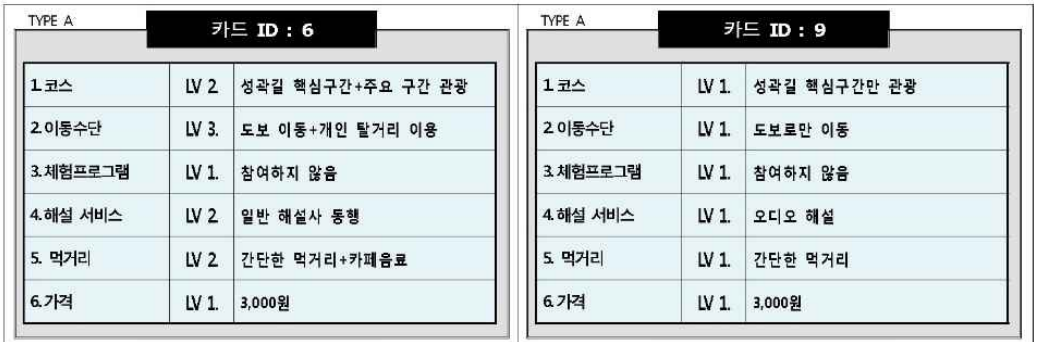
속성	수준	설명	
3) 체험 프로그램 (3개 수준)	LEVEL 1.(낮음)	참여하지 않음	국궁체험, 타종체험, 축성장비체험(거중기, 유형거, 동차, 녹로 등), 수원화성 모형만들기 등 역사문화 자원을 활용한 다양한 체험 프로그램이 제공됨
	LEVEL 2.(보통)	체험프로그램 중 1개 참여	
	LEVEL 3.(높음)	체험프로그램 중 2개 참여	
4) 해설 서비스 (3개 수준)	LEVEL 1.(낮음)	오디오 해설	오디오 해설기를 대여
	LEVEL 2.(보통)	일반 해설사	일반적인 수원화성 해설사가 동행하며, 일반적인 해설을 제공
	LEVEL 3.(높음)	전문 해설사	교수, 작가 등 관련 분야 전문가가 동행하며 상세한 해설을 제공
5) 먹거리 (3개 수준)	LEVEL 1.(낮음)	간단한 먹거리	이동 중에 먹을 수 있는 물과 간식을 제공
	LEVEL 2.(보통)	간단한 먹거리와 카페음료	성곽 주변 카페에서의 티타임 제공
	LEVEL 3.(높음)	간단한 먹거리와 식사	성곽 주변 식당에서 식사 제공
6) 가격 (4개 수준)	LEVEL 1.	3천원	
	LEVEL 2.	5천원	
	LEVEL 3.	1만원	
	LEVEL 4.	2만원	

○ 수원화성 관광상품 속성 및 수준을 〈그림 4-1〉과 같이 무작위로 구성한 카드를 2장씩 총 5라운드를 통해 선호하는 유형을 선택(〈표 4-5〉 참고)하게 하여 해당 결과를 분석

○ SPSS를 통한 직교설계를 통해 16개 유효 프로파일을 도출하여 활용

- 선택 실험은 앞서 소개한 속성과 수준을 조합하여 선택카드를 구성해야하는데 완전인수설계 시 5가지 속성에 3개 수준, 지불금액 4개 수준까지 총 500(125×4)개 프로파일이 도출되나 이를 모두 활용하는 것은 불가능

〈그림 4-1〉 선택실험법 속성 수준별 카드 예시



〈표 4-4〉 선택실험법 질문 문항

▣ 수원화성 관광상품의 속성 및 수준 구분

속성	수준	설명	
1) 코스 (3개 수준)	LEVEL 1. (낮음)	1개 코스	수원화성 핵심구간만 관광
	LEVEL 2. (보통)	2개 코스	관심사에 따라 수원화성 핵심구간 외 주요 구간도 관광
	LEVEL 3. (높음)	전 코스	수원화성 전체 관광
2) 이동수단 (3개 수준)	LEVEL 1. (낮음)	도보로만 이동	자율적이나, 오르막이 있어서 힘이 들 수 있습니다.
	LEVEL 2. (보통)	단체 탈거리 이용	편의성과 재미가 향상되지만, 자율성이 낮습니다. (예: 화성어차, 시티투어)
	LEVEL 3. (높음)	개인 탈거리 이용	편의성과 재미, 자율성이 모두 높지만 비용이 높습니다. (예: 자전거택시)
3) 체험 프로그램 (3개 수준)	LEVEL 1. (낮음)	참여하지 않음	국궁체험, 타종체험, 축성장비체험(거중기, 유형거, 동차, 녹로 등), 수원화성 모형만들기 등 역사문화 자원을 활용한 다양한 체험 프로그램이 제공됩니다.
	LEVEL 2. (보통)	체험프로그램 중 1개 참여	
	LEVEL 3. (높음)	체험프로그램 중 2개 참여	
4) 해설 서비스 (3개 수준)	LEVEL 1. (낮음)	오디오 해설	오디오 해설기를 대여합니다.
	LEVEL 2. (보통)	일반 해설사	일반적인 수원화성 해설사가 동행하며, 일반적인 해설을 제공합니다.
	LEVEL 3. (높음)	전문 해설사	교수, 작가 등 관련 분야 전문가가 동행하며 상세한 해설을 제공합니다.
5) 먹거리 (3개 수준)	LEVEL 1. (낮음)	간단한 먹거리	이동 중에 먹을 수 있는 물과 간식을 제공합니다.
	LEVEL 2. (보통)	간단한 먹거리 + 카페음료	성곽 주변 카페에서의 티타임 제공
	LEVEL 3. (높음)	간단한 먹거리 + 식사	성곽 주변 식당에서 식사 제공
6) 가격 (4개 수준)	LEVEL 1.	3천원	
	LEVEL 2.	5천원	
	LEVEL 3.	1만원	
	LEVEL 4.	2만원	

지금부터 앞서 설명한 속성을 다양하게 조합한 수원화성의 관광상품 **카드들이 제시**됩니다.
귀하께서는 조사원의 안내에 따라 **무작위로 관광상품 카드를 뽑고**, 제시된 관광상품 중 **가장 선호하는 카드를 하나만** 고르시면 됩니다. 뽑은 카드들 중 **원하는 관광상품이 없으면 어느 것도 선택하지 않을 수 있습니다.**

※ 제시한 속성 이외의 **다른 모든 것은 서로 동일한 것으로 가정**하고 응답해 주십시오.

5. **조사원의 도움에 따라 카드를 고르신 후** 제시된 카드 중, **가장 선호하는 유형을 선택**해 주십시오.

5-1. 선호유형 선택 1라운드

카드 ID	ID : ( )	ID : ( )	어느 것도 선택하지 않음
선택카드			

5-2. 선호유형 선택 2라운드

카드 ID	ID : ( )	ID : ( )	어느 것도 선택하지 않음
선택카드			

5-3. 선호유형 선택 3라운드

카드 ID	ID : ( )	ID : ( )	어느 것도 선택하지 않음
선택카드			

5-3. 선호유형 선택 3라운드

카드 ID	ID : ( )	ID : ( )	어느 것도 선택하지 않음
선택카드			

5-4. 선호유형 선택 4라운드

카드 ID	ID : ( )	ID : ( )	어느 것도 선택하지 않음
선택카드			

■ 사전조사를 통한 설문검토 후 본 조사 진행

○ 사전조사를 통해 설문 문항의 가독성 및 범주 구성, 수원화성 관광상품의 속성 및 수준 등 내용 검토를 통해 설문의 이상여부를 파악하여 보완 후 본 조사 실시

- 수집된 자료는 데이터 코딩 후 SPSS 20.0을 이용하여 분석

○ 본 연구의 모집단은 '수원화성을 방문하는 성인'으로 정하였으며, 표본 추출은 편의표본 추출법으로 행해짐

- 모집단을 만 20세 이상 성인으로 정한 것은 미개방 역사문화유적 관람료 및 수원화성 관광상품 지불이 가능한 연령대로 판단하였기 때문임

- 설문 데이터는 조사기간 동안 총 550부를 배포하고 수집하였으며, 이 중 불성실한 응답을 제외한 502부의 유효표본을 획득하여 분석에 활용

〈표 4-5〉 방문객 의견조사 개요

구 분	주요 내용	
조사대상	• 만 20세 이상 수원화성 방문객 (방문 빈도가 높은 수원화성 인근 거주자 제외)	
조사장소	• 수원화성 주요지점 (화성행궁, 연무대, 화홍문, 방화수류정 등)	
조사기간	• 사전조사 : 2019년 4월 20일(30명) • 본 조사 : 2019년 4월 22일 ~ 5월 8일(550명)	
유효표본	• 총 502부	
자료수집방법	• 구조화된 설문지를 활용한 대인면접 조사	
표본추출방법	• 편의표본추출	
조사항목	구분	세부 항목
	경제적 가치 평가	미개방 역사문화유적 관람료 지불의사(CVM; 조건부가치추정법) 수원화성 관광상품 속성 및 수준에 대한 선호도(CE; 선택실험법)
	응답자 특성	성별, 연령, 거주지, 학력, 월평균 가구 소득, 영유아 연령 등

2. 응답자 특성

■ 응답률 1위는 수원 거주, 40대, 700만 원 이상 소득자

○ 응답자는 여성(61.0%), 40대(31.1%), 대학생 재학 및 졸업(63.5%), 700만 원 이상 가구소득자(27.3%)가 가장 많음

○ 수원과 경기남부(용인, 화성 등) 지역에서 방문하는 경우가 64.9%로 과반수 이상 차지

〈표 4-6〉 응답자 특성

구분		사례수(명)	비율(%)	구분		사례수(명)	비율(%)
성별	남성	196	39.0	거주지[6]	수원	172	34.3
	여성	306	61.0		경기남부	153	30.5
연령	20대	76	15.1		수도권지역 (서울,인천, 경기북부)	100	19.9
	30대	97	19.3				
	40대	156	31.1				
	50대	109	21.7				
	60대 이상	64	12.7		기타지역	77	15.3
	평균 44.4세(표준편차 12.881)						
가구 소득	100만원 미만	15	3.0	학력	초등학교 졸업 이하	7	1.4
	100~199만원	18	3.6				
	200~299만원	50	10.0		중학교 졸업	8	1.6
	300~399만원	68	13.5		고등학교 졸업	86	17.1
	400~499만원	89	17.7				
	500~599만원	76	15.1		대학 재학/졸업	319	63.5
	600~699만원	49	9.8		대학원 재학/졸업	82	16.3
	700만원 이상	137	27.3				

6) 경기남부는 경기도 중 한강과 북한강의 남쪽 지역(가평군의 북한강 남쪽 지역은 제외)을 의미하며, 경기북부는 경기도 중 한강을 경계선으로 북부지역의 10개 시·군(가평, 고양, 구리, 남양주, 동두천, 양주, 연천, 의정부, 파주, 포천)으로 구성, 기타지역은 수원, 경기남부, 수도권지역을 제외한 나머지 지역을 의미

3. 수원화성 미개방 역사문화유적에 대한 지불의사 추정(CVM)

1) CVM 문항 응답 결과

■ 미개방 역사문화유적에 대한 관람료에 대해 긍정적 반응

○ 수원화성 미개방 역사문화유적 관람에 대한 관람료에 대해 대체로 긍정적인 지불의사를 표명한 것으로 확인

- 제시금액은 1,000원에서 5,000원까지 5단계로 나누어 균등하게 랜덤 배분하였으며, 유효응답 기준으로는 미세한(1~2개) 표본 수 차이 있음

○ 1차 제시금액에 대한 지불의사를 나타낸 응답자는 63.1%, 절반 수준인 2차 제시금액에 대해 지불의사를 나타낸 응답자는 23.1%임

〈표 4-7〉 CVM 문항에 대한 지불의사 응답 결과

구분*	1차 지불의사 있음			1차 지불의사 없음					표본 수
	소계	2차 (두배) 있음	2차 (두배) 없음	소계	2차 (절반) 있음	2차 (절반) 없음	최종지불의사		
							〉0	없음	
A	85	56	29	16	6	10	1	9	101
B	71	25	46	27	18	9	1	8	98
C	69	23	46	30	22	8	5	3	99
D	54	12	42	48	30	18	4	14	102
E	38	9	29	64	40	24	17	7	102
응답수	317	125	192	185	116	69	28	41	502
(비중)	(63.1)	(24.9)	(38.2)	(36.9)	(23.1)	(13.7)	(5.6)	(8.2)	(100)

주: 각각 최초 제시금액이 A는 1,000원, B는 2,000원, C는 3,000원, D는 4,000원, E는 5,000원 임

○ 단 1원도 지불할 의사가 없는 응답자는 전체의 8.2%에 불과한 것으로 분석

- 단 1원도 지불할 의사가 없는 이유를 살펴보면, ‘관람 비용이 비싸서’, ‘문화재 훼손 가능성이 있어서’, ‘지역민은 무료 요망’, ‘금액 지불할 정도의 유인은 아님’로 구분

2) 지불의사 추정 결과

■ 수원화성 미개방 유적의 평균 지불의사 추정액은 약 4,200원

○ 수집된 자료에서 계수추정치를 사용하여 WTP 표본평균이나 중앙값을 추정하기 위해 로지스틱분포(logistic distribution)를 가정하는 모수적 추정기법 적용

○ 단일경계 양분선택형 모형 추정결과 1% 유의수준에서 통계적으로 유의하며, 수원화성 미개방 역사문화유적에 대한 입장료 평균 지불의사 추정액은 4,170원으로 확인

- 설문은 이중경계 양분선택형[7]으로 구성하였으나, 단일경계 양분선택형 모형 추정결과 통계적으로 유의미한 결과가 도출되어 한국개발연구원의 CVM 가이드라인에서 권고하는 바에 따라 단일경계 양분선택형의 추정 결과를 사용

〈표 4-8〉 단일경계 양분선택형 모형 추정 및 평균 WTP 추정 결과

구분	추정결과
상수항	1.332* (0.149)
제시금액	-3.2×10-4* (4.3×10-5)
관측치 개수 (명) 로그우도(Log-likelihood)	502 -301.4
평균 WTP (원) [90% 신뢰구간]	4,170 [3,832-4,606]

주: 괄호안은 표준오차, * : p 〈 0.001. 평균 WTP의 90% 신뢰구간은 Krinsky Robb의 parametric bootstrap 방법으로 계산하되 재표본추출의 횟수는 10,000회로 하였음

3) 시사점

■ 미개방 역사문화유적을 활용한 수원화성 관람료 현실화 가능성 농후

○ CVM을 통한 수원화성 미개방 역사문화유적의 관람료 지불의사금액은 4,170원으로 나타나 현행 관람료 1,000원 대비 4배 이상 월등히 높은 것으로 분석

○ 이러한 결과는 미개방 역사문화유적을 통한 수원화성 관람료 현실화에 대한 방문객의 수용가능성이 상당히 높다는 것을 시사

- 특히, 미개방 유적의 경관조망적 가치와 역사문화적 가치에 대한 평가도 함께 포함되어 있어 향후 이를 활용한 프로그램 운영 필요

○ 따라서 관람료를 기존 공원 입장료 개념 성격에서 벗어나 다양한 프로그램 제공을 통한 관람료 현실화 방안 추진을 시도할 필요

7) 이중경계 양분선택형에 대한 평균 WTP 추정결과는 3,938.7원임

4. 수원화성 관광상품 속성 및 수준에 대한 지불의사 추정(CE)

1) 가치속성별 한계 지불의사액 추정 결과

■ 조건부 로짓모형 추정 결과, 합리적 의사결정 과정을 통해 응답한 것으로 분석

○ 선택 실험 결과의 조건부 로짓모형 추정결과를 아래 〈표 4-9〉에 정리함

○ 지불금액의 계수 추정치는 음(negative)의 부호로 1% 유의수준에서 통계적으로 유의한 것으로 확인

- 다른 조건이 일정할 때 선택 카드의 제시금액이 클수록 선택확률이 감소하는 것으로 실험에서 합리적 의사결정이 일어났음을 의미

○ 모든 속성 및 수준별 계수 추정치는 양(positive)의 부호로 유의하게 나타나 다른 조건이 동일하다면 현재 상태(1수준)에 비해 다른 대안(2-3수준)을 선택할 확률이 증가함

〈표 4-9〉 전체 응답의 조건부 로짓모형 추정결과

속성 및 수준		추정결과
지불금액		-1.08×10-4* (7.08×10-6)
코스	LV. 2	0.374* (0.07)
	LV. 3	1.030* (0.1)
이동수단	LV. 2	0.757* (0.07)
	LV. 3	1.126* (0.07)
체험 프로그램	LV. 2	0.566* (0.07)
	LV. 3	0.646* (0.08)
해설 서비스	LV. 2	0.744* (0.06)
	LV. 3	1.266* (0.12)
먹거리	LV. 2	0.687* (0.07)
	LV. 3	0.624* (0.1)
Log likelihood		-2,036.1
Number of obs		7,518
LR κ^2		1,434.1

주: 괄호안은 표준오차, * : p 〈 0.001

■ 각 속성별 2-3수준에 대해 1수준 대비 양의 추가적인 지불의사 확인

○ 코스, 이동수단, 해설서비스는 1수준→2수준 뿐 아니라 2수준→3수준에 대한 추가적인 지불의사 금액도 통계적으로 유의한 차이 확인

○ 반면 체험프로그램, 먹거리에 대해서는 2수준→3수준 변화에 대한 추가적인 지불의사가 나타나지 않았으며, 먹거리는 오히려 2수준이 더 선호

○ 최적 조합에 대한 추가적인 지불의사 금액 합계는 43,982원이며, 90% 신뢰구간은 36,477~52,449원 임

- 최적 조합은 수원화성 전체 코스, 개인 탈거리 이용, 2개 체험프로그램 이용, 전문 해설사, 간단한 먹거리와 음료로 구성되는 관광상품으로 확인(〈그림 4-2〉 참고)
- 모든 수준이 3수준으로 구성된 최상 조합일 경우에는 지불의사 금액 합계가 43,982원으로 분석

〈표 4-10〉 전체 응답의 MWTP 추정 결과

(단위: 원, 명)

속성 및 수준		지불의사1)	90% 신뢰구간2)		지불의사 차액2) (LV.3 - LV.2)
			하한	상한	
코스	LV.1 → LV.2	3,458	2,355	4,643	6,073*
	LV.1 → LV.3	9,531	7,911	11,323	
이동수단	LV.1 → LV.2	6,998	5,980	8,157	3,417*
	LV.1 → LV.3	10,415	9,047	12,041	
체험 프로그램	LV.1 → LV.2	5,232	4,211	6,310	741
	LV.1 → LV.3	5,973	4,650	7,408	
해설 서비스	LV.1 → LV.2	6,885	5,899	7,989	4,823*
	LV.1 → LV.3	11,708	9,713	14,018	
먹거리	LV.1 → LV.2	6,355	5,156	7,658	-579
	LV.1 → LV.3	5,775	4,214	7,429	

주: 1) 지불의사는 1수준(현 상태)에 비해 개선될 때 추가적으로 부담할 의사가 있는 가격을 의미함
2) 90% 신뢰구간은 Krinsky Robb의 parametric bootstrap 방법으로 계산하였으며, 재표본추출 횟수는 10,000회로 하였음
3) *는 10% 유의수준에서 통계적으로 유의한 차이가 있음

〈그림 4-2〉 선택실험법에 따른 수원화성 관광상품 최적조합 결과

2) 시사점

■ 수원화성의 고품질 관광상품 수요 확인

○ 사전예약이나 추가 관람료를 부과하는 미개방 유적 특별 관람 프로그램의 지불의사 추정액이 4,170원으로 분석되어 이에 대한 수요가 있음을 확인

○ 또한 코스, 이동수단, 체험 프로그램, 해설서비스, 먹거리로 구성된 관광상품 최적 조합의 지불의사 금액 합계가 43,982원으로 나타나 수원화성 관광상품 패키지를 구성할 경우 품질이 담보된다면 비용지불을 감안하고서도 부담할 의향이 있는 것으로 분석

■ 수원화성 관광상품 구성의 다양화 필요

○ 수원화성 전 구간을 아우르는 전문 해설 프로그램, 자전거 택시 이용 구간의 다양화(화성 전구간 포함), 여러 체험프로그램을 한 번에 이용할 수 있는 통합 패키지 상품을 구성하여 운영할 필요

- 수원화성 관광상품에 대한 지불의사 추정 결과, 코스, 이동수단, 체험 프로그램, 해설서비스는 최고수준에 대한 추가적인 지불의사 금액도 통계적으로 유의한 차이를 확인
- 이에 '화성 전 코스', '자전거 택시와 같은 개인 탈거리', '2개 이상의 체험프로그램', '관련 분야 전문가가 동행하는 전문 해설'의 수요가 있는 것으로 확인

○ 먹거리는 인근 식당에서 식사까지 하는 것보다 간단한 스낵과 카페음료를 더 원하는 것으로 나타나 카페거리가 조성되어 있는 행궁동 왕의 골목여행 프로그램과 연계하는 방안도 모색할 필요

제5장
수원화성 통행량 조사

제1절 조사 개요

제2절 조사 결과

제5장 수원화성 통행량 조사

제1절 조사 개요

1. 조사 목적

■ 수원화성 집계방식의 개선을 통한 정확성 제고를 위해 현장조사 실시

○ 매표 결과를 이용한 현재의 집계자료와 현장 조사 결과를 비교·분석하여 개선방안을 모색하고 구간별 계수기 설치(안)을 마련하는데 기초자료로 활용

- 수원화성 내 7개 구간을 대상으로 한 조사를 통해 각 구간별 방문 및 이동 특성, 구간간의 이동 흐름을 파악하고 매표소 집계 결과와 현장조사 결과와의 비교 실시

〈표 5-1〉 통행량 조사의 목적

구분	내용	비고
주요 자원별 방문 및 이동 특성	7개 구간별로 성곽 위·아래의 주요 방문객, 이동흐름을 파악하여 계수기 설치 지점 선정의 기초자료로 활용	-
주요 구간별 이동 특성	10분 간격으로 촬영한 사진을 대상으로 식별 가능한 방문객의 위치, 이동방향, 이동시간 등을 분석하여 중복인원, 구간별 체류시간 등 파악	조사일자별로 구분
방문객 집계결과 비교	현재 매표소별 판매 결과를 활용한 집계방식과 현장조사 결과를 비교하여 수치의 정확성을 점검하고 개선방안 마련	2019. 5월 기준 자료 활용

2. 조사 방법

■ 구간별로 매표가 누락되기 쉬운 경로를 대상으로 통행량 분석 실시

○ 수원화성의 주요 구간 7개소를 대상으로 2019년 5월 중 4일에 걸쳐 조사를 실시했으며, 조사원을 구간별로 1명씩 배치하여 통행량 파악

○ 중복집계의 가능성을 최대한 배제하기 위해 전체 구간에서 한 방향(서장대 → 남수문)의 통행량만 집계하되 방문객 특성 및 체류시간 등은 양방향 모두 파악

- 수원화성 방문객들은 전체 구간을 한 방향으로 순환하기 보다는 특정 구간 사이를 왕복하는 경우가 많아 양방향 통행량을 모두 조사할 경우 중복집계의 가능성 증대
- 중복집계를 배제하기 위해 확인 가능한 범위 내에서 중복방문 인원은 최초 1회만 집계

○ 수원화성은 공간측면에서 성곽 위와 아래로 구분이 가능하기 때문에 현장 조사 시 이를 반영하여 성곽 위와 아래의 이동량을 각각 분리하여 파악

- 성곽 아래는 보행로로 활용되는 경우가 많아 단순통행자가 집계될 수 있고 이런 문제를 방지하기 위해 현장 조사 시 구분 가능한 범위 내에서 단순통행자 배제

  * 교복을 입은 학생, 버스 정류장에서 하차 후 단순 이동하는 시민 등 제외

〈표 5-2〉 통행량 조사 개요

구분		내용	비고
일정		• 사전 조사 : 2019. 5. 17(금) • 본 조사 : 2019. 5. 24(금) ~ 26(일), 28(화)/ 4일간 진행	27일은 우천으로 제외
대상		장안문, 팔달문, 화서문, 창룡문, 화홍문(북수문), 연무대, 남수문	각 지점에서 매표가 누락되기 쉬운 경로 대상
방법	조사원	구간별로 조사원 1인 배치 * 구간별(7개소) 1명 + 관리자 1명 = 8명	-
	집계시간	정각~20분: 성곽길/ 20분~40분 : 휴식/ 40분~정각: 성곽 아래	10:00 ~ 17:00 진행
	사진 촬영	00, 10, 20분/ 40, 50, 00분	매회 동일 각도 · 위치에서 촬영
	진행 순서	1. 해당 구간별 일정 방향으로 이동하는 인원 집계 2. 집계 시 매 · 검표 누락될 수 있는 곳, 동선 위주로 집계 3. 체크리스트를 활용하여 이동량 집계 및 방문 · 이동 특성, 기타사항 기록 및 촬영	-

〈표 5-3〉 조사 진행 순서(60분 기준)

00분 (정각)	10분	20분	20 ~ 40분	40분	50분	00분 (정각)
성곽 위 집계구간 촬영 (10분 간격 3회 촬영)			휴식	성곽 아래 집계구간 촬영 (10분 간격 3회 촬영)		

3. 조사 장소

■ 사대문 및 양수문, 연무대를 대상으로 통행량 파악

○ 매표소를 통해 집계가 이루어지고 있는 5개 구간 중 팔달문을 제외한 나머지 구간을 대상으로 조사 실시(서장대 ,장안문, 화홍문, 연무대)

- 팔달문 매표소는 수원화성 주요 진입로인 남치 부근 계단 아래에 위치하며 우회도로가 없어 매표비율이 높기 때문에 비교적 정확한 집계가 가능하여 본 조사에서 제외

○ 이와 더불어 현재 매표소가 없어 집계가 불가능한 화서문, 창룡문, 남수문을 대상에 추가하여 수원화성 전 구간을 고르게 파악

○ 세부적으로는 각 구간의 공간적 구조상 매표 누락 가능성이 높은 경로 위주의 통행량 조사를 실시하여 현재 매표소 집계 방식이 파악하지 못하는 추가 방문객 확인

- 본 조사 전에 사전 답사를 실시하여 각 구간의 이동흐름을 파악했으며, 지점별 다양한 경로 중 매표소와 떨어져 있는 등 구조적으로 매표가 누락되기 쉬운 경로 선정

〈그림 5-1〉 구간별 통행량 조사지점

〈그림 5-2〉 수원화성 일대 검표중 표지판 설치 현황

'검표 중' 표지판 팔달문 표지판 설치 현황 연무대 표지판 설치 현황 및 누락 가능 경로

4. 구간별 세부방안

- 7개 구간의 물리적 구조, 이동 흐름을 고려하여 이동량 파악 실시
  - ○ 서장대는 팔달산 정상에 있어 성곽 아래의 개념을 적용하기 힘들기 때문에 성곽 위를 대상으로 '화성행궁 → 서장대 → 화서문' 방향의 통행량 파악
  - ○ 화서문 · 장안문 · 화홍문 · 연무대 · 창룡문의 경우 성곽 위는 모두 '서장대 → 남수문' 의 흐름에 맞춰 일방향의 방문객 흐름을 파악했으며, 성곽 아래는 각 공간적 특성을 반영하여 주변 광장, 성문 내외 등을 대상으로 통행량 조사
  - ○ 남수문 아래는 전통시장, 통닭거리 등과 가까워 상업시설 이용자 및 단순통행자가 많고 관광객의 이용이 전 구간 중에 가장 저조하기 때문에 성곽 위만을 대상으로 조사 실시

〈그림 5-3〉 구간별 조사 경로

장안문

(성곽 위) → 화홍문(북수문)

(성곽 아래) 장안문 내외

화서문

(성곽 위) → 장안문

(성곽 아래) 화서문 내외

화홍문(북수문)

(성곽 위) → 연무대

(성곽 아래) 화홍문 내외

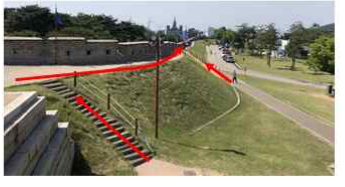
연무대

(성곽 위) → 창룡문

(성곽 아래) 연무대 광장

창룡문

(성곽 위) → 남수문



(성곽 아래) 창룡문 광장

남수문

(성곽 위) → 시장

(성곽 위) → 창룡문

제2절 조사 결과

1. 주요 자원별 방문 및 이동 특성

1) 서장대 방문객 및 이동 특성

■ 진·출입로가 명확하여 방문객 집계가 타 구간에 비해 용이

○ 서장대는 팔달산 정상에 위치하여 경관 감상 목적의 관광객 또는 운동 목적 방문객들이 찾는 곳으로 뚜렷한 목적 없이 단순 통행하기에는 구조적으로 어려운 상황

○ 서장대와 팔달문·화성행궁·화서문을 각각 연결하는 진·출입로가 명확하기 때문에 개방형 공간이 주를 이루는 타 구간에 비해 방문객 집계가 용이

〈그림 5-4〉 서장대 통행량조사 현황

〈표 5-4〉 서장대 방문객 및 이동 특성

성곽 위	방문객 특성	• 서장대는 수원 시내가 한눈에 보여 조망권이 좋은 곳 중 하나로 관광객의 이용이 많을 뿐 아니라 가파른 오르막길을 걸으면 운동·산책을 즐기고자 하는 지역주민의 이용도 많은 실정
	이동 특성 (동선)	• 서장대는 산 정상에 위치하기 때문에 별도로 조성한 진·출입구로만 이동이 가능하면 다른 곳에서의 접근은 불가능한 상황 • 팔달문, 화서문, 화성행궁에서 서장대 방면으로의 통행로가 각각 조성되어 있으며, 팔달문과 화성행궁 방면의 통행로는 서장대 인근에서 하나로 합쳐짐 • 팔달문 방향에서 출발한 후 서장대를 거쳐 화성행궁 또는 화서문 방향으로 이동하거나, 화성행궁에서 접근하여 화성행궁 또는 화서문으로 이동하는 경우가 많고 화서문에서 서장대로 이동하는 경우는 상대적으로 적음 • 서장대에서는 수원시 전경을 살펴볼 수 있어 방문객이 사진을 촬영하거나 누각 내에서 휴식을 취하는 등 일정시간 체류하는 양상을 보임
	비고	• 서장대는 다른 지점과 달리 진·출입구가 명확하기 때문에 해당 구간에 계수기를 설치한다면 집계가 용이할 것으로 예상
성곽 아래	방문객 특성	해당 없음 (서장대는 팔달산 정상에 위치하여 성곽 아래라는 개념을 적용하기 어려움)
	이동 특성	
	비고	

2) 화서문 방문객 및 이동 특성

■ 성곽 위와 아래의 방문객 특성을 고려한 집계 방안 도입 필요

○ 화서문 일대는 개방형 공간으로 진·출입로가 많으며 성곽 아래 쪽은 단순통행자 이동이 빈번하여 방문객 집계 시 과다추정 가능성이 높은 실정

○ 반면에 성곽 위는 개방되어 있음에도 불구하고 이동패턴이 비교적 단순하기 때문에 해당 구간을 위주로 집계를 할 경우 수원화성 방문객만 확인이 가능할 것으로 예상

〈그림 5-5〉 화서문 통행량조사 현황

〈표 5-5〉 화서문 방문객 및 이동 특성

성곽 위	**방문객 특성**	• 화서문 성곽 위는 산책·운동을 목적으로 하는 방문객이 주를 이루며, 영유아·초등학생 단체가 종종 방문 • 이 외에 행궁동 카페거리를 방문한 20~30대 방문객이 일부 유입
	이동 특성 (동선)	• 서장대 방향에서 출발하여 화서문을 지나 장안문 쪽으로 이동하는 경우 대다수 • 화서문 일대에서 일정시간 체류를 하거나 아래로 내려가기 보다는 빠르게 통과하는 경우가 많은 실정
	비고	• 방문객 이동 패턴이 명확하여 성곽 위에서의 집계가 비교적 용이
성곽 아래	**방문객 특성**	• 경관감상이나 산책 등 자원과 관련하여 방문하기 보다는 화서문 안과 밖 또는 주변을 단순 이동하는 통행자가 대부분을 차지 • 그 밖에 해설사 동반 단체와 카페거리 손님 일부 방문
	이동 특성 (동선)	• 화서문 아래와 인근 출입로(남서쪽 다리 아래)를 통해 성곽 안쪽과 바깥쪽을 왕복하거나 주변 인도·차도를 따라 이동 • 학생 단체는 해설을 위해 성곽 위에서 잠시 내려왔다가 다시 올라가는 행태 • 화서문 계단, 우회계단, 경사면 등 다양한 경로로 성곽 아래에서 위로 이동
	비고	• 화서문 아래쪽은 단순통행자가 많아 이곳을 대상으로 집계를 실시할 경우 과다집계 가능성 농후

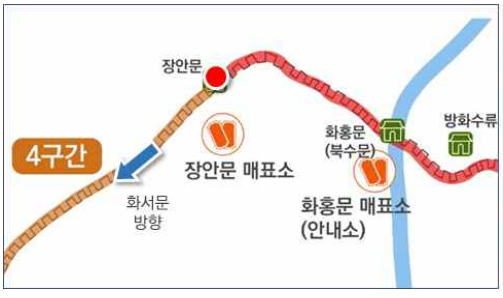
3) 장안문 방문객 및 이동 특성

■ 산책목적 방문객, 단순통행자가 혼재되어 있어 세밀한 집계 필요

○ 장안문 아래쪽으로 산책·운동 및 관광 목적의 개인 또는 단체와 단순 통행자가 혼재되어 있고 양방향으로 모두 통행량이 많아 혼잡도가 높은 상황

○ 성곽 위를 통과할 때도 동선이 누각 또는 옹성으로 분리되기 때문에 방문객 집계의 정확성을 높이기 위해서는 세밀한 지점 선택이 필요할 것으로 예상

〈그림 5-6〉 장안문 통행량조사 현황



〈표 5-6〉 장안문 방문객 및 이동 특성

성곽 위	방문객 특성	• 산책목적 방문객이 대다수(특히 노인 방문객 비율이 다른 구간에 비해 높음) • 영유아 단체 및 미성년 자녀 동반 가족단위, 외국인 개별 관광객 일부 방문
	이동 특성 (동선)	• 화서문 누각 외에 옹성을 통해서도 이동이 가능하며, 일방향 통행이 두드러지기보다는 화홍문 방향에서 장안문을 거쳐 화서문 방향으로 가거나 그 반대로 가는 양방향의 이동이 혼재 • 장안문 계단, 주변 우회도로 등을 통해 성곽길 위에서 장안공원이나 시내 등 아래로 이동하는 유출인원이 성곽 아래에서 위로 진입하는 유입인원보다 많아 성곽길 방문의 마무리 지점으로 활용되고 있다고 유추 가능
	비고	• 다양한 경로로 방문객 이동이 이뤄지고 있어 집계지점 선정에 어려움 예상
성곽 아래	방문객 특성	• 화서문과 유사하게 자원과 무관한 단순 통행자 다수 • 성문 안쪽에 마련된 벤치에서 장시간 체류하며 휴식을 취하는 주민들을 쉽게 목격할 수 있으며 고령자가 대부분을 차지(30분 이상 체류) • 학생 단체방문객이 성문 앞에서 버스에서 하차한 뒤 관람·사진촬영 후 이동하는 경우도 발견되고 있으며, 내·외국인 개별관광객도 일부 유입
	이동 특성 (동선)	• 장안문 성곽 위와 동일하게 양방향 이동이 빈번하게 발생하고 있으며, 장안문을 통과해 성곽 안쪽과 바깥쪽을 왕복
	비고	• 단순 통행로로 주로 이용되고 있어 관광객만 별도로 집계하는데 한계가 있을 것으로 예상

4) 화홍문(북수문) 방문객 및 이동 특성

■ 일반 보행로로 활용되고 있는 화홍문, 관광객과 단순통행자 구분에 난항 예상

○ 화홍문 주변에 도로가 복잡하게 조성되어 있으며, 단체관광객 출·도착지점으로 활용되고 있어 관광객 및 단순통행자 이동이 모두 많은 실정

○ 또한 화홍문도 문화재이자 일반인을 위한 보행로로 이용되고 있기 때문에 단순통행자를 제외하고 관광객만 집계하는데 어려움이 있을 것으로 예상

〈그림 5-7〉 화홍문(북수문) 통행량조사 현황

〈표 5-7〉 화홍문(북수문) 방문객 및 이동 특성

성곽 위	방문객 특성	• 유치원, 초등학생부터 중년까지 다양한 연령대의 단체 관광객 방문이 잦으며, 가족 및 친구와 동반한 관광객도 다수 목격 • 화홍문과 연무대 사이 중·고등학교(6개소)가 많아 등·하교 시간대에 성곽 위를 단순 통과하는 학생 증가
	이동 특성 (동선)	• 단체관광객은 화홍문에 오래 머무르지 않고 방황수류정이나 장안문 방향으로 이동하는데 반해 개별관광객들은 화홍문에 일정시간 체류 • 화홍문 앞 도로에 관광버스가 정차할 수 있어 화홍문을 관광의 시작점 또는 마무리 지점으로 활용하는 경우가 많음 • 화홍문에서 연무대 방향으로 이동하는 것보다 역방향으로의 이동이 더욱 빈번하며 등학교 하는 학생들은 시간대에 따라 양방향으로 이동
	비고	• 단순통행자와 수원화성 방문객이 혼재되어 있어 과다추정 가능성 농후
성곽 아래	방문객 특성	• 화홍문 바로 아래로 인도와 차도가 맞닿아있기 때문에 단순통행자와 자전거, 화성어차, 자전거택시, 오토바이 등 탈거리를 이용하는 방문객도 다수 목격 • 성곽 위는 단체관광객 이용이 잦은 반면 아래쪽은 개별단위 관광객 방문이 상대적으로 더 많은 실정
	이동 특성 (동선)	• 차도와 인도를 따라 단순통행자의 이동이 양방향으로 활발하게 발생 • 화홍문 아래쪽에서 위쪽으로 이동하는 경우는 많지 않으며 반대로 성곽 위에서 아래로 이동하는 경우가 더 많음
	비고	• 단순통행자가 많아 과다추정 가능성 높음

5) 연무대 방문객 및 이동 특성

■ 다양한 방문객이 혼재되어 있는 성곽 아래는 집계에 한계, 성곽 위로의 집중 필요

○ 연무대 일대에는 주차장, 화장실, 매점 등 관광편의시설이 집중되어 있어 개인 및 단체 관광객의 방문이 잦고 주거지역 및 학교와도 가까워 일반 통행자도 다수

○ 성곽 위는 관광 및 산책 목적 방문객이 주로 방문하고 이동 경로도 비교적 단순하기 때문에 성곽 위에서의 집계는 용이할 것으로 예상

〈그림 5-8〉 연무대 통행량조사 현황

〈표 5-8〉 연무대 방문객 및 이동 특성

성곽 위	방문객 특성	• 학생 · 외국인 단체 관광객 다수, 가족/연인/친구단위 방문객도 자주 목격 • 이외에 산책 목적의 지역주민(반려견 산책 등) 종종 방문
	이동 특성 (동선)	• 화홍문 방향에서 건너온 방문객들이 동북공심돈을 거쳐 창룡문으로 이동하거나 창룡문에서 연무대 쪽으로 이동 • 연무대와 창룡문을 연결하는 성곽길 아래쪽에 국궁체험장이 조성되어 있어 개방형 공간이 주를 이루는 다른 구간과 달리 정해진 진 · 출입로로만 진입 가능 (연무대도 담장으로 둘러싸여 있는 폐쇄형 공간)
	비고	• 진 · 출입로가 비교적 명확하여 성곽위에서의 집계는 용이할 것으로 예상
성곽 아래	방문객 특성	• 전세버스를 이용한 학생 · 외국인 단체 관광객들이 방문 다수 • 등·하교 시간의 학생 통행이 잦고 주거지역과 근접하여 일반시민도 자주 목격 • 영유아 동반 가족단위 관광객, 어린이집 단체 방문객, 산책목적 시민 등이 성곽 아래 잔디밭이나 그늘 밑에서 나들이를 즐기는 경우 종종 발견
	이동 특성 (동선)	• 단체관광객은 버스 하차 후 창룡문 · 화홍문 방향으로 바로 이동하거나 연무대를 거쳐 창룡문으로 이동, 관람을 모두 맞친 후에 연무대로 재집결 • 학생단체는 연무대 및 창룡문 일대에서 식사/휴식을 즐기면서 1시간 내로 머문 후에 이동, 이 때 화장실을 이용하기 위해 동일 구간을 왕복 • 단순통행자인 학생과 일반시민은 매표소와 연무대 화장실 사이를 이동
	비고	• 관광객의 방문이 잦을 뿐 아니라 오랫동안 머물면서 각종 시설 사이를 옮겨 다니는 복잡한 이동행태를 보임 • 초 · 중 · 고등학생, 일반시민이 통행로로 이용하는 등 다양한 계층이 혼재되어 있어 계측 장소 선택에 난항이 예상됨

6) 창룡문 방문객 및 이동 특성

■ 연무대·창룡문 연계방문객이 많은 개방형 공간으로 중복집계 가능성 높음

○ 연무대에서 성곽길 또는 신호등을 통해 창룡문으로의 접근이 용이하기 때문에 연계 방문하는 경우가 많아 중복집계 가능성이 높은 실정

○ 또한 창룡문 일대에 넓은 잔디밭이 형성되어 있어 단체관광객 또는 자녀 동반 관광객이 일정시간 체류하면서 자유롭게 이동하기 때문에 동일인물이 반복해서 집계될 수 있음

〈그림 5-9〉 창룡문 통행량조사 현황

〈표 5-9〉 창룡문 방문객 및 이동 특성

성곽 위	방문객 특성	• 고령자, 외국인 및 중·고등학생 단체 등 단체관광객이 방문객의 다수를 차지하고 있으며, 산책·운동 목적 방문객이나 단순통행자도 일부 목격
	이동 특성 (동선)	• 연무대에서 동북공심돈을 거쳐 창룡문으로 오거나 연무대 화장실 앞쪽의 횡단보도를 건넌 후 창룡문 광장을 통과해 성곽 위로 이동하는 경우 다수 • 연무대-창룡문 간 이동은 활발한 반면 창룡문에서 남수문 방향으로 이동은 적고 이동을 한다고 해도 성곽길 중간에서 지면으로 내려와 창룡문 광장으로 복귀
	비고	• 연무대에서 유입되는 방문객이 많아 연무대와의 중복집계 가능성이 높음
성곽 아래	방문객 특성	• 유아·초등학생 단체 혹은 자녀를 동반한 가족단위 방문객이 나들이를 위해 방문하는 경우가 많으며 이럴 경우 최소 30분 이상 광장 내에 체류 • 체험학습을 위해 방문하는 학생 단체 관광객도 자주 목격
	이동 특성 (동선)	• 성곽 위와 유사하게 동북공심돈을 거쳐 창룡문 인근 우회도로를 이용해 성곽 아래 잔디밭으로 이동하거나 신호등을 건너오기도 함 • 잔디밭에서 일정시간 체류하면서 휴식 또는 놀이를 즐긴 후에 신호등을 건너 연무대 방향으로 이동하는 경우가 다수
	비고	• 특정시간대 직장인, 학생 등의 출퇴근·등하교로 과다집계의 확률이 높음 • 학생 단체, 자녀동반 관광객 등이 창룡문 아래 잔디밭에서 자유 시간을 즐기면서 연무대와 창룡문 사이, 창룡문 안팎을 수차례 왕복하기 때문에 중복집계의 가능성 또한 높음 • 잔디밭의 범위가 넓고 개방형 공간이기 때문에 계측장소 선택에 난항 예상

7) 남수문 방문객 및 이동 특성

■ 단순 통행량이 많은 성곽 아래를 대신해 진입구가 명확한 성곽 위 대상 집계 필요

○ 남수문은 관광객보다 산책·운동 목적 방문객의 비율이 더 높은 곳으로 성곽 위쪽의 진·출입구가 명확하여 개방형 공간인 타 구간에 비해 집계가 용이할 것으로 예상

○ 성곽 아래쪽은 시장, 통닭거리 등의 상업시설과 맞닿아 있을 뿐 아니라 인도와 차도가 지나고 있어 집계를 실시할 경우 단순 통행자 비율이 많아 과다추정의 가능성이 높음

〈그림 5-10〉 남수문 통행량조사 현황

〈표 5-10〉 남수문 방문객 및 이동 특성

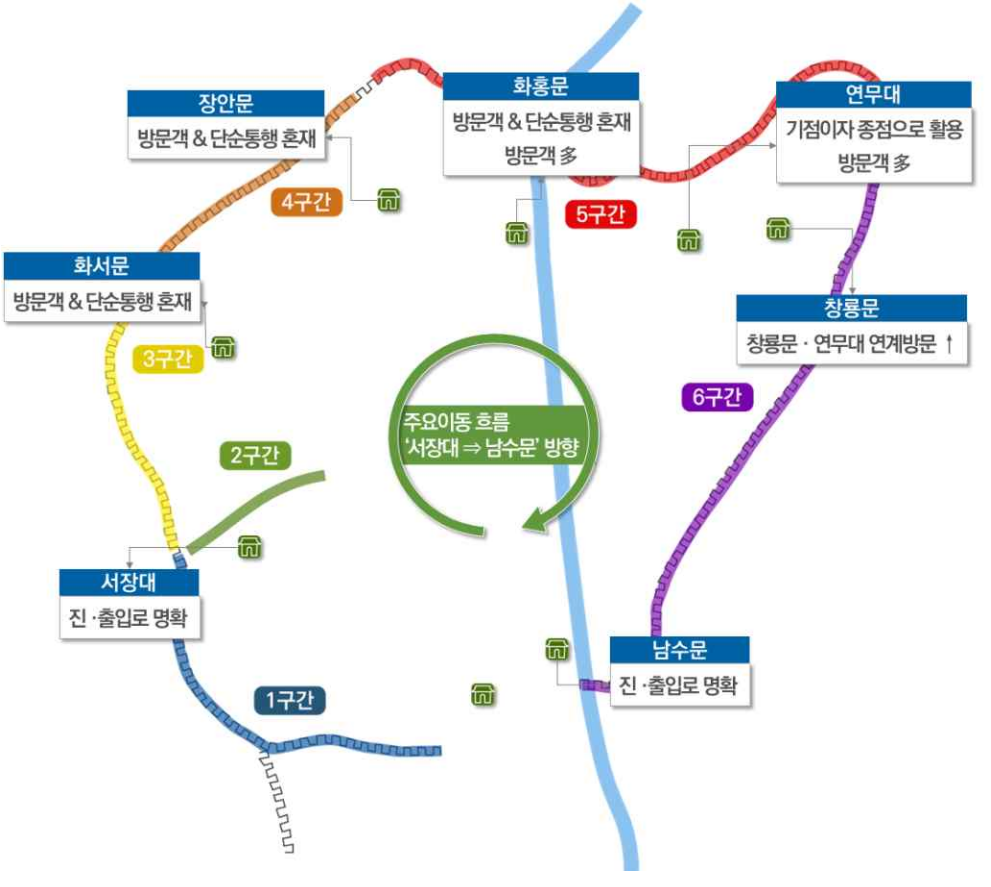
성곽 위	방문객 특성	• 운동 및 산책 목적의 방문객이 대다수를 차지하며 이들을 위해서 해당 구간 일대에 배드민턴장, 운동기구 등 체육시설이 마련되어 있음 • 소수의 외국인 개별 관광객들이 간혹 방문하고 있으며, 인근의 연무대·창룡문과 달리 학생·외국인 단체 관광객들의 방문은 거의 없는 상황
	이동 특성 (동선)	• 남수문 구간의 대부분을 차지하는 운동·산책 목적 방문객은 남수문 방향에서 창룡문쪽으로 이동했다가 다시 남수문 방향으로 회귀 • 외국인 개별 관광객들은 남수문에서 출발하여 창룡문으로 이동하거나 창룡문 방향에서 남수문으로 이동(성곽길 순환의 시작·마무리로 활용) • 소수의 학생·성인·경로 방문객이 창룡문에서 남수문 방향으로 이동하지만 역방향에 비해 이용률 저조
	비고	• 운동·산책 목적 방문객에 비해 관광객 이용은 저조한 구간으로 진 ·출입구가 명확하여 이용자 집계 용이 (주택가와 인접하기 때문에 남수문을 통과하지 않고 주거지에서 성곽길로 바로 이동하는 경우에는 누락될 가능성이 높음)
성곽 아래	방문객 특성	• 통닭거리와 전통시장, 가구거리 등 상업시설이 다수 위치하고 있어 해당 시설 이용자와 단순 통행자, 수원화성 방문객이 혼재되어 있는 실정
	이동 특성 (동선)	• 남수문 다리 아래 양쪽 도로(차도, 인도) 양방향으로 단순통행 빈번하게 발생 • 남수문 아래에서 위쪽으로의 유입은 많지 않은 상황
	비고	• 시장 및 상점 이용을 위한 단순 통행량이 많아 중복집계 가능성 높음

8) 종합 분석

■ 정확한 집계를 위해 수원화성 방문객과 단순통행자 구분 필요

- ○ 구간별로 방문객 및 이동 특성을 파악한 결과, 서장대와 남수문은 진·출입로가 명확할 뿐 아니라 구조적으로 단순 통행이 어려워 방문객 집계가 용이할 것으로 판단
- ○ 그러나 나머지 구간은 다양한 경로로 접근이 용이한 개방형 공간으로 단순통행자와 관광객, 산책·운동 목적 방문객의 이용 혼재
- ○ 수원화성 방문객 집계의 정확성을 높이기 위해서 조사 결과를 바탕으로 단순통행자를 최대한 배제할 수 있는 집계 지점의 선택 필요

〈그림 5-11〉 주요구간별 특성 종합



2. 주요 구간별 이동 특성

1) 일자별 이동인원 현황(〈그림 5-13〉 ~ 〈그림 5-16〉 참고)

■ 수원화성 방문객 중 다수가 정방향(서장대 → 남수문 방향)으로 이동

○ 각 조사지점에서 10분 간격으로 촬영한 사진 전수를 조사하여 식별 가능한 방문객을 대상으로 이동 흐름을 파악한 결과, 방문객 대다수가 정방향으로 통행

- 37건 중 정방향으로 이동한 것은 29건(78.4%), 역방향 이동은 8건(21.6%)
- 방문객의 주요 이동 흐름을 고려하여 정방향 위주로 계수기를 설치한다면 중복집계를 최대한 배제할 수 있을 것으로 기대
- 정방향으로 이동 중 창룡문을 거쳐 역방향인 연무대로 다시 이동한 경우가 2건 확인되었으나, 현장 확인 결과 연무대에서 창룡문을 왕복할 때 같은 길을 이용하기 보다는 각각 다른 길로 이동하기 때문에 중복집계의 가능성 낮음

■ 연무대, 수원화성 방문객의 주요 출발 장소로 애용

○ 37건의 방문객 이동 패턴 중 연무대에서 출발하여 창룡문이나 화홍문 방향으로 이동한 경우가 12건(32.4%)으로 가장 높은 수치를 기록

- 출발지 : 연무대(12건), 화홍문·화서문(7건), 서장대(5건), 창룡문(4건), 장안문(2건) 순
- 현장에서 확인한 결과, 연무대 주변은 단체관광객의 하차 장소로 애용되고 있으며 이곳에서 출발하여 수원화성을 일방향으로 순환한 후 다시 돌아오는 경우가 빈번

○ 현재 매표소 집계에서 누락되어 있는 화서문에서 출발한 경우도 화홍문과 동일하게 7건으로 전체 구간 중 2위를 차지하여 화서문 방문객의 집계 필요성을 재확인

■ '연무대 ↔ 창룡문' 과 같이 1개 구간만 이동하는 경우가 다수

○ 조사 대상 중 다수가 1개 구간(78.4%)만 이동하였으며, 신호등을 사이에 두고 있는 연무대와 창룡문을 연계 방문한 경우가 많아 단거리 이동을 선호하는 것으로 확인

○ 2개 구간 이상을 이동한 경우(27.6%) 상대적으로 적지만 학생 단체의 경우 개별관광객, 외국인 단체 등에 비해 여러 구간을 이동하고 구간별로 장기간 체류(〈그림 5-17〉 참고)

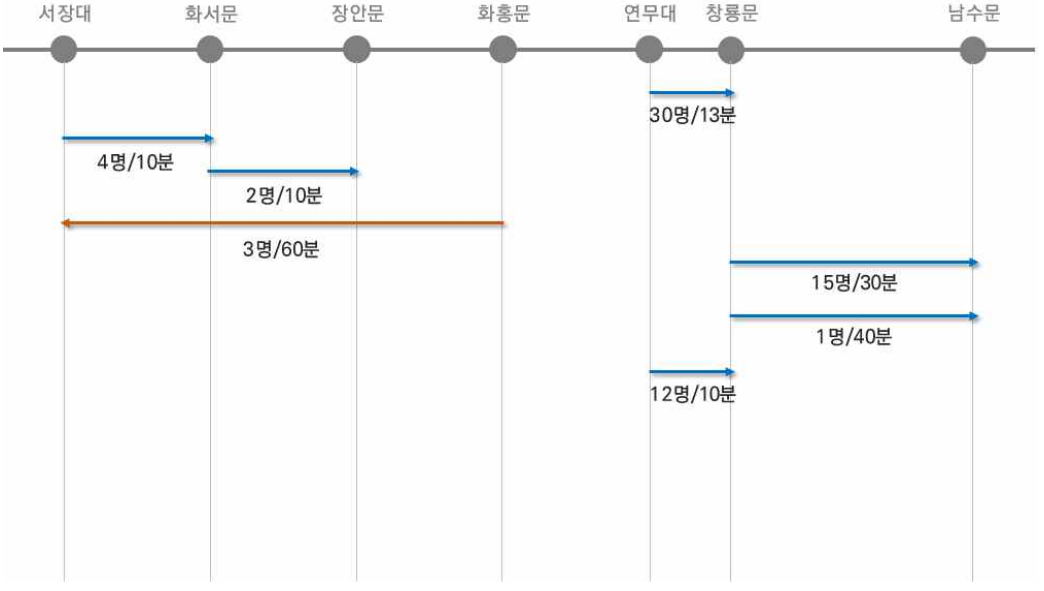
- 1개 구간 이동(29건) : '연무대↔창룡문'(8건), '화서문↔장안문'(7건), '장안문↔화홍문'·'화홍문↔연무대'·'창룡문↔남수문'(4건), '서장대↔화서문'(2건)
- 2개 구간 이상 이동(8건) : '화홍문↔남수문'·화홍문↔창룡문'(1건),'서장대↔ 화홍문'·'서장대↔연무대'(2건), '서장대↔창룡문↔연무대'·'장안문↔창룡문 ↔연무대'(1건)

○ 1개 구간만 이동하는 경우가 많아 동일 인물이 여러 구간에 걸쳐 중복 집계될 가능성이 낮기 때문에, 연무대 ↔ 창룡문, 화서문↔ 장안문 같이 근거리에 있어 연계방문이 잦은 지역을 중심으로 중복집계 가능성을 낮추기 위한 방안 모색 필요

〈그림 5-12〉 학생단체의 이동패턴(다 구간 이동)

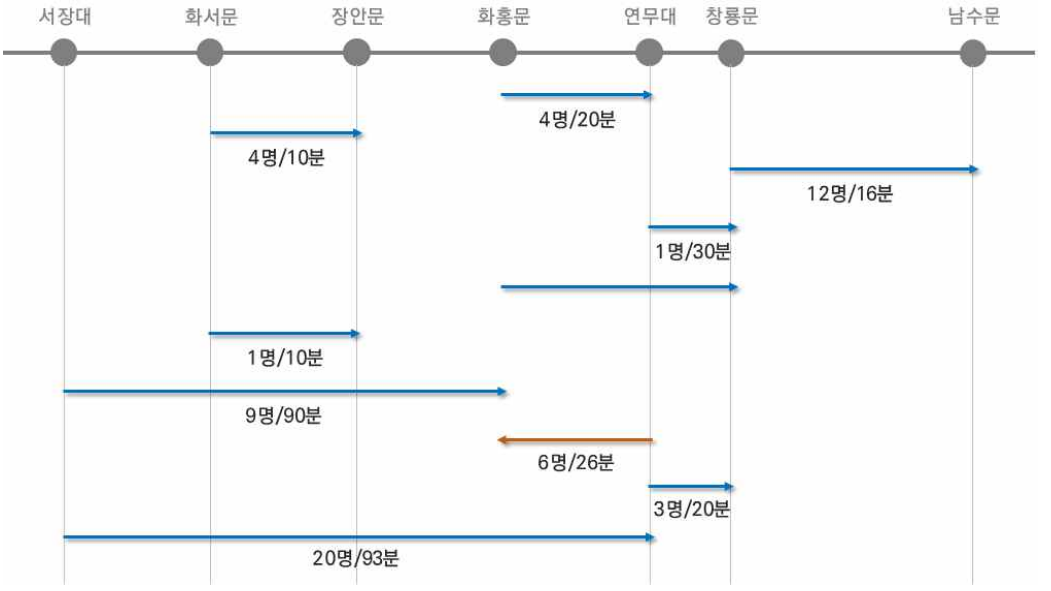
5/26 14:41 서장대 5/26 15:00 장안문 5/26 16:14 연무대

〈그림 5-13〉 5월 24일(금) 구간별 인동인원 현황

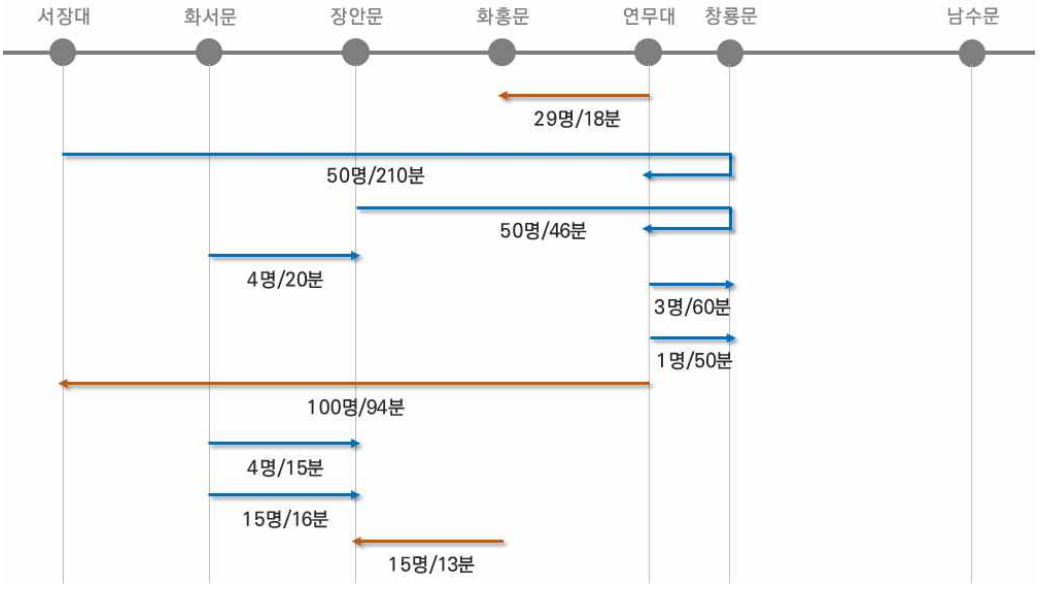


〈그림 5-14〉 5월 25일(토) 구간별 인동인원 현황

〈그림 5-15〉 5월 26일(일) 구간별 인동인원 현황



〈그림 5-16〉 5월 28일(일) 구간별 인동인원 현황



■ 관광자원 간 거리가 가장 짧은 연무대 ↔ 창룡문 구간의 이동시간이 가장 긴 것으로 조사

○ 구간별 이동시간은 평균 10.8분으로 예상했으나 실제 방문객 이동시간은 평균 20.5분으로 약 2배 이상 차이나는 것으로 확인

- 예상 이동시간은 지도 사이트를 활용해 산출했으며, 실제 이동시간은 특정 방문객이 A지점과 B지점에서 발견된 각각의 시간을 비교하여 계산
  (A지점에서 13시 30분, B지점에서 14시 00분에 발견된 경우, 이동에 30분 소요)

○ 연무대 ↔ 창룡문 구간의 예상 이동시간은 다른 구간에 비해 가장 적은 6분이었으나 실제로 다른 구간에 비해 가장 긴 평균 30분 소요

- 해당 구간은 관광자원 간 거리가 매우 가깝지만, 주변에 잔디밭, 화장실, 매점 등이 조성되어 있어 장시간 체류하는 경우가 많기 때문에 이동시간도 장기화되는 경향이 높음

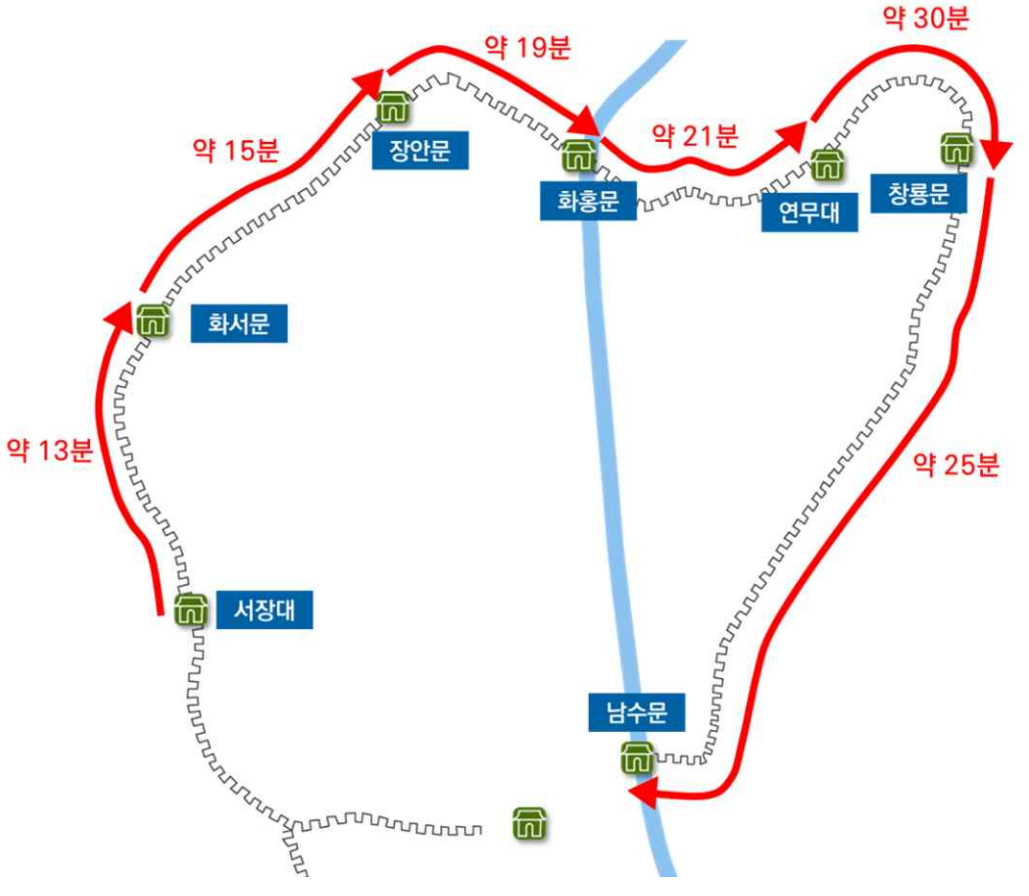
○ 팔달산 정상에 위치한 서장대에서 내리막길로 연결되는 화서문 구간은 경사도로 인해 도보이동 난이도가 높음에도 이동시간이 13분으로 가장 적은 수치를 기록

- 도로의 경사도가 높아 일정시간 체류하면서 휴식을 취하거나 경관을 감상하기가 어려워 이동에만 집중하기 때문에 이런 결과가 나타났다고 예상

〈표 5-11〉 구간별 평균 이동시간

구간	예상이동시간	평균이동시간	예상 - 실제
서장대-화서문	약 10분	약 13분	+ 3분
화서문-장안문	약 10분	약 15분	+ 5분
장안문-화홍문	약 6분	약 19분	+ 13분
화홍문-연무대	약 10분	약 21분	+ 11분
연무대-창룡문	약 6분	약 30분	+ 24분
창룡문-남수문	약 23분	약 25분	+ 2분

〈그림 5-17〉 구간별 평균 이동시간



3. 방문객 집계결과 비교

1) 매표소 집계 결과 비교(2018.05. vs 2019.05.)

■ 2018년 vs 2019년 수원화성 매표소 집계 결과 간 일관성 결여

○ 2018~2019년 5월 수원화성 매표소(5개소)별 집계 결과를 비교한 결과, 연무대 방문객 순위가 가장 높은 것을 제외하고 나머지 구간은 모두 순위 변경

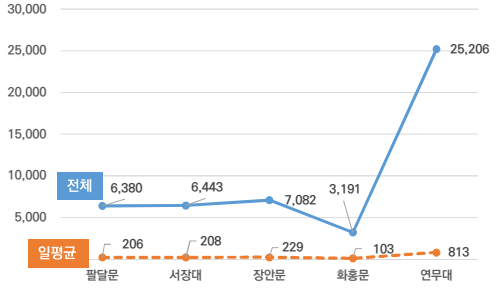
- `18년 5월 일평균 : 연무대(813명), 장안문(228명), 서장대(208명), 팔달문(206명), 화홍문(103명) 순
- `19년 5월 일평균 : 연무대(758명), 서장대(283명), 장안문(238명), 화홍문(120명), 팔달문(113명) 순

○ 각 지점별로 연도에 따른 매표인원 변화를 살펴보면 팔달문은 전년대비 매표인원이 54.8%에 그쳤으나 서장대는 136.3% 증가하는 등 결과 값의 일관성 결여

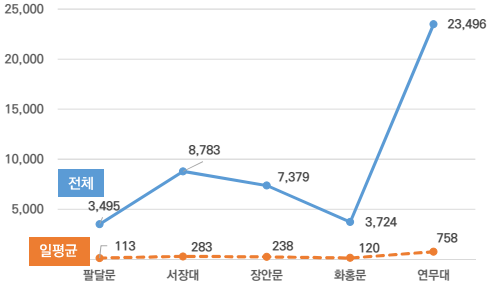
- 팔달문 매표결과(5월 기준) : `18년(6,380명) → `19년(3,495명)
- 서장대 매표결과(5월 기준) : `18년(6,443명) → `19년(8,783명)

○ 실제 방문객수와 비례하여 매표결과가 변동되기 보다는 일관성 없이 값이 달라지고 있다고 추측할 수 있으며, 이는 곧 부정확한 방문객 통계를 야기

〈그림 5-18〉 수원화성 매표소 집계(2018.05.)



〈그림 5-19〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.)



〈표 5-12〉 수원화성 매표소 집계(2018.05.)

구분	팔달문	서장대	장안문	화홍문	연무대
5월	6,380	6,443	7,082	3,191	25,206
일평균	206	208	228	103	813
순위	4	3	2	5	1

〈표 5-13〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.)

구분	팔달문	서장대	장안문	화홍문	연무대
조사기간	3,495	8,783	7,379	3,724	23,496
일평균	113	283	238	120	758
순위	5	2	3	4	1

2) 매표소 집계 vs. (성곽 위+아래) 통행량 조사

■ 매표소 집계에서는 4위에 그친 화홍문이 통행량 조사에서는 1위로 등극

○ 2019년 매표소 집계 결과 화홍문은 5개 구간 중 4위로 하위권에 머물렀지만 성곽 위·아래의 통행량 조사 합산 결과에서는 일평균인원이 가장 많은 것으로 확인

- 매표소별 일평균 : 연무대(758명), 서장대(283명), 장안문(238명), 화홍문(120명), 팔달문(113명) 순
- 통행량 일평균 : 화홍문(1,749명), 연무대(1,198명), 화서문(1,023명), 창룡문(1,012명), 장안문(922명) 순

○ 매표소가 설치되지 않아 방문객 수 확인이 불가능했던 화서문, 창룡문, 남수문의 통행량 조사 결과, 일일 방문객이 평균 740명으로 매표소 집계 결과 1위(연무대 758명)와 유사한 수치 기록

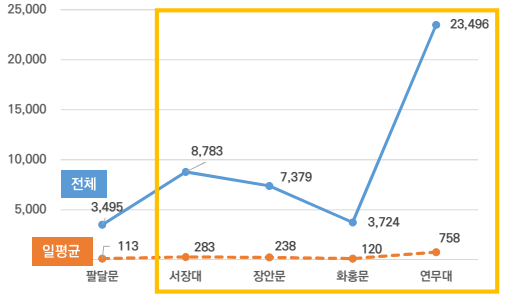
○ 또한 매표소 기준 전체 구간의 일일 방문인원은 1,512명인데 반해 통행량 조사 기준 인원은 6,194명으로 약 4배가 많은 것으로 확인

○ 성곽 아래는 관광·산책목적의 방문객 외에 단순통행자도 많아 과다 집계의 가능성이 있으므로 이를 반영한 수치를 근거로 매표소 집계의 맹점을 설명하는 데 한계 보유

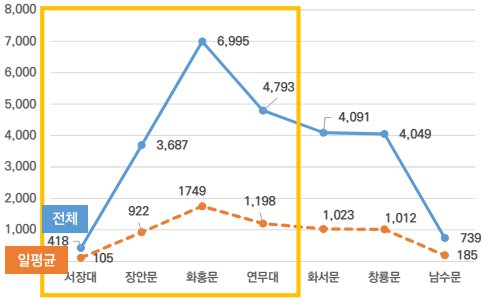
- 현장 조사 시 단순통행자를 최대한 배제하였으나 집계에 포함됐을 가능성 고려

○ 하지만 수치를 제외하고 전체적인 방문 경향을 살펴보더라도 현재 집계 방식과 통행량 조사간의 차이가 커 현재 방안이 수원화성 전체의 방문흐름을 제대로 반영하지 못한다는 것을 확인 가능

〈그림 5-20〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.)



〈그림 5-21〉 통행량 조사(2019.5.24.~28.)



〈표 5-14〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.)

구분	팔달문	서장대	장안문	화홍문	연무대
5월	3,495	8,783	7,379	3,724	23,496
일평균	113	283	238	120	758
순위	5	2	3	4	1

〈표 5-15〉 통행량 조사(2019.5.24.~28.)

구분	서장대	장안문	화홍문	연무대	화서문	창룡문	남수문
조사기간	418	3,687	6,995	4,793	4,091	4,049	739
일평균	105	922	1,749	1,198	1,023	1,012	185
매표소 집계와의 차이	-178	684	1,629	440	-	-	-
순위	7	5	1	2	3	4	6

3) 매표소 집계 vs. (성곽 위) 통행량 조사

■ 성곽 위 통행량 조사 결과만 확인해도 화홍문에서 여전히 1위

○ 관광· 산책과 같이 뚜렷한 목적을 가지고 수원화성을 찾은 방문객 위주의 통행량 확인이 가능한 성곽 위 조사 결과만 별도로 검토한 결과, 성곽 위·아래 합산 결과와 동일하게 화홍문 일 평균인원이 가장 높은 것으로 확인

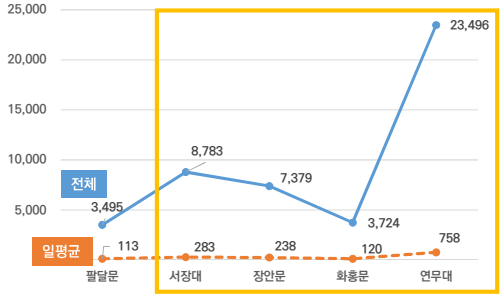
○ 매표소 집계에서는 연무대 방문객이 화홍문에 비해 약 6배 많은 것으로 나타났지만 통행량 조사에서는 반대로 화홍문 인원이 연무대에 비해 약 7배 정도 많아 현재의 집계 방식이 실제 방문 흐름을 제대로 확인하지 못하고 있음을 증명

- 매표소별 일평균 : 연무대(758명), 서장대(283명), 장안문(238명), 화홍문(120명), 팔달문(113명) 순
- 통행량 일평균 : 화홍문(917명), 장안문(328명), 창룡문(252명), 남수문(185명), 화서문(138명) 순

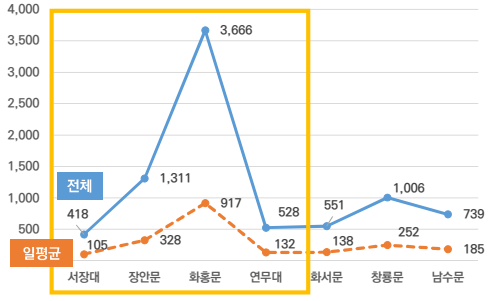
○ 매표소 집계는 각 지점별 방문현황을 제대로 반영하지 못할 뿐 아니라 전체 방문객 수도 과소 추정되기 때문에 자원·방문객 관리의 기초가 되는 통계자료로서 부적절

- 전 구간(성곽 위 기준)의 일일 방문인원은 2,057명으로 위·아래를 합산했을 때보다 수치는 감소했지만 매표소 결과와 비교하면 여전히 약 1.3배의 차이를 보임
- 통행량 조사는 매표가 누락되기 쉬운 경로만을 대상으로 했기 때문에 실제 방문인원과 매표소 집계 결과를 비교하면 그 격차는 더욱 커질 것으로 예상

〈그림 5-22〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.)



〈그림 5-23〉 성곽 위 통행량 조사(2019.5.24.~28.)



〈표 5-16〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.)

구분	팔달문	서장대	장안문	화홍문	연무대
5월	3,495	8,783	7,379	3,724	23,496
일평균	113	283	238	120	758
순위	5	2	3	4	1

〈표 5-17〉 성곽 위 통행량 조사(2019.5.24.~28.)

구분	서장대	장안문	화홍문	연무대	화서문	창룡문	남수문
조사기간	418	1,311	3,666	528	551	1,006	739
일평균	105	328	917	132	138	252	185
매표소 집계와의 차이	-178	90	797	-626	-	-	-
순위	7	2	1	6	5	3	4

4) 매표소 집계 vs. (성곽 아래) 통행량 조사

■ 수원화성 방문객은 성곽 아래 공간을 애용하지만 이들은 집계에서 누락될 가능성 농후

○ 수원화성은 공간적 측면에서 성곽 위와 아래로 구분할 수 있으며, 성 아래에 화성행궁광장, 연무대·창룡문 일대 잔디밭과 같이 넓은 야외공간 분포

- 해당 공간에서 화성어차, 국궁체험 등 다양한 체험 프로그램을 이용할 수 있고, 아이들과 자유롭게 뛰어놀 수 있어 자녀를 동반한 가족단위 방문객 다수 애용

○ 하지만 해당 구간은 매표 없이 이용이 가능하기 때문에 현재 성곽 위를 위주로 하는 매표소 집계 방식에서는 인원 파악이 어려운 실정

○ 통행량 조사 결과 성곽 아래 방문객은 성곽 위에 비해 약 2배, 매표소 집계보다 약 2.7배 많은 것으로 나타나 기존 통계에서 수원화성 방문객 중 다수가 누락되고 있음을 확인

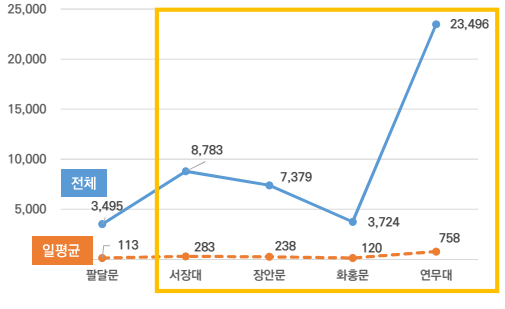
- 통행량 조사 시 화성행궁광장 방문객은 파악을 하지 않았기 때문에 이를 고려한다면 실제 누락치는 더욱 커질 것으로 예상

- 일일 방문 인원(매표소 기준/성곽 위/성곽 아래) : 1,512명/2,057명/4,138명

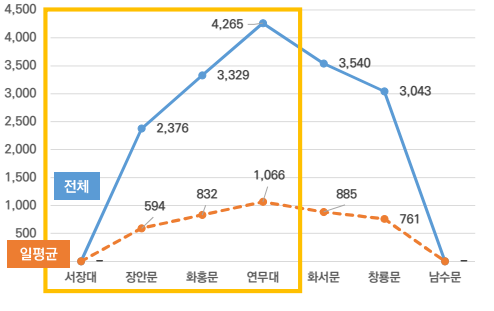
○ 현장 관찰 결과 가족단위 방문객은 장시간 체류하면서 각종 편의시설과 상업시설을 자주 방문하기 때문에 자원관리 차원에서 이들에 대한 파악이 필수

○ 따라서 현재 성곽 위를 찾는 방문객 위주로 집계되는 매표소 기준 방식에서 성곽 아래를 찾는 방문객도 함께 확인할 수 있는 집계 방식의 도입 필요

〈그림 5-24〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.)



〈그림 5-25〉 성곽 아래 통행량 조사(2019.5.24.~28.)



〈표 5-18〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.)

구분	팔달문	서장대	장안문	화홍문	연무대
5월	3,495	8,783	7,379	3,724	23,496
일평균	113	283	238	120	758
순위	5	2	3	4	1

〈표 5-19〉 성곽 아래 통행량 조사(2019.5.24.~28.)

구분	서장대	장안문	화홍문	연무대	화서문	창룡문	남수문
조사기간	-	2,376	3,329	4,265	3,540	3,043	-
일평균	-	594	832	1,066	885	761	-
매표소 집계와의 차이	-	356	712	308	-	-	-
순위	6	5	3	1	2	4	6

5) 매표소 집계 vs. (중복 제외) 통행량 조사

■ 중복집계를 배제하더라도 통행량 조사 결과와 매표소 집계 간 차이는 여전

○ 통행량 조사 시 단일 구간을 수차례 방문하는 경우 최초 1회만 집계하여 중복집계를 방지하였으나 여러 구간을 방문한 경우 각각 집계될 확률이 높음

○ 조사 결과의 정확성 제고를 위해 전 구간에서 10분 간격으로 촬영한 사진 전수를 비교·분석하여 2개 이상의 구간에서 확인되는 방문객 제외

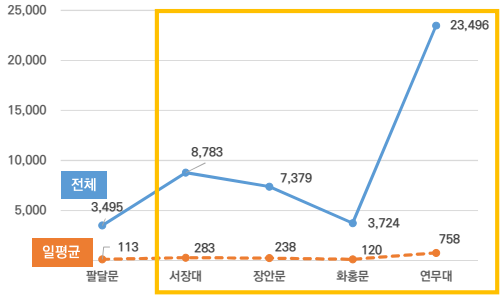
- 구간별 중복인원(총 117명) : 서장대(0명), 장안문(14명), 화홍문(2명), 연무대(57명), 화서문(4명), 창룡문(39명), 남수문(1명)

○ 중복인원을 제외한 통행량 조사 결과와 매표소 집계 방식을 재비교한 결과, 여전히 실제 방문 인원과 약 4배 정도 차이가 나는 것으로 확인(일일 방문객 기준)

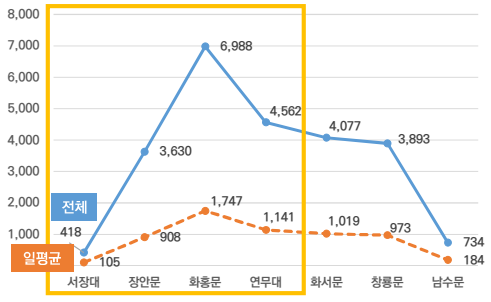
- 통행량 일일 방문인원(중복인원 제외 전/후) : 6,194명/6,077명
- 매표소 일일 방문인원 : 1,512명

○ 조사 지점별 순위에서도 매표소 집계와 통행량 조사 간에 차이가 크기 때문에 현재의 집계 방식은 실제 방문객 현황을 제대로 반영하지 못하고 있음을 재확인

〈그림 5-26〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.)



〈그림 5-27〉 통행량 조사_중복 제외(2019.5.24.~28.)



〈표 5-20〉 수원화성 매표소 집계(2019.05.)

구분	팔달문	서장대	장안문	화홍문	연무대
5월	3,495	8,783	7,379	3,724	23,496
일평균	113	283	238	120	758
순위	5	2	3	4	1

〈표 5-21〉 통행량 조사_중복 제외(2019.5.24.~28.)

구분	서장대	장안문	화홍문	연무대	화서문	창룡문	남수문
조사기간	418	3,630	6,988	4,562	4,077	3,893	734
일평균	105	908	1,747	1,141	1,019	973	184
매표소 집계와의 차이	-179	670	1,627	383	-	-	-
순위	7	5	1	2	3	4	6

6) 분석 종합

■ 수원화성 방문객 현황을 반영하지 못하는 현행 매표소 집계

○ 수원화성 매표소의 입장권 판매결과를 기준으로 하는 현재 집계 방식이 실제 방문객 현황과 어떤 차이가 있는지 확인하기 위해 주요 지점을 선정하여 각 지점별로 매표가 누락되기 쉬운 경로를 대상으로 이동량 분석 실시

○ 분석 결과 매표소 집계에서는 연무대와 서장대 방문객이 화홍문에 비해 많지만 통행량 조사에서는 화홍문 방문객이 가장 많은 것으로 확인(성곽 위+아래 기준)

- 성곽 위만을 대상으로 한 경우에도 화홍문 방문객 순위가 가장 높으며, 매표소 집계에서 2위를 차지한 서장대는 통행량 조사에서 가장 낮은 7위를 기록

○ 매표소가 설치되어 있지 않은 화서문, 창룡문, 남수문을 찾는 일평균 인원도 타 구간과 유사한 수준으로 나타나 현재 집계 방식에서 누락되는 인원이 많음을 예상 가능

○ 성곽 아래 방문객은 성곽 위나 매표소 집계보다 최소 2배 이상 많음에도 불구하고 현재 방식은 해당 인원 파악이 어렵기 때문에 이곳을 찾는 인원 또한 누락되고 있는 실정

■ 성곽 위/아래 방문 및 이동 특성을 반영한 새로운 집계 방식 필요

○ 매표인원 기준의 현 집계는 수원화성의 실제 방문객 현황 대비 누수인원이 많아 자원 관리나 시설 투자의 기준으로 삼는데 한계가 있으며 대표 관광지로서의 수원화성 위상에도 부정적 영향을 미칠 수 있음

○ 현장조사를 통해 파악한 방문객 현황 및 주요 동선을 기초로 하여 구간별 특성에 맞는 맞춤형 집계방식 도입 필요

- 성곽 위 : 대부분의 구간이 관광객 및 산책목적 방문객의 이용 다수
- 성곽 아래 : 화서문 , 장안문, 화홍문의 경우 단순통행자가 많아 과다집계 가능성 높음
  창룡문과 연무대 간 연계방문이 잦아 중복집계 가능성 높음

〈표 5-22〉 수원화성 주요 구간별 특성

구분	서장대	화서문	장안문	화홍문	연무대	창룡문	남수문
성곽 위	• 운동 목적 방문객 + 관광객 • 진·출입로 명확 • 방문객 집계 용이	• 산책목적 방문객 +관광객 • 서장대⇒장안문 방향으로 통과	• 산책목적 방문객 +관광객 • 서장대 위 ⇒ 아래로 이동	• 단체관광객 + 단순통행 혼재 • 과다집계 가능성↑	• 다양한 형태의 관광객+ 산책목적 방문객 • 창룡문과의 중복 집계 가능성 ↑	• 단체관광객 다수 • 연무대와의 중복집계 확률↑	• 산책목적 방문객 +소수 관광객 • 진·출입로 명확 • 방문객 집계 용이
성곽 아래	• 해당 없음	• 단순통행자 다수 • 과다집계 확률↑	• 단순통행자 다수 • 과다집계 확률↑	• 단순통행자 다수 • 과다집계 확률↑	• 관광객+산책+ 단순통행 혼재 • 방문객 집계 난항	• 단체관광객 + 단순통행 혼재 • 연무대와의 중복집계 확률↑	• 단순통행자 다수 • 과다집계 확률↑

- 성곽 위와 아래를 아우르는 수원화성의 집계방식(기존방식, 검토계획(안)과의 비교)
  - 현재 매표소 집계 방식은 수원화성 일대에 설치된 5개소의 매표소 입장권 판매결과를 기준으로 하기 때문에 그 외 구간을 방문한 인원은 누락될 확률이 높음
  - 수원시청 관광과에서는 수원화성 사대문과 화성행궁 신풍루에 계수기를 설치하여 방문 통계데이터를 수집할 예정이지만 해당 장소를 확인한 결과, 단순통행자 이동이 많아 과다집계 가능성이 많으며, 매표소 집계방식과 유사하게 연무대, 화홍문 등 누락되는 구간이 있어 정확한 집계는 어려울 것으로 예상
  - 따라서 주요 구간의 공간적 특성과 방문객 현황, 이동 흐름 등을 종합적으로 분석하여 각 구간별 현황에 맞는 맞춤형 계수방법을 적용하여 단순통행자를 제외한 수원화성 방문객만을 위주로 집계를 실시하는 것이 필요
  -

〈그림 5-28〉 집계 방식 간 비교(현재vs검토계획(안)vs개선방안)

제6장
수원화성 방문객 집계 및 관리 개선방안

제1절 관람료 부과 방안
제2절 방문객 집계 방안
제3절 사업 추진 계획

제6장 수원화성 방문객 집계 및 관리 개선방안

제1절 집계 및 관리 개선방안 도출

1. 연구의 종합 분석

■ 수원화성 방문객 집계 및 관리 개선방안 도출을 위한 종합분석 실시

○ 수원화성 현황 분석, 국내·외 사례분석, 관련기관·전문가·방문객 의견조사, 수원화성 통행량 조사 결과를 토대로 연구의 종합분석 실시

〈그림 6-1〉 연구의 종합분석

2. 개선 방향 도출

■ 종합분석 결과를 토대로 관람료 부과 및 방문객 집계 방향 도출

○ 관람료 부과 방안으로 관람료 일원화, 추가 관람료·순환개방, 프로그램 운영 부과를 제시했으며, 방문객 집계를 위해 무료 관람권, 종합 체험권, 무인 계수기 집계(안) 제시

〈그림 6-2〉 수원화성 방문객 집계 및 운영 개선방향

제2절 관람료 부과 방안

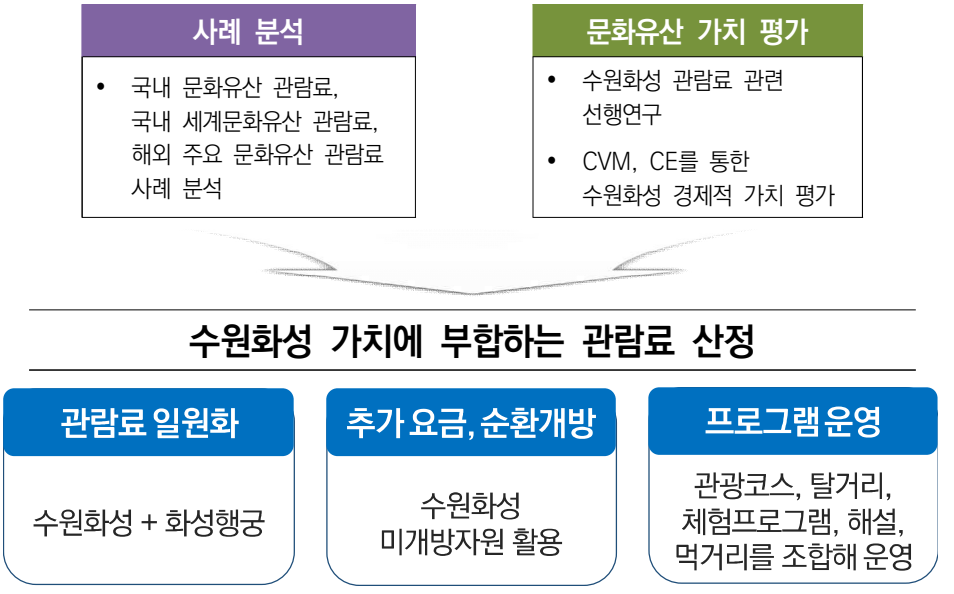
1. 개요

■ 수원화성 가치 및 현실에 부합하는 관람료 부과 방안 모색

○ 관람료 현실화를 위해 국내·외 주요 문화유산 사례분석, 수원화성 관람료 관련 선행연구, CVM, CE를 통한 수원화성 경제적 가치 평가 결과를 종합적으로 검토

○ 수원화성의 공간적 특성과 관광 관련 현황을 반영하여 '관람료 일원화', '추가관람료, 한시적 특별 개방', '프로그램 운영 부과' 방안을 마련

〈그림 6-3〉 관람료 부과 방안 도출과정



2. 관람료 일원화(안)

■ 수원화성과 화성행궁의 관람료를 통합하여 일원화

○ 수원화성은 개방형 공간으로 관람료 부과가 어려운 환경이며, 최근에는 각종 무료 이벤트를 통해 사실상 유명무실해진 실정

○ 이에 수원화성 관람료를 화성행궁과 함께 부과하여 현실에 부합하는 실효성을 높이고, 수원화성 가치에 걸맞은 관람료를 부과

- 기존 수원화성 매표를 폐지하고 화성행궁 매표로 일원화하는 대신, 관람료를 단계적으로 높이는 방안
- 장기적으로는 경기 남부, 수도권을 아우르는 문화유산 회원 제도를 만들어 연령별, 회원권 기한별 할인 및 혜택을 제공해주는 방안도 고려해볼 필요

〈그림 6-4〉 관람료 일원화(안)

현황

▪ 수원화성은 개방형 공간으로 관람료 부과가 어려운 환경이며, 최근에는 각종 무료 이벤트를 통해 사실상 유명무실해진 실정

대 상	관람료 (성인 기준)
수원화성	1,000원
화성행궁	1,500원
통합관람권 (수원화성, 화성행궁, 수원박물관, 수원화성박물관)	3,500원

개선방안

✓ 수원화성 관람료를 화성행궁과 함께 부과하여 현실에 부합하는 실효성을 높이고, 수원화성 가치에 걸맞은 관람료 부과

– 기존 수원화성 매표를 폐지하고 화성행궁 매표로 일원화하는 대신, 관람료를 단계적으로 높이는 방안

○ 수원화성 관람료 인상의 저항감을 줄이기 위해 재방문율이 높은 수원시민 및 방문객을 대상으로 기간제 정기권(1개월, 연간 등)을 판매하여 할인 혜택 제공

- 영국 도버성의 'Gift Aid'와 같은 특별 요금제를 부과하여 세제 혜택이나 지역화폐인 수원페이로 일부 금액을 환급해주는 방안도 고려
- 관람료 인상의 저항감을 낮추기 위해 일정 금액은 문화유산 유지·보수 비용으로 활용한다는 안내 필요

〈표 6-1〉 관람료 일원화 사례

영국 도버성

- 영국 도버성은 도버의 랜드마크이자 영국에서 현존하는 가장 오래된 요새로 '잉글리시 헤리티지(English Heritage)'라는 단체에서 관리
- '잉글리시 헤리티지'에서 운영하는 기간제(1개월, 1년) 정기 회원권을 통해 유럽 100여 곳의 역사문화유적 이용이 가능하며, 대상지 내 어트랙션 할인 및 무료 혜택을 제공
  - 연령별, 회원권 기한별로 회원권 비용이 상이

〈잉글리시 헤리티지 회원권 가격〉 (단위:£)

	월간	연간	평생회원권
성인 1인	4.67	56	1,300
성인 2 인	8.25	99	1,900
성인 1인 가족단위	4.67	56	-
성인 2인 가족단위	8.25	99	-
65세 이상	4.08	49	1,000
65세 이하 1인 65세 이상 1인	7.17	86	-
65세 이상 2인	6.17	74	1,300
18-25	3.83	46	-

  - 별도의 해외 방문자 패스(9일, 16일권 선택 가능)를 두어 잉글리시 헤리티지 회원권과 동일한 혜택을 부여

〈해외 방문자 패스 가격〉

인원	9일권	16일권
성인1	33	35
성인2	57	60
가족	62	62

가족 : 2인 성인 18세 이하의 동일한 주소에 살고 있는 가족 구성원 최대 4인

- Gift Aid 요금을 통해 기부혜택 부과
  - 기부관련 행사에 참여했을 시 소비한 금액에 대한 25%를 정부에서 부담해 총 125%의 금액이 기부될 수 있도록 하는 제도
  - 기부금에 대한 세금을 환급받을 시 실제 소비한 금액보다 25% 더 많은 금액에 대한 혜택을 받을 수 있음
  - 도버성의 입장료는 Gift Aid선택 유무에 따라 가격이 달라짐

〈영국 도버성 관람료〉 (단위:£)

	Without gift aid	With gift aid
회원*	무료	무료
성인	20	22
어린이	12	13.2
노약자	18	19.8
가족단위	50	55
해외 방문자 패스 (9일, 16일 무제한)	33/39	-

자료 : 잉글리시 헤리티지 홈페이지(https://www.english-heritage.org.uk/)

3. 추가 관람료 및 한시적 개방(안)

■ 수원화성 미개방 역사문화유적을 활용한 관람료 부과

○ 미개방 역사문화유적은 수원화성의 역사문화적 가치와 더불어 경관 조망적 가치가 훌륭하여 향후 충분한 관리 및 안전장치 보완 후 활용 가능(송화성, 2018)

○ 수원화성 미개방 자원에 대한 입장료 지불의사(CVM) 추정액은 4,170원으로 분석되어 유료화 가능성 확인

〈그림 6-5〉 수원화성 미개방 역사문화유적

자료 : 송화성(2018)

〈그림 6-6〉 추가 관람료 및 한시적 개방(안)

1) 경관조망적 가치를 활용한 추가 관람료 부과(안)

■ 공심돈을 활용한 추가 관람료 부과

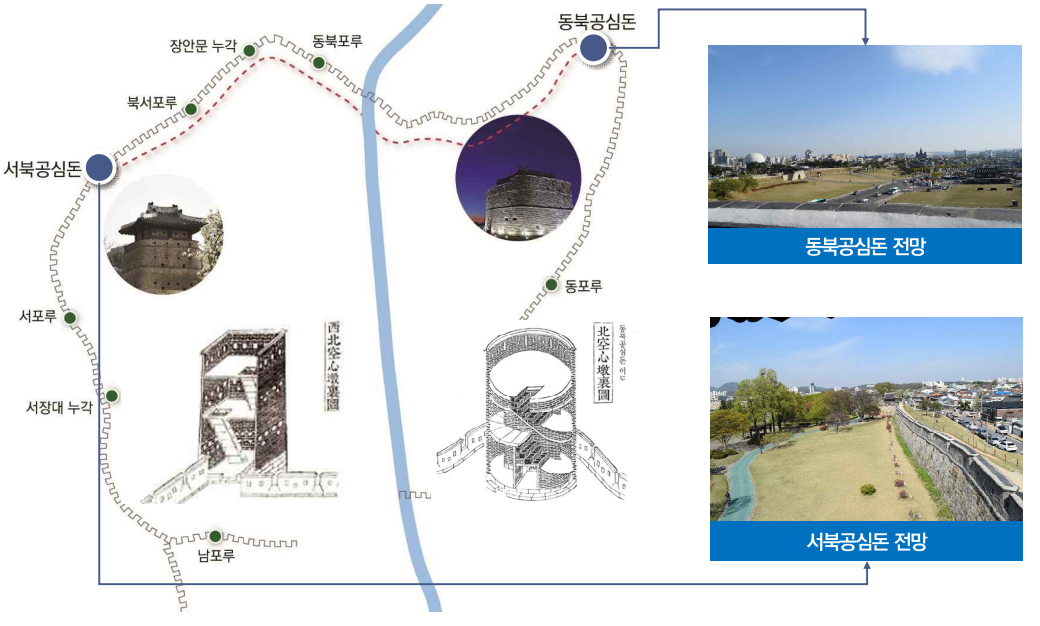
○ 수원화성 미개방 역사문화유적 중 경관조망적 가치가 높은 동북공심돈과 서북공심돈 입장 시 추가 관람료를 부과하는 방안

- 동북공심돈은 주변을 감시할 수 있도록 높은 곳에 세운 만큼 주변을 조망하기에 최적화되어 있으며, 미로 같은 독특한 내부구조는 방문객들의 흥미를 끌기에 좋은 소재
- 서북공심돈은 수원화성에서만 볼 수 있는 건축물로 내부에서 성곽 내·외부를 바라보는 풍경은 수원화성만의 고유성을 느끼게 할 포인트

○ 온라인 인증샷에 관심 많은 20~30대 방문객 대상으로 프로그램 구성

- 비교적 단시간 제한된 시설물에 머물면서 사진을 촬영하는 형태로 출입을 제한해 혼잡함을 피한 나만의 인증샷 촬영 가능

〈그림 6-7〉 수원화성 공심돈 위치 및 전망



〈표 6-2〉 경관조망적 가치를 활용한 추가 관람료 부과 사례

헝가리 어부의 요새

- 어부의 요새는 헝가리 부다페스트 마차시 성당 옆에 있는 네오 고딕 네오 로마네스크 스타일의 테라스를 의미하며, 19세기 헝가리 전쟁 당시 어부로 이루어진 시민군이 요새를 방어해 '어부의 요새'로 명명
- 부다페스트의 전경을 감상할 수 있어 경관감상 및 사진촬영 장소로 각광받고 있으며, 별도의 유료 구간 운영으로 혼잡도 최소화
  - 경관 조망을 중심으로 유·무료 구간 구분하여 관람료 부과
  - 다뉴브강, 국회의사당 마차슈성당을 한 번에 볼 수 있는 맨 우측 탑 입장 시 추가 관람료 부과
- 어부의요새 전망대 관람료 800HUF

〈헝가리 어부의 요새 유료구간 계수기〉

자료: 직접 촬영

자료: 어부의요새 홈페이지(http://www.fishermansbastion.com/)

일본 히메지성

- 세계문화유산으로 지정된 히메지성 내 고코엔 정원에 대한 관람료를 별도 징수하는 추가요금제
  - 도쿠가아원의 관람료를 별도 징수하는 나고야성과 유사
- 6개의 소정원, 8개 테마원으로 구성되어 히메지 성주 주택부지에 1992년 개원
- 히메지성 관람료 1000JPY → (추가) 고코엔 정원 관람료 300JPY

〈히메지 코코엔정원〉

자료: 히메지성 홈페이지(https://www.himejicastle.jp/kr/)

2) 역사문화적 가치를 활용한 추가 관람료 부과(안)

■ 수원화성 미개방 역사문화유적을 활용한 해설프로그램 운영

○ 미개방 역사문화유적이 수원화성 전 구간에 걸쳐 분포하고 있어 전 구간을 도는 1코스와 공심돈(서북공심돈, 동북공심돈)만을 관람하는 2코스로 구분하여 해설프로그램 운영

○ 1코스와 2코스 프로그램 구성 시 행궁동 카페거리, 공방거리 등 인근 지역 상권과 연계하여 지역 경제 활성화에 도움을 줄 수 있는 방향으로 진행

- 1코스는 역사에 관심도가 높은 방문객을 주 대상으로 하며, 2코스는 1코스에 비해 소요시간이 짧아 장시간 활동이 어려운 노인층이나 어린이 동반 가족형 관광객 등에게 적합(송화성, 2018)

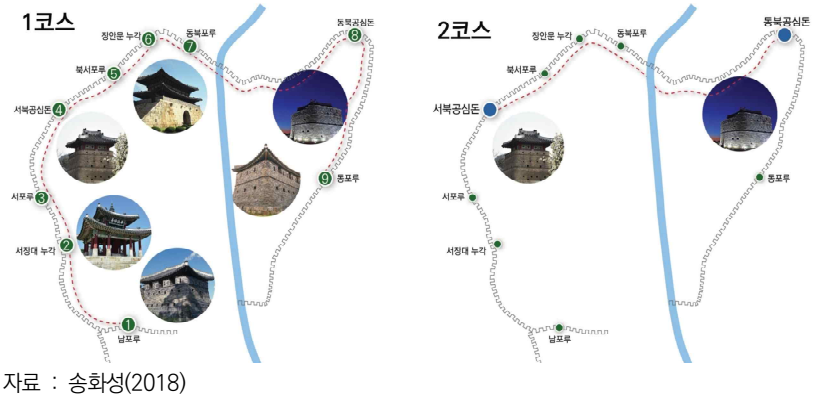
- 특히 공심돈은 국내에서 수원화성에서만 볼 수 있는 역사문화자원으로 공심돈을 대상으로 한 2코스는 충분히 경쟁력 있을 것으로 전망

〈표 6-3〉 미개방 역사문화유적을 활용한 특별 해설 프로그램 운영(안)

진 행 인 력	(수원화성) 문화관광해설사 및 전문 해설사
기 간	주중 1일 1회, 주말 1일 2회(혹서기, 혹한기 제외)
참 여 방 법	사전예약제(인터넷), 필요시 현장 예매
주요 일정	• 1코스 : 전 구간(약 150분 소요) : 남포루 → 서장대 누각 → 서포루→ 서북공심돈 → 북서포루 → 장안문 누각 → 동북포루 → 동북공심돈 → 동포루 • 2코스 : 공심돈 구간(약 60분 소요) : 동북공심돈 → 서북공심돈

자료: 송화성(2018)을 바탕으로 수정·보완

참여방법	사전예약제(인터넷, 전화) * 사전 예약 시 희망하는 코스 선택
코 스	1코스 : 전 구간(약 150분소요, 남포루 출발) 2코스 : 공심돈 구간(약 60분 소요, 서북공심돈 출발)



자료 : 송화성(2018)

〈표 6-4〉 역사문화적 가치를 활용한 추가 관람료 부과 사례

터키 톱카프 궁전

- 톱카프 궁전은 오스만 왕족의 거처, 술탄과 중신들이 회의를 열어 국가 정치를 논하던 장소
- 하렘(남성출입제한구역)으로 지정되어있던 여성전용주거공간을 관광화 및 추가 요금제 부여
- 톱카프 궁전 기본 관람료 60TL → (추가) 하렘 관람료 35TL

하렘

톱카프 궁전 정문

성물관에 전시되어 있는 사도요한의 유해

자료: 이스탄불 투어 스튜디오 홈페이지(https://istanbultourstudio.com/)

중국 이화원

- 이화원 내 4곳의 관광지 종교건축물 불향각, 덕화원, 소주가, 문창원에 관람료를 별도 징수하는 추가 요금제
  - 이화원과 원내 정원간의 입장시간도 상이
  - 정원의 각 부분마다 입장료를 징수해 과도한 혼잡과 답압 등 정원의 훼손 방지 및 최소화
- 이화원 기본 관람료 30CNY, 이화원 통합 관람료 60CNY
  → (추가) 불향각 관람료 10CNY, 덕화원 관람료 5CNY, 소주가 관람료 10CNY, 문창원 관람료 20CNY

자료: 이화원 홈페이지(http://www.summerpalace-china.com/en/)

중국 자금성

- 일정 구간(진보관, 종표관 등)에 관람료를 별도 징수하는 추가 요금제
- 진보관은 자금성의 진귀한 보물들을 전시해 놓은 곳이며 '진비정'이라는 우물 또한 명소로 꼽힘
- 자금성 기본 관람료 60CNY → (추가) 진보관 관람료 10CNY, 종표관 관람료 10CNY

이화원 불향각

자금성 진보관 구룡벽

자료: 자금성 홈페이지(https://gugong.228.com.cn/)

3) 한시적 특별 개방을 통한 추가 관람료 부과

■ 미개방 역사문화유적의 한시적 특별 개방

○ 서장대 누각, 장안문 누각(2층) 등 미개방 역사문화유적을 입장권 구매자에 한해 한시적으로 특별공개

○ 해설자가 동반하는 특별 해설 프로그램으로 운영하거나 자원마다 관리자가 상시 근무하면서 방문객 관리 필요

- 수원화성 일대의 폐쇄형 공간을 활용한 입장료 부과가 가능할 뿐 아니라 관람료를 지불한 사람에 한해 제한된 기간 동안 개방하므로 자원의 지속 가능한 활용 가능
- 수원화성을 자주 방문하는 수원시민도 새로운 볼거리로 활용할 수 있으며, 역사·문화 체험을 희망하는 관광객에게도 특색 있는 프로그램으로 소구 가능

〈표 6-5〉 한시적 특별 개방을 통한 추가 관람료 부과 사례

영국 윈저성

- 여왕이 거주하는 방들인 State Apartments, Semi-State Rooms 등 성내 구간이 여왕이 거주하지 않는 시기에만 한시적으로 개방됨
- State Apartment 2019년 개방시기 : 5/16, 6/14, 6/18일 휴장
- Semi-State Rooms 2019년 개방시기 : 2/18 ~ 9/27 휴장
- 윈저성 기본 관람료 22.5GBP → State Apartment 휴장시 12.4GBP

자료: 로열 컬렉션 트러스트 홈페이지(https://www.rct.uk/)

일본 오사카성

- 오사카 성 내 중요문화재를 정해진 기간 내에 특별공개 : 타몬야구라(망루), 센간야구라, 화약고
- 2019년 특별공개 기간 : 3/2 ~ 11/24 중 공휴일에 한함, 봄·여름 방학 기간에는 연일 공개
- 오사카성 기본 관람료 무료 → 중요문화재 특별공개 관람료 700JPY

영국 윈저성 State Apartments

일본 오사카성 중요문화재 특별공개

자료: 오사카성 홈페이지(https://www.osakacastle.net/)

4. 프로그램 운영(안)

■ 수원화성만의 특색 있는 프로그램 운영을 통한 관람료 부과

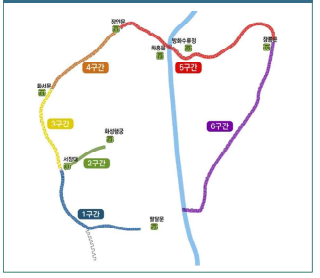
○ 관광 코스, 관광 탈거리, 체험프로그램, 해설서비스, 먹거리 등을 종합적으로 제공하는 수원화성 관광프로그램 구성 필요

- 선택실험법(CE)을 통해 수원화성 관광 상품에 대한 선호도를 분석한 결과, '화성 전체 코스', '자전거 택시와 같은 개인 탈거리', '2개 이상의 체험프로그램', '관련 분야 전문가가 동행하는 전문 해설', '간단한 스낵과 음료'의 수요가 가장 높은 것으로 확인

○ 탈거리·먹거리와 체험, 해설 등이 결합된 '수원화성 관광 패키지 상품'은 그 자체로 타 지역과 차별화될 수 있으며, 이 프로그램을 통해 수원화성 전체를 핵심적으로 보고 듣고 느낄 수 있는 기회를 제공 가능

〈그림 6-8〉 선택실험법에 따른 수원화성 관광 상품 최적조합 결과

수원화성 전체 코스(LV.3)



개인 탈거리 (LV.3)

체험프로그램 2개 참여 (LV.3)

전문 해설사 (LV.3)

간단한 먹거리+ 음료 (LV.2)

〈그림 6-9〉 수원화성 관광 상품 종합

○ 관광 코스, 탈거리, 체험프로그램, 해설서비스, 먹거리 패키지 이외에 관련 분야 전문가를 활용한 전문해설 프로그램 별도 운영을 통한 관람료 부과 방안도 모색

- 기존 수원화성의 문화관광해설은 일부 구간을 대상으로만 운영되고 있으나, 본 연구 결과 화성 전 코스에 대한 수요도 있는 것을 확인
  - 관광 코스 지불의사 추정 결과 : 3수준(전체 구간) 9,531원 〉 2수준(주요 구간) 3,458원
- 따라서 학습욕구가 높은 수원화성에 방문자를 주요 대상으로 한 수원화성 전 코스 유료(전문)해설 프로그램을 구성하여 운영할 필요
- 구체적으로는 미국 보스턴 트레일과 콜로니얼 윌리엄스 버그 사례와 같이 현장 배우를 통해 재미와 진정성을 높일 수 있으며, 인근 행리단길 상권을 통해 먹거리와 음료를 제공하는 등 해설과 유적체험을 결합하는 방안도 고려

〈그림 6-10〉 유료 해설프로그램 운영(예시)

〈표 5-6〉 프로그램 운영을 통한 관람료 부과 사례

미국 보스턴 프리덤 트레일

- 프리덤 트레일은 미국 독립사에 중요한 사건들의 자취를 따라 보스턴의 옛 거리를 연결하는 총 16개의 관광지로 이루어진 약 4km의 바닥에 빨간 벽돌 길을 따라 걷는 역사 탐방로
- 'Walk into History', 'North End' 등 전문 가이드가 동행하는 투어프로그램 운영
  - 가이드가 미국 독립혁명 당시의 분장을 통해 오락적 요소를 강조하고 있으며, 역사적으로 중요한 사건이 발생한 그 당시 분위기를 연출하여 연기하는 것이 특징
- 프로그램에 따라 브런치와 맥주를 제공하는 등 먹거리와 해설, 유적체험을 결합

투어 이름	투어 시작 장소	스케쥴	소요 시간	투어 내용	금액 (성인) (단위:$)	비고
Walk into History	보스턴 커먼 안내센터	매일 11:00~ 13:00 한 시간 마다	90분	16개의 사이트 중 11곳을 방문하는 투어	$14	-
African -American Patriots	보스턴 커먼 안내센터	토~일 12:45	90분	아프리카계 미국인 애국자들을 기념하기 위해 노예제도 혁명 당시 위인으로 분장한 가이드로부터 그들의 시선에서 해설을 듣는 프로그램	$14	-
Revolutionary Women	보스턴 커먼 안내센터	토~일 12:45	90분	독립혁명 당시 유명한 여성들과 그들의 책의 내용을 따라 프리덤 트레일을 걷는 투어	$14	-
Historic Pub Crawl	파뉴일 홀 아트보스턴 부스	화요일 5:30 예약 필수	90분	18세기의 복장을 한 가이드와 함께 독립혁명이 일어나기 시작한 네 개의 펍을 돌아다니는 프로그램	$43	최소 6인부터 투어 가능 샘플사이즈의 맥주 제공
Reverse walk into History	파뉴일 홀 아트보스턴 부스	10:30 ~ 11:30 15:30	90분	16개의 사이트 중에서 11곳을 돌아보는 투어 Walk into History투어와 반대로 관람	$14	-
North End	파뉴일 홀 아트보스턴 부스	13:30 ~ 14:30	90분	공식적인 프리덤 트레일의 유적지와 보스턴의 가장 오래된 유적지를 돌아보는 투어	$14	-
Walk into History Web tickets only Tour	브루어 분수 광장 (보스턴 커먼 인근 위치)	예약한 날짜의 10:15~	90분	온라인 구매자만 이용 가능한 투어 Walk onto History Tour와 동일	$13	가격이 $1 저렴하고 조금 더 사적인 느낌의 투어
Pirates & Patriots	파뉴일 홀 아트보스턴 부스	7~8월만 토-일 13:00~	90분	18세기 보스턴의 항구를 둘러싼 해적과 독립혁명에 대한 이야기에 대한 투어	$14	-
Lantern	파뉴일 홀 아트보스턴 부스	9~10월 토, 일 19:00	90분	과거 보스턴에서 있었던 살인사건, 해적의 무덤, 마녀재판과 교수법, 암살자 등과 같은 어두운 면에 대한 투어 프로그램	$14	12세 이상 이용가능
Historic Holiday Stroll	파뉴일 홀 아트보스턴 부스	11월~1월 목~일 15:30	90분	보스턴의 공휴일에 대한 투어 프로그램	-	최소 6인부터 투어 가능 2인용 브런치 제공 박물관 매장 할인

자료: 보스턴 프리덤 트레일 홈페이지(https://www.thefreedomtrail.org/)

콜로니얼 윌리엄스버그

- 미국의 식민지 시대를 재현한 대규모 리조트
  - 처음 미국에 넘어온 이주민의 터와 독립전쟁터가 남아있는 곳으로 역사적 의의에 비해 관리와 유지가 허술했는데 록펠러 주니어의 개발비용 기부로 인해 보존 시작, 현재의 모습으로 발전
  - 타운 자체는 무료입장 가능하지만 건물 내부 및 박물관 입장 시 티켓 구매 필요
- 역사적 건물과 거리에서 진행하는 투어프로그램을 통해 체험 및 해설 가능
  - 지역주민을 활용해 현장 재연 배우 양성하여 프로그램을 운영한다는 것이 특징적
- 18세기 풍의 상점과 식당들을 재연배우들이 실제로 운영, 종합적인 역사체험 기회 제공

이름	내용	운영 시간	금액 (단위:$)	비고
Walk through History with a National Builder	국가 건립자들 (최초의 이주민 등)과 함께 18세기 윌리엄스버그의 지역사회를 돌아보는 투어 프로그램	10:30 ~ 11:30	20	
Colonial Williamsburg Behind-The-Scene Tour	2시간 동안 유명 건국 위인들이 살았던 18세기의 숨겨진 이야기를 체험하는 투어	10:00 ~ 12:00 or 13:30 ~ 15:30	75	
Renegade Tours	독립직전 18세기의 윌리엄스버그의 다소 과격한 모습을 볼 수 있는 투어	10:00 ~ 11:00 or 15:00 ~ 16:00	16	처형 재현 및 감금활동 재현 등 다서 폭력적인 모습 재현 18세 이상 성인만 관람 가능
Official Ghost Walk Junior		18:00 ~ 18:45	8	투어 프로그램 중 가장 인기가 좋은 프로그램
Behind Closed Drawers	공직물과 18세기의 가내수공업 직물 관람	13:30 ~ 14:30	-	
Introduction To Folk Art	록펠러가 기부한 컬렉션 중 그림, 조각, 직물 관람	12:00 ~ 12:30	-	박물관 기존의 컬렉션도 관람 가능
Decorative Arts Highlights	그림, 도자기, 직물, 가구, 은 제공 관람	11:00 ~ 11:30 or 13:00 ~ 13:30	-	
Ceramics Up-Close	가이드 동반의 도자기 및 식기 관련 관람	14:15 ~ 15:00	-	
Fantastic Beasts: Let's go find them	신비한 동물들의 그림을 그린 책을 제작하는 프로그램	13:30 ~ 14:15 or 15:30 ~ 16:15	-	아이들이 색칠 공부하는 프로그램
Focus on Furniture	18~19세기의 가구들과 바로크, 로코코 양식의 가구를 관람할 수 있는 투어	14:15 ~ 15:00 or 15:30 ~ 16:15	-	

자료: 콜로니얼 윌리엄스버그 홈페이지(https://www.colonialwilliamsburg.com/)

제3절 방문객 집계 방안

1. 개요

■ 수원화성의 공간적 특성 및 방문객 현황 등을 고려하여 구간별 맞춤형 집계방안 도입

○ 구간별로 특성이 상이한 수원화성 현황을 반영하여 '무료 관람권 배부', '종합 체험권', '무료 개방' 방안을 활용해 유·무료 구간 분리 집계 실시

〈그림 6-11〉 수원화성 방문객 집계 방안

무료 관람권 배부	종합 체험권	무인 계수기 설치
• 필수적으로 관람권을 끊게 하여 정확한 방문객 집계 유도 • 지역화폐/마일리지 등 지역 경제 활성화 도모	• 기존 '입장권' 개념의 관람료를 '체험권'으로 변화 • 종합 체험권을 활용해 정확한 방문객 집계 가능	• 방문객 집계의 선택과 집중 • 각 자원별 방문 및 이동 특성을 분석하여 우선적으로 필요한 곳에 계수기 설치

유·무료 구간 분리하여 집계

2. 무료 관람권 배부

■ 기존 매표소 인력을 활용한 무료 관람권 배부로 방문객 집계의 정확성 제고

○ 수원화성은 유료 관광지이나 대부분 개방형 공간으로 구성되어 있어 매표소를 통과하지 않아도 이용 가능하고 검표도 제대로 되지 않아 누수 인원이 많은 실정

- 현장 확인 결과 매표가 필요하다는 사실을 인지하지 못하는 방문객도 많았으며, 검표 표지판을 발견해도 우회도로를 이용하거나 역방향으로 돌아갈 수 있어 매표에 한계

○ 관광자원의 공간적 한계로 현재 매표 시스템은 관람료 징수 및 방문객 집계 방안으로 제 역할을 하지 못하기 때문에 이를 변형하여 방문객 집계 방식으로의 선택과 집중 필요

○ 기존 매표소·근무 인력을 활용해 무료 관람권을 필수적으로 발급하게 한다면 관람료 납부에 대한 방문객의 거부감을 최소화하면서 방문객 집계의 정확성 제고 가능

- 무료 관람권 집계 방식은 명확한 근거를 바탕으로 방문객 수를 산출하기 때문에 문화체육관광부에서 관리하는 '관광지방문객보고통계'의 자료로서 공신력 확보

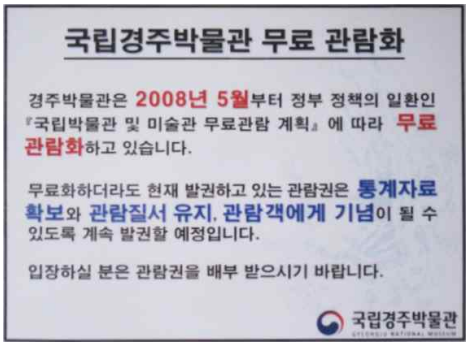
- 매·검표로 위한 기존 인력과 예산의 유지가 어려울 경우 매표자판기·키오스크 등을 활용한 자동화 방안도 고려 가능

○ 무료 관람권의 발권율 증대를 위한 유인책 중 하나로 '보증금 부과 및 지역화폐(마일리지)로 환산' 방안을 활용한다면 지역 경제 활성화 도모도 가능할 것으로 예상

- 무료 관람권 발권 시 보증금을 부과하되 지역화폐(마일리지)를 비용 이상으로 제공

〈표 6-7〉 무료관람권 발급 사례

국립경주박물관
• 국립경주박물관은 정부 정책의 일환인 '국립박물관 및 미술관 무료관람 계획'에 따라 2008년 5월 유료요금제를 폐지했으나 통계자료 확보와 관람질서 유지, 기념품으로서 관람권 활용을 위해 무료 관람권 배부 • 박물관 내의 대부분 전시는 무료로 제공되고 있지만 특별전시 중 일부는 유료로 운영 중



자료 : 국립경주박물관 홈페이지(http://gyeongju.museum.go.kr/)

3. 종합 체험권을 활용한 관람료 부과

■ 체험프로그램을 통합한 '종합 체험권' 판매를 통해 관람료 부과 및 관광객 집계 실시

○ 수원화성 일대에서 화성어차, 국궁체험, 효원의 종 타종 등 체험 프로그램을 운영하고 있으며, 일부 프로그램은 공휴일에 발권이 어려울 정도로 높은 인기 자랑

○ 현재 개별적으로 발권하고 있는 체험 프로그램을 통합한 '종합 체험권'을 판매한다면 높은 이용률에 기초하여 관광객 집계 방식으로 활용이 가능할 뿐 아니라 기존 수원화성 입장료를 대신하여 관람료 부과 가능

- 수원화성의 공간적 특성으로 관람료 징수가 어려운데 반해 체험 프로그램은 관람료를 지불해야만 참여가 가능하기 때문에 관람료 부과가 용이

- 하지만 프로그램마다 별도의 매표소에서 각각 관람료를 지불하고 있기 때문에 다수의 프로그램을 이용하는 방문객은 중복 계수될 가능성이 높아 집계 방식으로 부적절

- 2개 이상의 체험 프로그램을 묶은 '종합 체험권'을 판매한다면 방문객 집계가 가능하며, 다른 집계 방식과의 병행을 통해 방문객 수 예측의 정확성 제고 기대

○ 프로그램마다 개별 매표소에서 이용권을 판매했지만 '종합 체험권'을 개발하여 모든 매표소에서 동일하게 판매한다면 각 프로그램의 인지도 상승 및 참여도 상승을 유도하는 홍보방안으로도 역할을 할 것으로 예상

〈표 6-8〉 종합 체험권 발급 사례

미국 버지니아 America's Historic Triangle

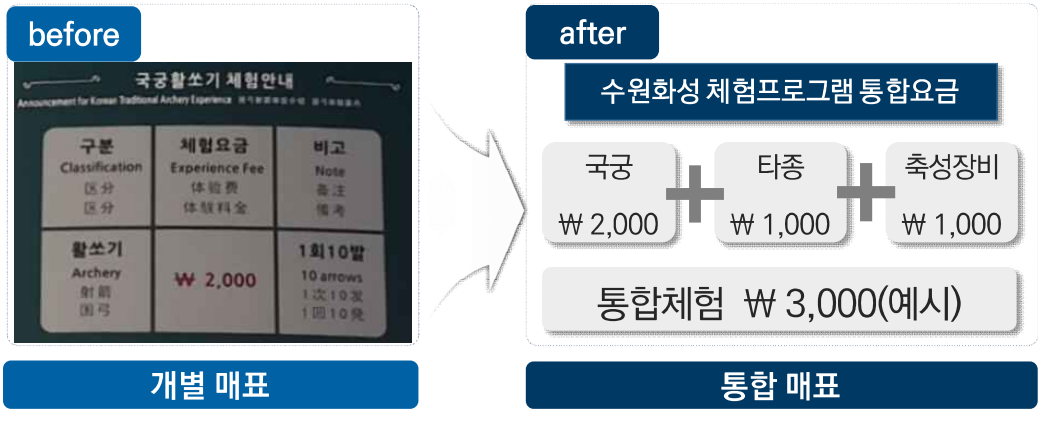
- 미국 버지니아의 윌리엄스버그, 요크타운, 제임스타운은 아메리카 대륙 이주와 독립전쟁 등 역사적으로 중요한 사건들의 흔적이 남은 곳으로 이 세 곳을 묶어 역사의 삼각지대라고 명명
- 삼각지대에 포함된 박물관 및 유적지를 7일 동안 자유롭게 관람할 수 있는 패키지 상품(Williamsburg FlexTicket)을 판매하여 방문객들의 관람 유도
- 주요 관광지를 개별적으로 매표할 경우 총 관람료는 $252.38지만 패키지 상품은 $201.69로 $50.69의 비용 절감이 가능하며, 상품 구매자는 윌리엄스버그의 주요 명소를 순환하는 셔틀버스 이용도 가능

America's Historic Triangle 주요지점

구분	개별 매표 시 ($)	통합 매표 시($)	
		America's Historic Triangle	Williamsburg Flex Ticket
Colonial Williamsburg	40.99	100	201.69
Historic Jamestowne	20		
Jamestown Settlement	17.5		
American Revolution Museum at Yorktown	15		
Yorktown Battlefield	10		
Busch Gardens Williamsburg®	86.99	86.99	
Water Country USA®	61.99	61.99	

자료 : 콜리니얼윌리엄스버그 홈페이지(https://www.colonialwilliamsburg.com/)

〈그림 6-12〉 종합 체험권 운영 예시



4. 무인 계수기 설치(안)

■ 주요 구간별 공간적 특성 및 방문객 현황에 기초하여 무료 개방 및 계수기 설치

○ 수원화성 일대에 총 5개의 매표소가 운영 중이지만 화서문, 창룡문 등은 매표소가 없어 무료 관람권 배부를 통한 방문객 집계가 어려운 실정

○ 출·입구를 특정하기 어려운 개방형 공간이 많은 수원화성의 특성을 고려할 때 무료 관람권 배부와 종합 체험권 외에 무인 계수기 설치를 통한 집계 방식의 보완 필요

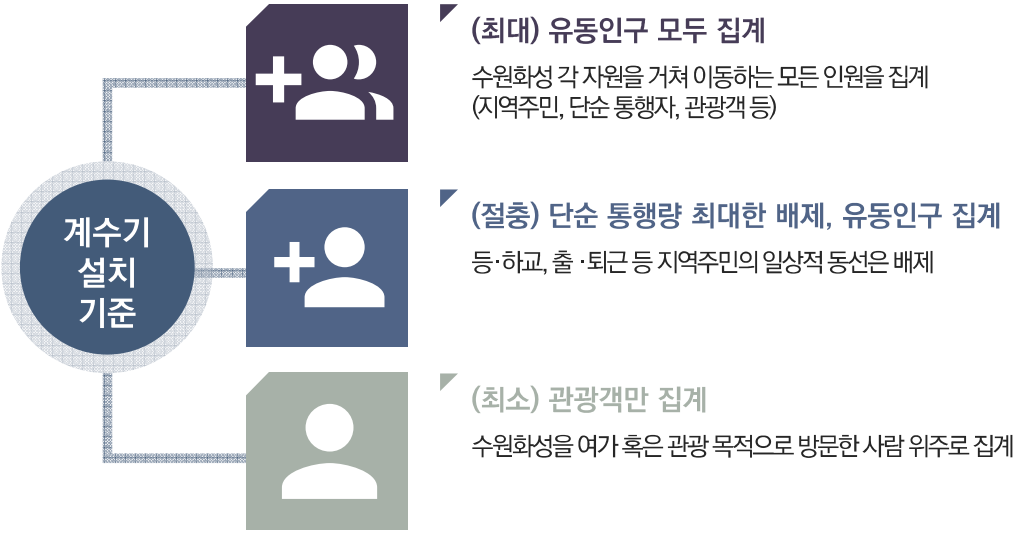
- 무인 계수기는 '열 센서', '개찰구' 등을 활용해 방문객을 집계하는 것으로 인력 없이 기계로 집계를 하기 때문에 저비용으로 24시간 집계가 가능하다는 장점 보유

○ 다만, 수원화성 일대에 상업시설 및 주거지가 다수 분포하여 무인 계수기를 이용할 경우 수원화성 방문객 외에 단순통행자도 집계될 가능성이 농후

○ 무인 계수기 설치를 위해서는 주요 구간별 방문객 특성 및 공간 구조에 대한 면밀한 분석을 바탕으로 설치 장소를 선정하는 것이 필요

- 수원화성 주요 구간을 대상으로 통행량 조사를 실시하여 방문객 특성과 이동 흐름, 공간 구조를 각각 분석했으며, 이를 바탕으로 하여 계수기 설치(안) 제시

〈그림 6-13〉 계수기 설치 기준



1) 서장대

■ 서장대 누각 앞쪽을 대상으로 계수기를 설치할 경우 효율적인 집계 가능

○ 서장대는 입구가 명확하여 집계가 용이하지만 지점마다 계수기를 설치할 경우 설치·관리 비용이 상하므로 효율적 집계를 위해 누각 앞쪽을 대상으로 집계의 집중 필요

〈표 6-9〉 서장대 계수기 설치 가능지역

구분		지점별 현황
①	화서문 방면 진입로	• 화서문에서 서포루를 지나 서장대로 접근하는 진입로로 해당 구간에서의 방문객 전수 집계 가능
②	화성행궁 방면 진입로	• 화성행궁에서 효원약수터를 거쳐 서장대로 이동하는 진입로로 해당 구간으로부터의 통행량 전수 집계 가능
③	서장대 앞쪽	• 방문객의 다수가 서장대 앞쪽에서 조망 또는 휴식을 취하기 때문에 이 일대를 대상으로 집계를 실시할 경우 방문객의 대부분을 조사할 수 있을 것으로 기대 • 방문객이 서장대 동쪽에서 경관감상 후 서쪽의 서노대를 오르는 등 순환하는 형태를 띄기 때문에 중복집계의 가능성 보유
④	팔달문 방면 진입로	• 팔달문 방면에서의 진입로와 화성행궁 방면의 우회도로가 하나로 합류 • 해당 구간에서 이동하는 방문객 전수 집계 가능

〈그림 6-14〉 서장대 계수기 설치 가능지역

관광객만 집계	구분 불가	⇨	절충안	3 (서장대 앞쪽)	⇦	최대 집계	1+2+4

2) 화서문

■ 단순 통행량이 많은 성곽 아래를 배제한 집계로 결과의 정확성 제고

○ 화서문 아래쪽은 인도와 차도가 가까워 단순통행량이 많기 때문에 집계의 정확성을 위해 성곽 위에 한해 무인계수기를 설치할 것을 제안

〈표 6-10〉 화서문 계수기 설치 가능지역

구분		지점별 현황
①	화서문 누각 입구 (북동쪽)	• 산책 · 운동 목적을 화서문을 찾은 방문객의 다수가 화서문 누각을 통과하며, 이동 중 지면으로 유입되는 경우는 많지 않음 • 따라서 누각 입구에 계수기를 설치한다면 화서문 성곽 위를 이동하는 대부분의 방문객 집계가 가능할 것으로 예상
②	화서문 앞쪽	• 성곽 아래쪽으로 이동하는 일부 관광객과 화서문을 관람하고자 하는 학생 단체 관광객 등의 집계 가능 • 하지만 단순 통행자들도 집계되어 과대추정 가능성 농후
③	화서문 출입로	• 화서문 누각을 통과하지 않고 계단을 이용해 서장대 방향으로 이동하는 방문객 접근 가능 • 1번 위치에서의 집계인원과 중복될가능성이 높고 화서문 계단 외에도 통행로가 많아 누락 인원이 많을 것으로 예상

〈그림 6-15〉 화서문 계수기 설치 가능지역

관광객만 집계	1 or 3	⇨	절충안	1 (화서문 누각 입구)	⇦	최대 집계	1+2

3) 장안문

■ 산책·운동 목적 방문객 및 관광객 이동이 집중되는 성곽 위를 대상으로 집계 실시

○ 장안문은 화서문과 유사하게 성 아래의 단순통행량이 많기 때문에 과다추정을 방지하기 위해 산책·운동 목적 방문객과 관광객이 주로 이용하는 성곽 위에서의 집계 필요

〈표 6-11〉 장안문 계수기 설치 가능지역

구분		지점별 현황
①	장안문 누각 입구	• 단체관광객이 누각 내에서 해설을 듣는 경우가 많기 때문에 장안문의 관광목적 방문객 집계가 용이한 위치 • 하지만 성곽 아래로 내려가거나 옹성을 이용해서 이동하는 방문객은 누락 가능
②	장안문 앞쪽	• 장안문 아래쪽을 통과하는 방문객들 집계 가능 • 단순 통행자들이 많기 때문에 과대추정 가능성 높음
③	장안문 옹성 입구	• 지역주민과 관광객을 포함해 전반적인 방문객 집계에 용이 • 하지만 누각이용자, 계단 이용자 등 누락 가능 (1번 지점에서 누각을 통과해 뒤쪽 옹벽을 돌아서 다시 1번으로 돌아오는 경우 일부 있음)
④	북서적대 앞쪽 (장안문 서쪽)	• 장안문 계단 외에 지면에서 성곽길로 이동할 수 있는 별도의 진입로(2개소)가 만나는 지점으로 해당 구간 이용자 집계 가능

〈그림 6-16〉 장안문 계수기 설치 가능지역

관광객만 집계	1 or 3	⇨	절충안	3 (장안문 옹성 입구)	⇦	최대 집계	1+2+3+4

4) 화홍문(북수문)

■ 단순 통행자와 관광객 이동이 혼재되어 관광객 집중 구간을 대상으로 한 집계 필요

○ 화홍문은 수원천을 건너는 다리 역할을 하고 있어 관광객 뿐 아니라 상업·교육시설을 이용해야 하는 지역주민, 학생 등의 단순통행량이 많은 구간

○ 현장 조사 결과 관광객은 화홍문과 방화수류정을 연계하는 경우가 많기 때문에 이를 고려하여 두 자원을 연결하는 동선 위에 계수기를 설치한다면 단순통행자를 최대한 배제하면서 관광객을 집중적으로 계수할 수 있을 것으로 예상

〈표 6-12〉 화홍문(북수문) 계수기 설치 가능지역

구분		지점별 현황
①	북동포루 끝쪽	• 단순통행자가 최대한 배제된 수원화성 방문객만을 집계 가능 • 그러나 해당 동선을 이용하는 경우가 많지 않아 과소추정 가능성 높음
②	화홍문 앞 다리	• 관광의 시작 또는 마지막 지점으로의 활용빈도가 높으며, 일정시간 이상 체류하면서 휴식을 취하는 경우도 종종 발생 • 다음 성곽길을 이동하거나 길을 건너야 할 때 꼭 거쳐야 하는 지점이기 때문에 전수조사가 가능하지만, 고등학교 학생 등 단순 통행자 집계 가능성 또한 높음
③	북암문 앞쪽	• 화홍문과 방화수류정을 연계 방문하는 수원화성 방문객 위주의 집계 가능

〈그림 6-17〉 화홍문(북수문) 계수기 설치 가능지역

관광객만 집계	1 or 3	⇨	절충안	3 (북암문 앞쪽)	⇦	최대 집계	2

5) 연무대

■ 휴식 공간을 보유한 연무대, 체류장소 대신 관광객 통행로를 대상으로 한 집계 필요

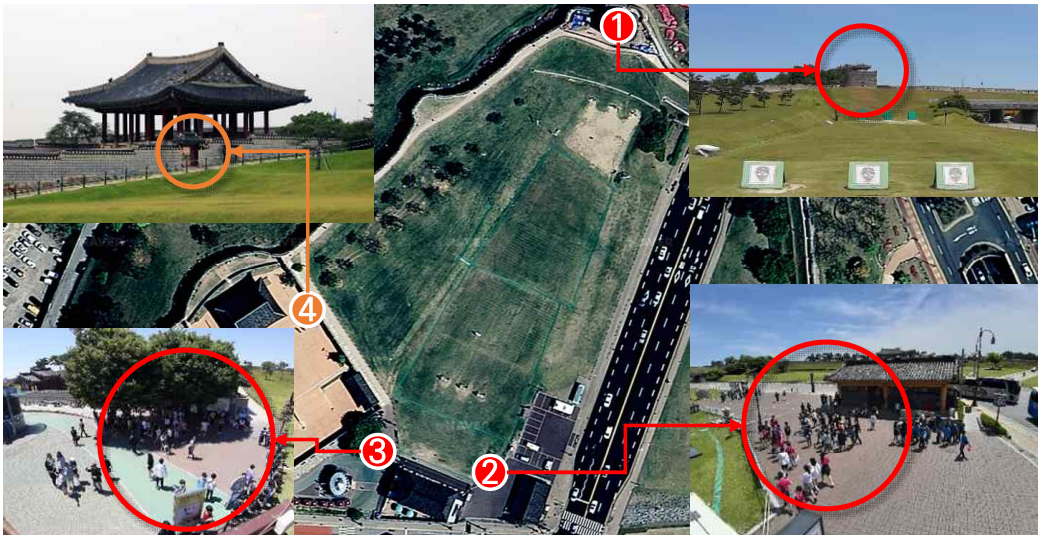
○ 연무대 일대는 관광편의시설과 체험거리가 집중되어 있어 타 구간에 비해 관광객들의 체류시간이 길고 한 공간을 왕복해서 이동하기 때문에 과다추정의 가능성이 높음

○ 단순통행자가 최대한 배제되는 동선 중 관광객이 일방향의 움직임을 보이는 지점을 대상으로 집계를 실시하여 계수의 정확성 제고

〈표 6-13〉 연무대 계수기 설치 가능지역

구분		지점별 현황
①	동북공심돈 앞쪽	• 진·출입로가 명확하여 해당 구간을 지나는 통행자들을 누락 없이 집계 가능 • 단순 통행자들은 접근이 어려운 구간으로 순수 관광객만 집계될 가능성이 높음
②	화장실 인근 공터	• 단체관광객들의 하차장소로 애용중이지만 버스정류장과 가깝고 일반 보행로와 인접하기 때문에 관광객과 시민의 이용이 혼재
③	연무대 동남쪽 공터	• 나무그늘과 안내문이 설치되어 있어 관광객의 휴식·집결장소이자 해설지점으로 활용 • 화홍문 또는 연무대, 창룡문 방향으로 이동할 때 이곳을 지나는 경우가 많고 국궁체험장 방문객들도 대기장소로 활용되고 있지만 지역주민과 인근학교 학생들의 이동도 많음
④	연무대 입구 (창룡문 방향)	• 연무대는 1번 지점에 비해 지면에서의 이동거리가 짧아 방문이 수월한 동시에 구조상 단순통행자 어려운 곳으로 수원화성 방문객들만 집계 가능

〈그림 6-18〉 연무대 계수기 설치 가능지역



관광객만 집계	1 or 4	⇨	절충안	4 (연무대 입구)	⇦	최대 집계	2+3+4

6) 창룡문

■ 장시간 체류객이 많은 창룡문 앞 잔디밭을 배제한 집계 필요

○ 창룡문 앞으로 잔디밭이 넓게 펼쳐져 있어 가족단위 방문객이나 학생 단체 관광객 등이 장시간 체류하면서 휴식을 취하거나 식사를 하는 경우가 많음

○ 해당 구간에서 집계를 실시할 경우 체류객들이 같은 지점을 수차례 지나가면서 과다 집계가 될 가능성이 높기 때문에 일방향 통행이 잦은 성곽 위에서의 집계 필요

- 창룡문은 연무대와 맞닿아있어 방문객들의 연계방문이 잦은 지역으로 각각 계수기를 설치할 경우 중복 집계될 가능성이 높아 집계지점 선정에 세심한 주의 필요

〈표 6-14〉 창룡문 계수기 설치 가능지역

구분		지점별 현황
①	창룡문 누각 입구	• 동북공심돈 거쳐 창룡문 누각으로 이동하는 방문객과 남수문 방향에서 동북공심돈으로 이동하는 방문객 집계 가능 • 창룡문 누각 주변에 우회도로가 마련되어 있어 해당 도로 이용자들은 계수 누락
②	창룡문 앞쪽	• 창룡문 뒤쪽(화성 밖)에서 광장으로 유입되는 방문객과 창룡문 성문을 통해 안팎을 관광하는 관광객 집계 가능
③	연무대 공중화장실	• 연무대와 창룡문 사이를 성곽길이 아닌 화장실 앞 횡단보도를 통해 이동하는 방문객 집계가 가능하지만 단순 이동자(인근 학교 학생, 지역주민 등)까지 집계

〈그림 6-19〉 창룡문 계수기 설치 가능지역

관광객만 집계	1	⇨	절충안	1 (창룡문 누각 입구)	⇦	최대 집계	1+2+3

7) 남수문

■ 진·출입구가 명확하여 정확하고 효율적인 집계 가능

○ 남수문은 관광객보다 산책·운동 목적 방문객의 비율이 더 높은 곳으로 성곽 위쪽의 진·출입구가 명확하여 개방형 공간인 타 구간에 비해 집계가 용이

〈표 6-15〉 남수문 계수기 설치 가능지역

구분		지점별 현황
①	남수문 진입계단 입구	• 남수문 일대는 화서문, 장안문 구간과 다르게 남수문과 성곽을 연결하는 다리를 지나야만 진입이 가능한 폐쇄형 공간 • 성곽길을 오르겠다는 개인의 의지가 있어야만 진·출입이 가능한 구간으로 해당 다리 입구에서 비교적 수월한 집계 가능 • 다만 남수문과 창룡문 사이 봉돈부터 동일포루에 걸쳐 주거지역이 성곽길 바로 앞에 형성되어 있고 별도의 울타리가 없어 운동을 목적으로 주거지에서 바로 성곽길로 접근하는 지역주민은 계수에서 누락될 가능성 높음 • 다만 해당 해당 주거지역은 화서문 일대 주거지역과 달리 카페나 식당 등의 상업시설이 많지 않아 관광객들이 성곽길을 걷다가 성곽 아래로 내려가는 경우는 적어 관광객이 계수에서 누락될 확률은 낮음

〈그림 6-20〉 남수문 계수기 설치 가능지역

관광객만 집계	구분 불가	⇨	절충안	1 (남수문 진입계단 입구)	⇦	최대 집계	1

8) 종합

- 수원화성 구간별 방문현황 및 공간 특성에 기초한 성곽 위와 아래를 아우르는 수원화성의 집계방식 도입 필요(기존방식, 검토계획(안)과 비교)
  - ○ 현재 수원화성 방문객 통계는 수원화성 일대에 설치된 5개소 매표소의 매표를 기준으로 이루어지고 있으나, 진출입구를 특정할 수 없고 5개소 외 창룡문, 남수문 등의 누락구간이 있는 등 문제점 보유
  - ○ 현재 검토하고 있는 수원화성 4대문의 무인계수기 설치(안)도 해당 장소는 지역민 등 단순통행자 이동이 많고 방문객 역시 중복집계될 수 있으며, 연무대/화홍문 등 누락구간 존재
  - ○ 따라서 수원 화성의 방문객 특성, 이동흐름과 각 구간의 공간적 특성을 고려하여 성곽 위 6개 등, 성곽 아래 5개소의 계수기 설치(안)을 작성하였으며, 이를 검토하여 단순통행자를 제외한 수원화성 방문객만을 위주로 집계를 실시하는 것이 필요

〈그림 6-21〉 계수기 설치(안)(현재vs검토계획(안)vs개선방안)

제4절 사업 추진 계획

1. 기본 방향

■ 장기적이고 거시적인 관점의 사업 추진계획 수립

○ 수원화성은 주요 구간 마다 방문객 특성 및 공간구조가 상이하며, 개방형 공간이 주를 이루기 때문에 방문객 집계와 관리를 위해 구간별 맞춤형 방안의 도입 필요

○ 각 방안을 실행하기 위한 개별 세부 사업을 추진함에 있어 전 구간을 아우르는 장기적·거시적 관점의 실행 계획을 수립하여 효율성과 실효성 동시 추구

- 방안 간 유기적 구조를 마련하여 내용상의 중복을 최대한 배제하고 호혜적 관계 속에서 상호 시너지 효과를 발휘할 수 있는 기본 틀 마련

■ 사업의 중요성·실현가능성 등을 토대로 우선순위 선정

○ 예산·인력 등 한정된 자원을 활용해 효과적인 방안 추진을 위해 각 세부 사업의 중요성, 시의성, 실현 가능성 등을 종합적으로 검토하여 우선순위 설정

○ 각 사업의 성과 및 문제점에 대한 정기적인 모니터링을 실시하여 세부 사업의 내용을 수정·보완하는 방식으로 단계적 사업 추진

- 각 사업의 추진 계획은 타당성 검토 및 준비, 집중 추진, 유지·관리 기간으로 구분하여 각 사업에 대한 검토를 충분히 수행한 후 추진하도록 제시

■ 향후 후속 연구 제언

○ 수원화성 관람료에 대한 구체적인 비용 책정은 향후 실제 운영 관련 원가산정 등을 통한 경제성 검토 관련 후속 연구를 통해 단계적으로 현실화할 수 있는 방안을 마련할 수 있을 것으로 기대

○ 본 사업은 수원화성의 범위를 성곽과 그 인근 지역으로만 한정하여 계획되었기에 향후 화성행궁을 비롯해 인근 전통시장, 공방거리 등을 포함한 수원화성 내·외부를 모두 포괄하는 후속 연구 진행 필요

- 향후 수원화성의 범위를 확대하여 전통시장과 공방거리 등 수원화성 인근 방문자를 포함한 방문객 계수도 고려할 필요

○ 특히 방문객 집계 관련 사업은 문화재 현상변경 신청이 허가된다는 전제하에 작성된 것으로 현상변경에 대한 검토와 함께 문화재보호법에 저촉되지 않는 대상지 재검토 필요

2. 세부 추진 계획

○ 수원화성 주요 구간별 방문 및 이동 특성을 종합적으로 고려하여 세부 사업 추진

- 추진 계획은 타당성 검토 및 준비 ▨, 집중 추진 ▭, 유지·관리 ▩ 기간으로 구분
- 대단위 사업(관람료 부과, 방문객 집계)은 집중 추진 기간만 표시

〈표 6-16〉 기간별 추진 계획

추진 내용	1단계				2단계				3단계			
	2020		2021		2022		2023		2024		2025	
	상	하	상	하	상	하	상	하	상	하	상	하
1. 관람료 부과 방안		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
관람료 일원화												
수원화성+화성행궁 통합 매표	▨	▨	■	■	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩
기간제 정기권(1개월, 연간 등) 판매	▨	▨	■	■	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩
특별 요금제 도입 (세제 혜택 및 지역화폐 환급)	▨	▨	■	■	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩
문화유산 회원 제도를 통한 혜택 제공 (경기 남부·수도권 문화유산 통합 회원권)	▨	▨	▨	▨	■	■	■	■	▩	▩	▩	▩
추가 관람료 및 한시적 개방												
공심돈(서북·동북) 특별 개방	▨	■	▩	■	▩	■	▩	■	▩	■	▩	■
미개방 역사문화유적 특별 해설 프로그램		▨	▨	■	■	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩
미개방 역사문화유적 한시적 특별 개방	▨	▨	■	▩	■	▩	■	▩	■	▩	■	▩
프로그램 운영 부과												
수원화성 관광 패키지 상품 (코스, 탈거리, 체험, 해설, 먹거리)	▨	▨	■	■	■	■	▩	▩	▩	▩	▩	▩
수원화성 전문 해설 프로그램		▨	▨	■	■	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩
2. 방문객 집계 방안		■	■	■	■	■	■	■	▩	▩	▩	▩
무료 관람권 배부												
매표자판기·키오스크 설치	▨	▨	■	■	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩
지역화폐 연계	▨	▨	■	■	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩
관람료 부과												
종합체험권 판매	▨	▨	■	■	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩	▩
무인 계수기 설치												
계수기 설치 환경 검토 및 확정	▨	■										
문화재 현상변경 허가 신청	▨	■	■									
구간별 적합 무인 계수기 검토		▨	▨	■								
무인 계수기 설치 및 활용					■	■	■	■	▩	▩	▩	▩

| 참고문헌 |

〈국문 자료〉

김정헌 · 박용순(2016), CVM을 이용한 킬러콘텐츠의 경제적 가치 평가, 관광레저연구 28(10): 209-227.

김학용 · 김성섭(2003), CVM을 이용한 수원 화성의 이용가치 평가, 관광학연구 27(3): 157-172.

김학용 · 박호표(2006), 문화관광자원의 가치추정방법에 관한 연구, 관광연구저널 20(1): 105-120.

송화성(2015). 2018 올해의 관광도시 수원 육성계획, 수원시정연구원.

송화성(2018). 수원화성 성곽길 이용실태 및 개선방안, 수원시정연구원.

송화성(2019). 영유아 동반 가족을 위한 접근가능한 수원화성 관광환경 조성 방안, 수원시정연구원.

수원시사편찬위원회(2014). 수원시사. 17. 수원화성.

이수진(2014). 경기도 문화유산 사용가치분석 및 활용방안 연구, 경기개발연구원.

한국개발연구원 공공투자관리센터(2011). CVM(조건부 가치측정법) 적용사업관리 내실화를 위한 Guideline.

허민희 · 사영준 · 김원준(2009), 수원화성 관광자원화 프로그램의 경제적 편익 추정, 지역연구 25(2): 23-46.

〈영문 자료〉

Kim, H., Oh, C. O., Lee, S., & Lee, S. (2018). Assessing the economic values of World Heritage Sites and the effects of perceived authenticity on their values. International Journal of Tourism Research, 20(1), 126-136.

〈기타 자료〉

뉴스에이, 2019.7.4. 수원시, 한여름 밤의 축제 '2019 수원 문화재 야행' 개최.

매일경제, 2014.9.11. 고궁·왕릉 입장료 대폭 인상…선진국 수준 검토.

수원시청, 2019.6.21. 수원시 카카오톡 플러스 친구, 40만 명 돌파.

에듀인뉴스, 2019.7.8. 수원시, 카톡친구 400명 초대 '무비데이' 행사 열어.

인천일보, 2019.7.9. [경기문화읽기] 빌딩숲 가운데 핀 한여름 고궁의 밤.

조선일보, 2018.2.28. 성산일출봉 입장료, 12년만에 오른다.

〈웹사이트〉
관광지식정보시스템 홈페이지(https://www.tour.go.kr/)
국립경주박물관 홈페이지(http://gyeongju.museum.go.kr/)
로열 컬렉션 트러스트 홈페이지(https://www.rct.uk/)
보스턴 프리덤 트레일 홈페이지(https://www.thefreedomtrail.org/)
수원문화재단 홈페이지(https://www.swcf.or.kr/)
어부의요새 홈페이지(http://www.fishermansbastion.com/)
오사카성 홈페이지(https://www.osakacastle.net/)
유네스코와 유산 홈페이지(http://heritage.unesco.or.kr)
이스탄불 투어 스튜디오 홈페이지(https://istanbultourstudio.com/)
이코노미스트 홈페이지(https://www.economist.com/)
이화원 홈페이지(http://www.summerpalace-china.com/en/)
잉글리시 헤리티지 홈페이지(https://www.english-heritage.org.uk/)
자금성 홈페이지(https://gugong.228.com.cn/)
콜리니얼윌리엄스버그 홈페이지(https://www.colonialwilliamsburg.com/)
히메지성 홈페이지(https://www.himejicastle.jp/kr/)

| 부 록 |

■ 본 조사는 통계법에 따라 조사목적 이외에는 사용되지 않습니다.

ID				-			

수원화성 경제적 가치 평가 설문조사

안녕하십니까? 귀하의 안녕과 건승을 기원합니다.

수원시 산하 연구기관인 수원시정연구원에서는 **이용객 편의 증진과 효과적인 관광정책 수립**을 위해 수원화성을 방문해 주신 분들을 대상으로 실태조사를 실시하고 있습니다.

수원의 대표 관광지인 **수원화성은** 조선시대 첨단 건축기술과 과학기술을 고스란히 담은 동양 성곽의 백미로 **역사·문화적 가치를 인정받아 유네스코 세계문화유산으로 등재**되었습니다. 이러한 수원화성의 가치를 보존하고 이어나가기 위해 수원시는 관람객의 입장료와 국민의 세금으로 수원화성을 유지·보수 및 관리하고 이를 활용하는 관광프로그램을 운영하고 있습니다.

이 설문지는 **수원화성의 미개방 유적 관람료와 관광 상품(코스, 이동수단, 체험프로그램, 해설서비스, 먹거리)의 지불의사를 통해 경제적 가치를 평가**하기 위한 것입니다. 질문에 대한 응답은 맞고 틀린 것이 없으며, 조사 결과는 오직 학문적·정책적 목적으로만 이용되며, 귀하가 응답하신 설문내용 및 개인정보는 **통계법 제33, 34조에 따라 비밀이 철저히 보호**됩니다.

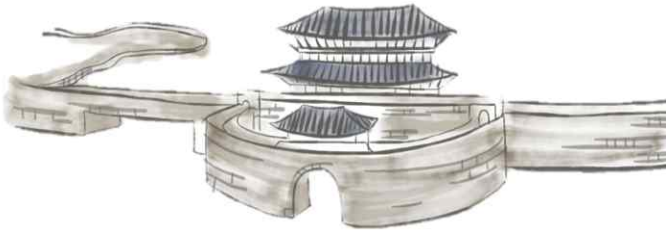
귀하의 답변은 보다 쾌적한 수원의 관광문화 조성 및 정책방향 설정에 매우 중요하므로 바쁘시더라도 적극 협조해 주실 것을 부탁드립니다.

2019년 5월

◐ 응답시 유의사항 ◑

1. 본 조사는 **행궁동, 지동 등 수원화성 주변 거주자를 제외한 만15세 이상 방문객을 대상**으로 하는 조사입니다.
2. 질문 내용 중 **특별한 안내문이 없는 한 모든 질문에 답**해 주십시오.
3. 질문에 응답하실 때 **특별한 안내문이 없으면 보기 번호 중 한 개만 골라 주시기 바랍니다.**
4. 작성 중 문의사항이 있으시면 **조사원에게 문의하시거나 아래로 연락**주시기 바랍니다.

연구담당자: 수원시정연구원 도시경영연구실 송화성 연구위원(031-220-8072)/ 조경신 연구원 (031-220-8073)



SRI 수원시정연구원
SUWON RESEARCH INSTITUTE

I. 수원화성의 가치

수원화성 내에는 역사·문화적 가치가 높은 미개방 유적이 있습니다. 아래 설명을 읽어보시고 조사원의 안내에 따라 답변해주세요.

국내외에서는 아래와 같이 **사전예약이나 추가요금을 부과**하여 **미개방 유적 특별 관람 프로그램으로 운영**하고 있습니다.

경복궁 경회루	이탈리아 파도바 대학교	베르히데스가덴성
국내 최대(最大)의 누각, 연회용 해설사 인솔 하 사전 예약	**세계 최고(最古)의 해부학 교실** 궁전 개별 관광은 가이드 동반형 해설 프로그램만 가능	**왕실과 귀족의 휴식처** 도자기실, 동아시아실은 스페셜 투어 참가자만 관람 가능

수원화성 내에는 아래와 같이 **관리상의 이유**로 **개방하지 않는 5개의 역사문화 유적**이 있으며, 향후 상시개방은 어렵지만 **특별관람 프로그램으로 운영이 가능**할 것으로 기대됩니다.

서장대 2층 누각	포 루	서북공심돈	장안문2층누각	동북공심돈
수원화성의 군사지휘본부 왕이 직접 전시 지휘했던 상황 경험 가능	**몸을 숨기고 있다가 적을 공격하는 시설물** 외부 경관 새로운 조망 가능	**수원화성에만 볼 수 있는 시설** 독창적 건축형태와 조형미로 현재 수원시 CI	**한양에서 출발한 임금 맞이하는 정문** 특별한 격식을 지닌 건물로 빼어난 건축미 보유	**화성의 유일한 원형 평면 시설물(소라각)** 나선형 통로로 위로 올라가 경관 감상 가능

1. 귀하는 수원화성의 미개방 역사문화 유적의 입장료로 (　　)을 지불하실 의사가 있습니까?
만약 이를 지불하지 않을 경우 관리 비용 등의 문제로 이곳의 개방은 어렵습니다.

① 있다 ➜ **1-1. 그렇다면 1회 입장료로 (　　)을 지불하실 의사가 있습니까?**
① 있다 ➜ 4번으로　② 없다 ➜ 4번으로

② 없다 ➜ **1-2. 그렇다면 1회 입장료로 (　　)을 지불하실 의사가 있습니까?**
① 있다 ➜ 4번으로　② 없다 ➜ 2번으로

2. 그렇다면 귀하는 단 1원도 입장료로 지불하실 의사가 없습니까?
① 지불의사는 있다 ➜ 4번으로　② 지불의사가 전혀 없다 ➜ 3번으로

3. 단 1원도 입장료로 지불하실 의사가 없는 이유는 무엇입니까?
① 미개방 역사문화 유적에 관심이 없다
② 개방을 위한 보전·관리도 이미 납부하고 있는 세금으로 충당해야한다
③ 입장료 지불을 판단하기 위해 필요한 정보가 충분하지 않다
④ 입장료를 추가적으로 감당할 능력이 없다
⑤ 기타 (　　)

4. 귀하가 미개방 역사문화 유적의 입장료로 내실 수 있는 최대금액은 얼마입니까?
1회 입장 시 (　　)원 ➜ 5번으로

수원화성 관광 상품 선호도 질문 안내문

아래 **설명문**을 숙지하시고, 이어지는 **질문에 응답**해 주시면 됩니다.

▣ 수원화성 관광상품의 속성 및 수준 구분

속성	수준	설명		
1) 코스 (3개 수준)	LEVEL 1. (낮음)	1개 코스	[자료1]	수원화성 핵심구간만 관광
	LEVEL 2. (보통)	2개 코스		관심사에 따라 수원화성 핵심구간 외 주요 구간도 관광
	LEVEL 3. (높음)	전 코스		수원화성 전체 관광
2) 이동수단 (3개 수준)	LEVEL 1. (낮음)	도보로만 이동	[자료 11~16]	자율적이나, 오르막이 있어서 힘이 들 수 있습니다.
	LEVEL 2. (보통)	단체 탈거리 이용		편의성과 재미가 향상되지만, 자율성이 낮습니다. (예: 화성어차, 시티투어)
	LEVEL 3. (높음)	개인 탈거리 이용		편의성과 재미, 자율성이 모두 높지만 비용이 높습니다. (예: 자전거택시)
3) 체험 프로그램 (3개 수준)	LEVEL 1. (낮음)	참여하지 않음	[자료 11, 17~18]	국궁체험, 타종체험, 축성장비체험(거중기, 유형거, 동차, 녹로 등), 수원화성 모형만들기 등 역사문화 자원을 활용한 다양한 체험 프로그램이 제공됩니다.
	LEVEL 2. (보통)	체험프로그램 중 1개 참여		
	LEVEL 3. (높음)	체험프로그램 중 2개 참여		
4) 해설 서비스 (3개 수준)	LEVEL 1. (낮음)	오디오 해설	[자료 19~21]	오디오 해설기를 대여합니다.
	LEVEL 2. (보통)	일반 해설사		일반적인 수원화성 해설사가 동행하며, 일반적인 해설을 제공합니다.
	LEVEL 3. (높음)	전문 해설사		교수, 작가 등 관련 분야 전문가가 동행하며 상세한 해설을 제공합니다.
5) 먹거리 (3개 수준)	LEVEL 1. (낮음)	간단한 먹거리		이동 중에 먹을 수 있는 물과 간식을 제공합니다.
	LEVEL 2. (보통)	간단한 먹거리 + 카페음료		성곽 주변 카페에서의 티타임 제공
	LEVEL 3. (높음)	간단한 먹거리 + 식사		성곽 주변 식당에서 식사 제공
6) 가격 (4개 수준)	LEVEL 1.	3천원		
	LEVEL 2.	5천원		
	LEVEL 3.	1만원		
	LEVEL 4.	2만원		

지금부터 앞서 설명한 속성을 다양하게 조합한 수원화성의 관광상품 **카드들이 제시**됩니다.
귀하께서는 조사원의 안내에 따라 **무작위로 관광상품 카드를 뽑고**, 제시된 관광상품 중 **가장 선호하는 카드를 하나만** 고르시면 됩니다. 뽑은 카드들 중 **원하는 관광상품이 없으면 어느 것도 선택하지 않을 수 있습니다.**

※ 제시한 속성 이외의 **다른 모든 것은 서로 동일한 것으로 가정**하고 응답해 주십시오.

5. **조사원의 도움에 따라 카드를 고르신 후** 제시된 카드 중, **가장 선호하는 유형을 선택**해 주십시오.

5-1. 선호유형 선택 1라운드

카드 ID	ID : ( )	ID : ( )	어느 것도 선택하지 않음
선택카드			

5-2. 선호유형 선택 2라운드

카드 ID	ID : ( )	ID : ( )	어느 것도 선택하지 않음
선택카드			

5-3. 선호유형 선택 3라운드

카드 ID	ID : ( )	ID : ( )	어느 것도 선택하지 않음
선택카드			

5-4. 선호유형 선택 5라운드

카드 ID	ID : (　　)	ID : (　　)	어느 것도 선택하지 않음
선택카드			

5-5. 선호유형 선택 5라운드

카드 ID	ID : (　　)	ID : (　　)	어느 것도 선택하지 않음
선택카드			

II. 통계분류를 위한 정보

6. 귀하의 성별은 무엇입니까?　　① 남　② 여

7. 귀하의 출생년도는 언제입니까?

_____ 년 출생

8. 귀하는 어느 지역에 거주하십니까?　_____ 시/군　_____ 구/읍/면

9. 실례지만 귀하는 학교를 어디까지 마치셨습니까?

① 초등학교 졸업 이하　② 중학교 졸업　③ 고등학교 졸업
④ 대학 재학 / 졸업　⑤ 대학원 재학 / 졸업

10. 귀하의 개인 월 평균 총수입은 어떻게 되십니까?
(세금공제 이후 상여금, 부수입을 모두 포함해서 최근 1년간 연간소득 ÷ 12 로 계산)

① 100만원 미만　② 100 ~ 199만원
③ 200 ~ 299만원　④ 300 ~ 399만원
⑤ 400 ~ 499만원　⑥ 500 ~ 599만원
⑦ 600 ~ 699만원　⑧ 700만원 이상

11. 귀하 댁의 가구 월 평균 총수입은 어떻게 되십니까?
(세금공제 이후 상여금, 부수입을 모두 포함해서 최근 1년간 연간소득 ÷ 12 로 계산)

① 100만원 미만　② 100 ~ 199만원
③ 200 ~ 299만원　④ 300 ~ 399만원
⑤ 400 ~ 499만원　⑥ 500 ~ 599만원
⑦ 600 ~ 699만원　⑧ 700만원 이상

◐ 설문이 종료되었습니다. 응답해 주셔서 대단히 감사드립니다.◑

◐ 면접원 작성 ◑			
조사장소		조사일	_____ 월 _____ 일
조사원		확인자	

| 저자 약력 |

송화성

펜실베니아 주립대학교 관광학 박사

수원시정연구원 도시경영연구실 연구위원(현)

E-mail : hssong@suwon.re.kr

주요 논문 및 보고서

「영유아 동반 가족을 위한 접근가능한 수원화성 관광환경 조성 방안」(2019, 수원시정연구원)

「관광교통을 활용한 수원 관광 활성화 방안」(2018, 수원시정연구원)

「수원화성 성곽길 이용실태 및 개선방안」(2018, 수원시정연구원)

「Value-Based Profiles of Visitors to a World Heritage Site: The ase of Suwon Hwaseong Fortress (in South Korea)」(2019, Sustainability)

「장소애착 잠재프로파일 분류 및 특성 분석: 수원화성문화제 방문 지역주민을 대상으로」(2018, 관광연구)

「Visitors' Perceived Place Value and the Willingness to Pay in an Urban Lake Park)」(2018, International Journal of Environmental Research and Public Health)

「CVM을 활용한 역사관광자원의 입장료 지불가치 추정: 수원화성을 중심으로」(2016, 지방정부학회)