



수원 특례시
완성을 위한
정책제언

정책Brief

SUWON RESEARCH INSTITUTE

2022.02. NO.10

안국진 *, 김숙희 **, 김주석 ***, 박규령 ***, 송화성 ****

* 도시공간연구실 연구위원 (연구책임)

** 도시공간연구실 선임연구위원

*** 도시공간연구실 연구위원

**** 도시경영연구실 연구위원

“수원시, 가로(街路)와 적극적인 소통이 필요하다”

: 수원향교로(갯매산로(농협)~향교) 근대역사문화거리 조성 기본계획

연구 기초

• 수원의 근대역사문화거리 현황

- 수원역은 1905년 경부선이 개통되면서 업무를 개시하여 수원화성 도심을 잇는 새로운 신작로(향교로)가 생겨남
1910~1920년대 향교로 주변 식산은행과 동양척식주식회사, 만중원, 세무서, 중앙무진회사 등 많은 금융회사가 들어섬
- 경기도청이 1967년 서울에서 수원으로 이전해 오면서 향교로 주변은 도청, 시청 등이 들어서면서 무수한 인쇄소와 근린생활시설들로 활기를 띠었으나 수원시청(1987년) 이전과 경기도청(2022년)이 이전됨에 따라 경기침체가 예상됨

• 수원향교로 근대역사문화거리 조성 기본계획의 필요성

- 수원역에서 수원화성을 잇는 수원 근대역사문화거리의 정체성 확립과 걷고 싶은 가로 조성이 필요
- 향교로 인근 수원역과 경기도청 주변은 도시재생사업이 추진되고 있지만, 향교로 갯매산로(농협)에서 향교까지의 구간은 도시재생사업에서 제외됨. 이 구간에 대한 가로정비 기본계획 수립이 필요함

정책 방안

• 거점공간 조성 : 문헌고증과 가로현황을 분석하여 3곳의 거점공간을 계획

- ① 식산은행과 동양척식주식회사 주변에 '역사공원' 조성
- ② 수원공립소학교 (現 매산초등학교) 정문에 '쌈지공원' 조성
- ③ 세무서와 경기도청 진입로 주변에 '광장공원' 조성

• 파사드 디자인 : 가로정비를 위해 건축선으로부터 2m 후퇴하여 벽면지정선을 설정하고 도로 반대편 건축선에서 경관사선(1:2)으로 높이제한을 둬. 또한 각 부분의 높이는 5층마다 외벽선을 일치시켜 통일된 건물형태를 제안

• 저층부 디자인 : 2층 이하는 맞벽구조로 유도하고, 1~2층 사이는 눈썹지붕을 두어 장옥(長屋)이 즐비한 근대도시 풍경 연출

• 가로공간 디자인 : 향교로의 도로는 시게인(Chicane)을 설치하고 도로와 보도 사이에 녹지공간을 조성함. 건물과 보도 사이에는 테라스 공간을 두고 1층은 소매점과 휴게음식점을 권장

• 가로시설물 디자인 : 수원시 전체의 통일성 있는 경관 유지를 위해 가능한 한 수원시 공공시설물 표준디자인을 적용



I 수원을 대표하는 근대거리는?

1 배경 및 목적

- 1905년 수원역이 개통되면서 수원역에서 수원화성까지 잇는 도로(現 향교로)가 신설. 일제강점기 향교로는 농업 관련 회사, 금융회사, 관공서 등 주요 시설물들이 즐비하였던 곳임. 1956년 수원시 청사가 무진회사 부지 내에 신축, 경기도청은 1967년 현재의 자리로 이전해 오면서 행정중심도시로 자리매김하였으나, 2022년 광고신도심으로 이전됨에 따라 경제적 침체가 예상
- 본 연구는 향교로의 수원역 로데오거리~중동사거리 1.6km 구간 중 갓매산로(농협)~향교까지 750m구간을 대상으로 1) 향교로 변화과정을 '시대별로 정리'하고, 2) 역사적·상징적 공간을 도출하여 '거점공간'으로 조성, 3) 지역 정체성에 맞는 '기본계획 수립'을 목적으로 함

2 향교로 주변, 주요 근대건축물

- 역전우편소는 1905~1906년경에 건립된 것으로 추정됨
- 부국원은 1916년 4월 3일에 수원군 일형면 고등리 77번지에 종묘, 농기구 및 농산물 판매로 설립
- 동양척식주식회사는 1908년 12월 18일에 경제를 독점하고 토지와 자원수탈을 위해 설립한 국책회사
- 세무서는 1934년 5월에 수원군청이 있던 낙남헌 자리에 설치. 이후 1938년 현위치로 신축이전
- 수원공립소학교(現 매산초)는 1906년 9월 수원거류민소학교(水原居留民小學校)로 설립. 1908년 1월 현재의 팔달산 남쪽 매산리로 이전. 1931년 학생수 증가와 건물 노후화로 교사동을 2층의 벽돌조로 신축
- 만종원은 종자, 묘목, 비료, 농기구를 생산·제조·판매하는 회사로 1932년 1월 10일에 설립
- 중앙무진회사는 1922년에 금전 또는 유가증권을 급부하는 것을 목적으로 설립
- 수원사는 정토종 수원사로 1905년 12월에 창립했고, 그 다음으로 진언종 다카노야마포교소(眞言宗高野山布教所)가 1909년 5월에, 진종오타니파포교소(眞宗大谷派布教所)는 1909년 7월에 창립
- 서본원사와 대각사는 관련 기록은 없으나, 1936년 수원관광지도에 표기가 되어 있음

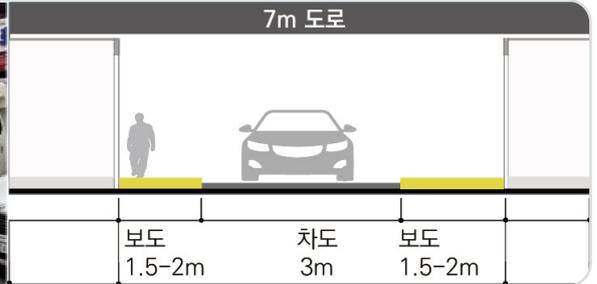


3 향교로 - 구간별 현황 및 가로 개선방향



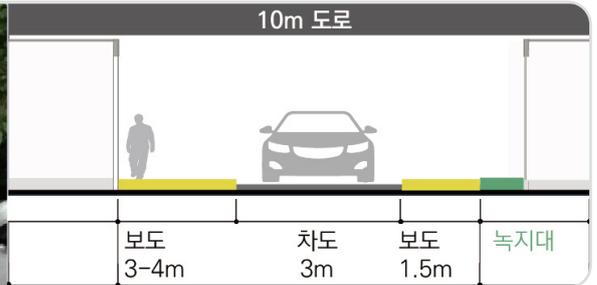
1) A~A' 현황

- 통합지주 미적용으로 가로시설물 난잡하게 설치
- 1차로의 일방통행로에 도로경계석 설치로 과도하게 단차발생, 오히려 통행에 불편을 야기



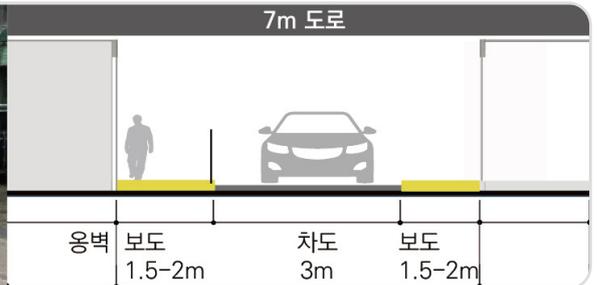
2) B~B' 현황

- 분전함, 블라드 등 가로시설물이 난잡하게 설치되어 있어 미관을 저해, 가로변 수목정비가 필요



3) C~C' 현황

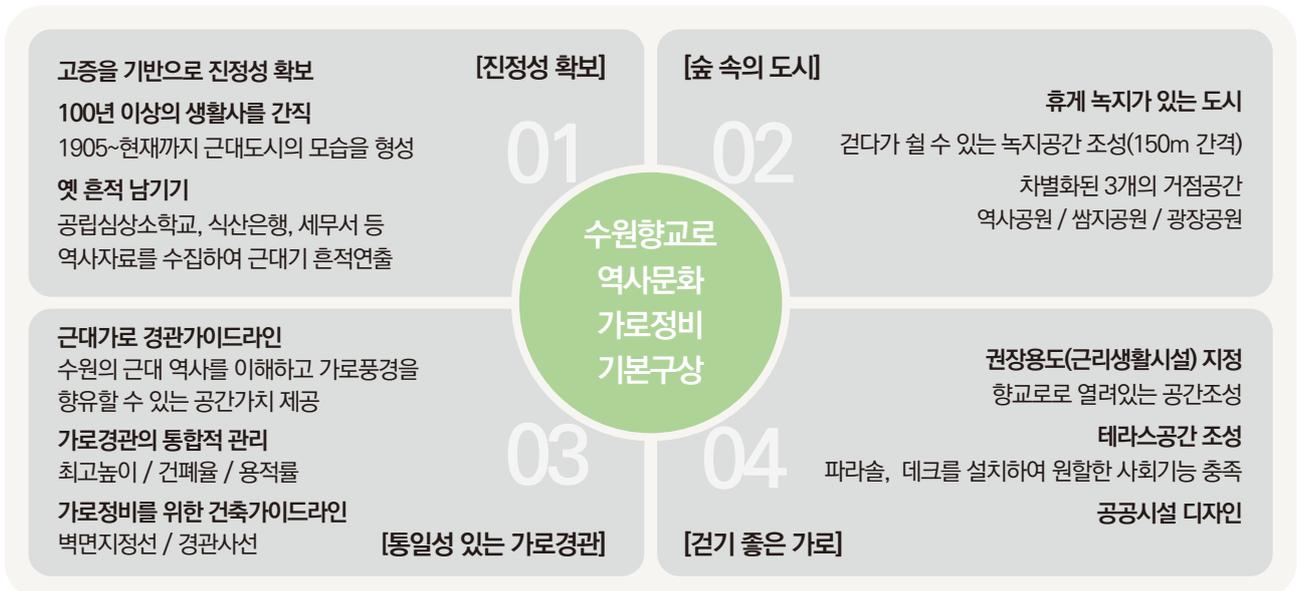
- 가로변 한쪽에 높은 옹벽설치로 답답한 느낌을 주고 있으며, 학교주변으로 연속적이며 긴 펜스설치로 경관 저해



Ⅱ 수원향교로 - 근대역사문화거리 재현은 어떻게?

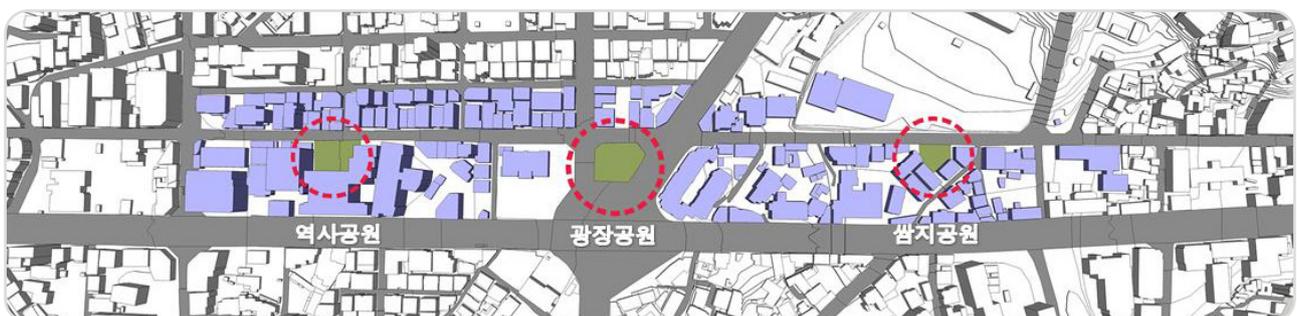
1 가로정비 기본구상

- 수원향교로는 역사문화를 복원하고 정비하는 것을 목표로 4가지 계획방향을 설정함
 - **진정성 확보** : 근대도시의 모습을 형성한 향교는 1905년부터 현재까지의 생활상을 간직하고 있음
 - **숲 속의 도시** : 도심 환경개선을 위해 휴게·녹지공간 제공
 - **통일성 있는 가로경관** : 건물의 형태, 재료, 색채 등 가로 경관적 요소를 재정비하여 근대역사문화공간으로서의 상징성과 통일성을 부각
 - **걷기 좋은 가로** : 근대역사문화라는 테마로 걷기 좋은 가로로 계획. 쾌적하고 매력적인 공간 연출을 위해 '유용·안전·편리·흥미로운' 공간으로 계획



2 거점공간 조성 - 3곳

- 근대도시의 모습을 형성한 향교로 일대는 주요 건축물이 밀집 - 3개의 영역으로 구분
 - ① 식산은행과 동양척식주식회사가 있던 자리를 '역사공원'으로
 - ② 수원공립소학교(現 매산초) 자연을 '쌈지공원'으로 조성
 - ③ 세무서와 경기도청 진입광장을 포함하여 '광장공원'으로



1) 역사공원

- 일제강점기 식민지의 상징인 동양척식주식회사 및 식산은행이 위치한 곳으로 아픈 역사의 상징
- 2개의 공간을 1개의 공간으로 인식할 수 있도록 시각적으로 개방감 있게 공간을 열어두고, 인공폭포와 공간마다 연지를 두어 실개천으로 연결
- 인공폭포와 연지를 조망할 수 있는 정자를 두어 휴식공간으로 활용



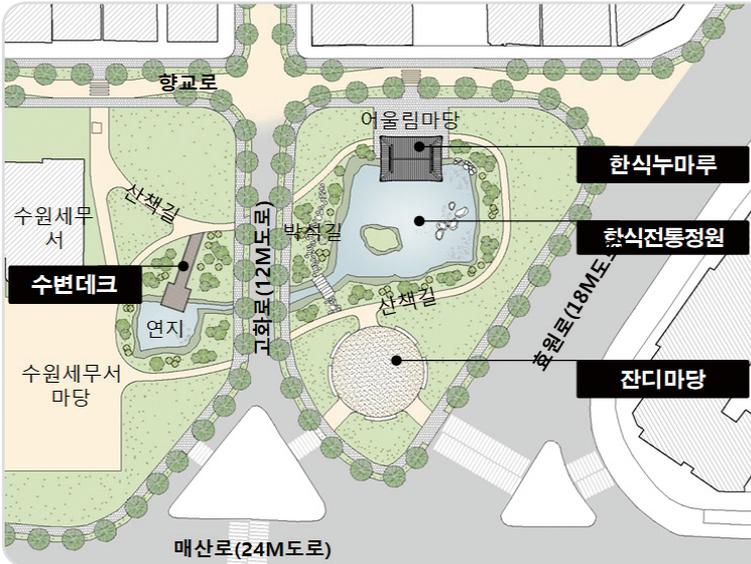
2) 쌈지공원

- 現 매산초등학교 정문의 웅벽을 철거하고, 스탠드형 계단과 자연녹지로 조성
- 매산초 정문 건너편에 등나무 벤치와 바닥분수를 설치하여 등·하교시 학부모들의 담소 장소뿐만 아니라 솟구치는 분수에서 물장구치며 뛰노는 아이들의 놀이공간으로 조성
- 쌈지공원 모퉁이 한편에 운동기구를 두어 주민들의 운동공간으로도 활용



3) 광장공원

- 수원 근대역사의 향교로 중심이면서 경기도청 진입로 초입으로 누각이 있는 '광장공원'으로 계획
- 근대기 주요 가로로 집회·공연·휴게 등의 다양한 행사의 장소로 활용



한식누마루/한식정원



수변데크



잔디마당



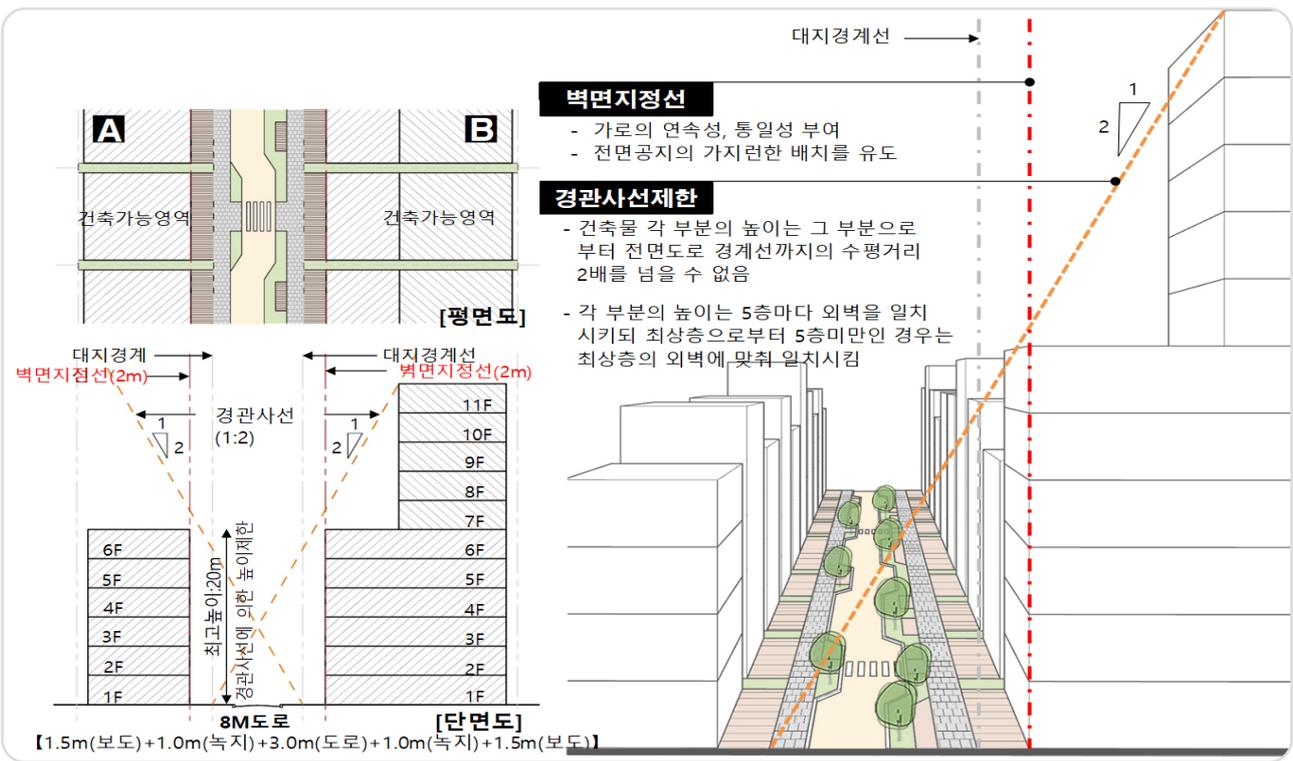


3 가로정비계획 (녹지축 형성 + 개방감 확보)

- 차로와 보도 사이의 경계에 녹지축을 두고 공원연계(도로 8.0m + 양측 벽면지정선 2.0m)
- 건물과 도로 반대편 건물과의 이격거리는 12.0m



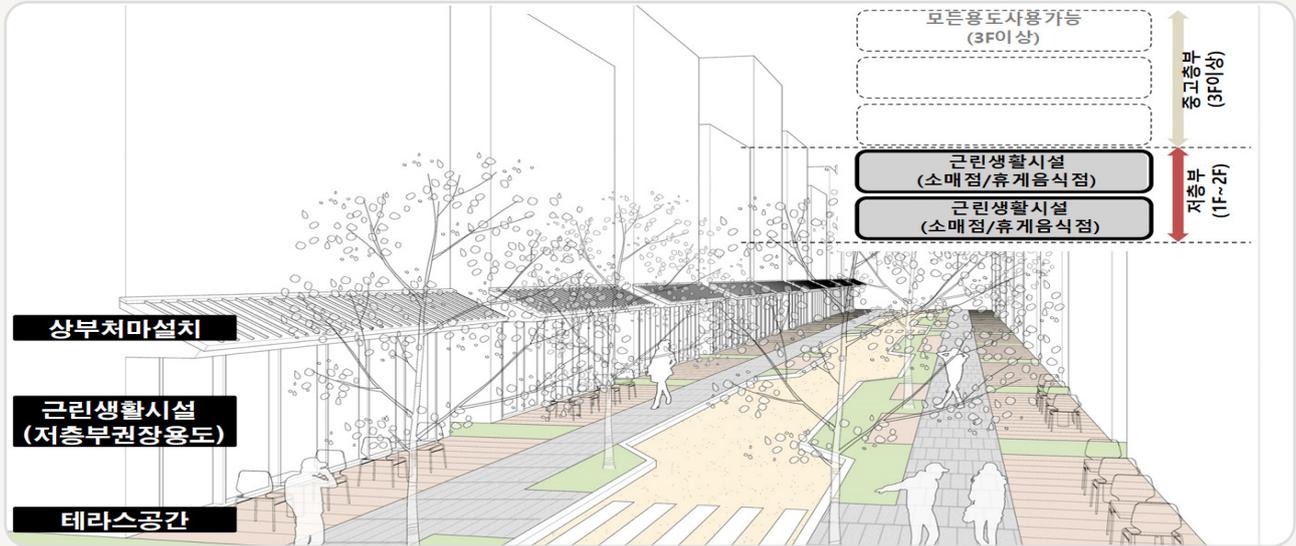
- 벽면지정선은 벽면비율을 2/3이상 가로변에 접도하도록 하고, 도로 반대편의 건축선에서 경관사선 [1(도로폭):2(건물높이)의 경사]을 날려 개방감 확보
- 가로에 면하는 외벽면은 5개 층을 일치시켜 가지런한 건물형태 제안





4 저층부 디자인 (가로와 적극적인 소통공간)

- 건축선과 벽면지정선 사이 2.0m 공간은 테라스를 설치하여 가로변과 소통할 수 있도록 함
- 1층과 2층 사이의 외벽면에는 1.0m(처마내밀기)의 목조눈썹지중을 달아 장옥(長屋)이 즐비한 가로경관을 연출
- 인접대지경계에서 민법상 50cm이상 이격시켜 생겨난 1.0m가량의 공지는 미관상 좋지 않기에, 공간 효율성과 경관개선을 위하여 저층부 2층 이하를 맞벽구조로 유도



참고문헌

- 사카이 마사노스케(酒井政之助)(1923), 水原
 수원시(2017), 신작로, 근대를 걷다.
 안국진(2018), 수원의 도시공간구조에 관한 연구, 수원시정연구원
 안국진(2019), 일제강점기 수원관립건축 훼손과정 연구, 수원시정연구원

“수원시, 가로(街路)와 적극적인 소통이 필요하다”

: 수원향교로 (갯매산로(농협)~향교) 근대역사문화거리 조성 기본계획

※ 이 자료는 안국진 . 2021. 『수원향교로 역사문화거리 조성 기본계획 연구』 연구보고서를 수정하여 재정리한 것임 .

안국진 연구위원	ahn@suwon.re.kr / 031-220-8033
김숙희 선임연구위원	sukheek@suwon.re.kr / 031-220-8037
김주석 연구위원	tinkneti@suwon.re.kr / 031-220-8039
박규령 연구위원	pgreland2020@suwon.re.kr / 031-220-8075
송화성 연구위원	hssong@suwon.re.kr / 031-220-8072

SRI 수원시정연구원
SUYON RESEARCH INSTITUTE

발행인 김선희
 발행처 수원시정연구원
 경기도 수원시 권선구 수인로 126
 Tel. 031-220-8001
 Fax. 031-220-8000, 8060
 www.suwon.re.kr

※ 수원시정연구원에서 수행한 주요 연구과제의 핵심내용과 정책제안 등을 압축해 시민들께 알려드리고자 하는 발간물입니다.